



Qurucusu:  
Adil Minbaşiyev

İctimai-siyasi, hüquq qəzeti

Qəzet 1990-ci ilin  
iyulundan çıxır

№ 29 (6122) 8 avqust 2025-ci il

Qiyməti 40 qəpik

## Prezident ABŞ-də işgüzər səfərdədir



Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev Amerika Birleşmiş Ştatlarının (ABŞ) Prezidenti Donald Trampın dəvəti ilə Vaşinqtona işgüzər səfərə gəlib. Dövlətimizin başçısını "Joint Base Andrews" hərbi hava bazasında rəsmi şəxslər qarşılayıblar.

### "QARABAĞ" YENƏ TAPDALADI, KEÇDİ



"Nəsimi" filminde silah uстası beлe bir ifadə işlədir: "At aгızlı oğullar".

İndi Qurban Qurbanovun at aгızlı oğulları Şimali Makedoniyada "Şkendiya" komandasını tapdalayıb keçdilər.

Qurban xocanı və onun at aгızlı oğullarını təbrik edir və gələcək oyunlarda uğurlar arzulayırıam.

### Azərbaycan qazının Suriyaya nəqlinə başlanıldı

Qardaş ölkənin Kilis şəhərində Azərbaycan qazının  
Türkiyə ərazisindən Suriyaya nəqlinə başlanılıb.

Adalet.az xəber verir ki, bu münasibetlə keçirilən mərasimde iştirak edən Azərbaycanın iqtisadiyyat naziri Mikayıl Cabbarov, Türkiyənin energetika və təbii sərvətlər naziri Alparslan Bayraktar, Suriyanın energetika naziri Məhəmməd Əli Beşir və Qəter İnkışaf Fondundan rəhbəri Fəhad Həməd Əli-Sulaiti Azərbaycan qazının Suriyaya ötürülməsini təmin edən boru kəmərinin açılışını birgə heyata keçiriblər.

### Şahin Şixlinski qiyabi həbs edildi

Moskvanın Basmannı Məhkəməsi Azərbaycanın Yekaterinburqdakı diasporunun rəhbəri Şahin Şixlinskiyi qiyabi həbs edib.

Adalet.az xəber verir ki, bu barədə E1.ru portalı məlumat yayıb. "Azərbaycan diasporunun rəhbəri Şahin Şixlinski Moskvanın Bas-



mannı məhkəməsi tərəfindən qiyabi həbs edilib", - məlumatda deyilir.

Nəşr bildirir ki, bu, onun axtarıla verilməsindən sonra baş verib. Şixlinski bir müddət Azərbaycanın Moskvadakı səfirliyinin Rusiya təhlükəsizlik qüvvələrinin girişinə qadağa qoyulan ərazisində olub. Danışıqlardan sonra o, hakimiyyət orqanlarına təslim olub və avqustun 2-de Yekaterinburqa aparılıb. Orada istintaq hərəkətində iştirak edib və istintaq təcridxanasına yerləşdirilib.

Aqil Abbas

aqilabbas@rambler.ru

### ÇƏRİDİN, ÇƏRİDİN ÖLDÜRÜN



Rusyanın bir sürü ziyalısı, deputati, dövlət məmuru ağız-ağıza verib kürsəyə gələn itlər kimi bizə hürurlər. İndi də bu sürüyə Rusyanın xalq artisti, kinorejissor və əslində mafioz, özü də nəsillikcə mafioz Nikita Mixalkov da qoşulub. Özləri faşist olanlar bizi faşist adlandırırlar. Atalar necə deyir: "Adımı sənə qoyum, səni də ya-na-yana qoyum".

Günahımız da odur ki, Azərbaycan hökumətindən icazəsiz, qeyri-qanuni torpaqlarımızda qayırıcıları Ayvazovskinin heykəlini uçurmuşuq. Heykəl qoyurdun Tolstoyun heykəlini qoyardın, Dostoyevskinin, Bulqakovun heykəlini qoyardın, ya da bizim Bakıda ucaltdığımız Puşkinin heykəlini. Nədən Ayvazovskinin?! Ermənin?! Bizi yandırıb-yaxmaq üçün?!

Bax:səh-2

### GÜNLÜK LƏTİFƏSİ



Veli Xramçaylı babat vurubmuş. Küçədə bir çirkin qadınla rastlaşır. Yanında olan şair Akif Əhmədgilə deyir:

- Ə, qaşa, bu nə çirkin qadındır?

Qadın da iyirənmiş kimi ona baxıb deyir:

- Sen de sərxoşsan.

Veli gülərek:

- Mənim sərxoşluğum sabah keçəcək, amma sənin çirkinliyin...





NİCAT NOVRUZOĞLU

## Marketdən aptekə, aptekdən marketə

Nə zamandır ömürü belə sürürük. Ordan ora ordan da ora. Əvvəller də belə olub. Amma əvvəller yeyib yaşayırmışlar. Arada bir aptekə də dəyərmışlər. İndi isə ele bir dövrə gəlib çıxmışq ki, tek yeməkə yaşamaq mümkün deyil. Gərek bir ayağın da aptekdə olsun. Canı dərmanlış yaşatmaq müşküldü. Dərmanla da yaşamaq ondan da müşkü.

Paxtaxtin Yeni Yasamal adlanan ərazisində yaşayır. Burada əhali six yerləşib. Məhləmizdə təxminen 5 böyük market var. Və elə bu qədərdə aptek var. Marketlərdən biri 24 saat çalışır. Apteklərdən də biri. Ümumi götürəndə vəziyyət eynidi. Tək sayda yox. Həm də alıcıda. Mümkün deyil ki, aptekə daxil olanda növbədə birinci olasan. Nə vaxt girirsən ən yaxşı haldə ikinci adam san. Yəni ki, aptekin növbəliyi ilə marketin növbəliyi biz tərəfdə eynidir. Görünən odur ki, yaşamaq tək toxluqla alınır.

O günləri xəber oxudum. Dövlət Statistika Komitəsinin məlumatına əsaslanan xəbərdə bildirildi ki, 2025-ci ilin yanvar-may aylarında Azərbaycanda istehlakçılara 598,1 milyon manat dəyərində əczaçılıq məhsulları və tibbi ləvazimat satılıb. Əczaçılıq məhsulları və tibbi ləvazimatlar üzrə ticarət dövriyyəsinin yekunda xüsusi çəkisi 2,6% teşkil edib. Bu, ötən ilin eyni dövrü ilə müqayisədə 18,2% çoxdur. 5 aya əhali 600 milyon xərcləyibse çox güman ki, ilin axırına bu rəqəm milyard yarima çatacaq. Tam əmin ola bilərsiniz ki, bu rəqəm ötən illərin göstəriləndən kifayət qədər yüksəkdir.

Bu iki haldan baş verə bilər. Biri odur ki, dərman preparatlarının və tibbi ləvazimatların qiymətləri ötən illərə nisbetən yüksək ola bilər ki, bu da ümumi dövriyyədə özünü göstərə bilər. Yəni ehtiyac eynidir. Amma qiymət artımı xərclənən vəsaiti artırır. Ikincisi isə o ola bilər ki, insanların dərman preparatlarına və tibbi ləvazimatlara tələbi çoxalıb. Yəni sağlam insanların sayı azalır və ya xud da əksinə, xəstələrin sayı artır. Fikrimcə hər iki hal biz də mövcuddur. Həm qiymətlər qalxır, həm də ki xəstələr çoxalır.

Qiymətlər ona görə qalxır ki, manapoliya var.

Xəstələr isə ona görə artır ki, qida sektorunu özü xəstədir. Və özdən qəbul etdiyimiz qidalara sağlamlığımiza zərbələr endirir. Yavaş-yavaş. Öldürmür.

Aşılılıq yaradır. Dərmanlardan.

Bir də ki, əsəb və gərginlik. Bu da bizi məhv edir.

Xərçəng, şəkər, bel yırtığı, infarkt, qan təzyiqi...

Həm qidakdan həm də ki, əsəb və gərginlikdən qaçmaq imkansızdır. Hara qaçsan? Fikirləşsən ki, gedim rayonda yaşayım təbii qidalara qidalanım bu da mümkinşüzdür. Çünkü elə rayondakular da bizim günümüzdür. Çunkisini yazmağa ömr yetməz. Xəstəyəm axı.

Bunu qısaca yazdım ki, bir marketdən bir də ki, aptekdən istəsək də istəməsək də bərk yapışmalıyıq. Yaşamaq üçün. Çarəmiz yoxdur.

## ABŞ Ukraynaya 500 milyonluq silah öbürdü



Birləşmiş Ştatların prezidenti Donald Tramp Ukraynaya hərbi yardım etməyəcəkləri ilə bağlı "vədine" əməl edir. ABŞ Ukraynaya hərbi yardımını "Məmmədhəsənin", yəni Avropa dövlətlərinin əli ilə hərbi yardım edir.

Bu dəfə Ukraynaya hərbi yardım edilməsi məqsədiyle Hollandiya 500 milyon dəyərində silah "satıb". Bu barədə, ABŞ -in NATO-dakı nümayəndəsi, baş katibin müavini Mettu Uitaker məlumat verib.

Həzirki hərbi yardım, ABŞ və NATO arasında Ukraynaya hərbi yardım göstərilməsi ilə bağlı sazişə uyğun olaraq atılan ilk addımlar. Bildirilir ki, Niderland Birləşmiş Ştatlardan "aldığı" Patriot sistemleri üçün rakətleri, arteleriya mərmilərini, patron və digər ləvazimatları bir başa Ukraynaya göndərəcək. Uitaker "Bloomberg" verdiyi müsahibədə, digər Avropa dövlətlərinin də, Hollandiya nümunəsinə qoşulacağına ümidi etdiyini bildirib.

Rüstəm Hacıyev

Cox sevindirici haldır ki, Qarabağ erməni işgalindən azad olub. Hətta orada yuxumuza da girməyən hadisə, tədbir və yeniliklər də baş verir.

Məsələn, iyulun 21-de "4-cü Sənaye İngiləbi" dövründə Yeni Media mövzusunda Şuşa Qlobal Media Forumu! Düzdür, media kapitanı olmadığıma görə, "əməkdar", "tərəqqi", fəxri fərمان sahibi deyiləm deyə o müdhiş tədbirə dəvet olunmadım!

Amma Allah şahiddir ki, o qədər sevindim ki... Ta ki, tanınmış politoloq Ramiz Yunus o forumda görənə qədər!

"Tərəqqi" medalı ilə yenice təltif edilmiş, tanınmış jurnalist Elçin Alioglunun 2019-cu ildə Ramiz Yunus haqqında yazdığı məqaləni zəbil edib qoydular orda. Elçin bəy də məqaləsində dünyada aşaqlıayıcı bildiyi bütün sözləri bu politoloqun ünvanına yazmışdı:

1.Ə. Elçibəy demişdi: "Pənah bəy, nə edirsən et, amma o adamı bər də görmək istəməram. Rədd eləyin o qurumsağ buradır!"

2.Hikmet Hacızadə deqiq "xasiyyətname" vermişdi: "Bu yaramaz telefon, nömrə alverçisidir!"

3.Sabiq daxili işlər naziri İsgəndər Həmidovun Ramiz Yunus barədə dedikləri də melumdur: "Ramiz Yunus qanaqasız, cılız varlıqdır. O, Əlikrəm Hümbətovun tulası olub. Onu indi danışdırınlar var. Ə, yeri get ağlinı yığ başına, ailəne yiylək elə, ayıbına kor o! Belə qanı qanımızdan olan məxluqlara fikir vermirəm".

## Ramiz Yunus Şuşaya gedərsə, tülükü niyə Həccə getməsin?

Sonradan Elçin müəllimin ürəyi soyumur, sənəd, fakt ortaya qoysaq. Ramiz Yunusun anasının Arşaluyus Arsenovna Barseqyanın əslən Martuni rayonunda doğulduğunu, sonra Bakı şəhəri Nərimanov rayonunda yaşadığını yazar. Konkret deyir ki, ermənidir: "Azərbaycanın sabiq Geologiya və Mineral Ehtiyatlar üzrə Dövlət Komitəsinin əməkdaşı olmuş Ramiz Yunus sovet dönməndə Yəməne xidməti ezamiyətə göndərilir. Neftçi-xarma sahəsində mütəxəssis və eyni zamanda SSRİ Geologiya Nazirliyinin ezam etdiyi əməkdaş kimi o, Yəməndə erməni Gevorq Qabriyanın "buyruq qulu" kimi çalışıb".

"Sumqayıtda ermənilər qırğın törədəndə "vəhşi azərbaycanlıları" pisliyən və söyən Ramiz Yunus Yəməndə işlədiyi müddədə soydaşlarından uzaq durur, həmişə ermənilərlə ünsiyyətə üstünlük verirdi".

"Həmin döñəmi xatırlayıram: Ramiz Yunus parlament binasında gün eynəyini çıxmadan dolasındı və bu səbəbdən onu jurnalıst "əyalət mafiozu" adlandırdılar."

Novella xanım Cəferoğlu 2013-cü ildə belə bir açıqlama da vermişdi: "Ramiz Yunus kimi gədələr və onun gəlini Leyla Yunus Azərbaycanı heç vaxt sevmeyiblər".

Haqq üçün deyək ki, Ramiz Yunus haqqında ən maraqlı məqalə də SİA.az- da gedib: "Ramiz Yunus - erməni vələdüzzinasi, yaxud haramzadesi - FAKT"

Daha sonra Əməkdar jurnalıst Eynulla Fətullayevin araşdırmasına görə isə, Yunusun yaxın qohumları indiye qədər Ermənistanda, Dağlıq Qarabağda, Rusiyada yaşayır: "Məsələn, R. Yunusun dayısı - Suren Barseqyan ölüən qədər ermənilərin işgal etdiyi Şuşa şəhərində yaşayıb. Onun uşaqları, yəni Yunusun dayısı uşaqları Arsen, Erik, Armen, "Suriq emin" arvadı Kamella və qızı indiye qədər erməni işgali altındaki Şuşa şəhərində sakit həyat sürür. İki xalası - Nadya Gevorkyan və Siran Barseqyan əri Qrişa ilə bu yaxın zamana qədər Rusiyadan Krasnodar vilayətinin ermənilərlə bol olan Armaçın şəhərində yaşayıb".

Hələ Afiq Hüseynov adlı bir soydaşımız bir neçə il avval öz sosial şəbəkə hesabında yazmışdı ki, 1988-ci il hadisələri başlayanda Ramiz Yunus Hidrogeologiya idarəesində erməni dilində danişaraq, azərbaycanlıları təhqir edirdi.

Uzun sözün qısası, sizə burda sadaladığım bütün faktlar 2016-cı ildən 2024-cü ilə qədər Azərbaycan mediasını temsil edən bütün sayt və qəzetlərdə baş məqalə olub. Bütün kapitanlar, mırzeler bu məqalələri defələrlə oxuyub, qiyabı olaraq Ramiz Yunusun üzünə tüpürüb.

İndi ay hörmətli media kapitanları, "əməkdar"lar, "Qızıl qələm", "Media açaçı", "Həsən bəy Zərdabi mükafatı", Ali Media Mükafatı və sair müxtəlif media mükafatlarının daşıyıcıları, birinizin cəsarətiniz çatmadı ki, Ramiz Yunusun müqəddəs məkanda - Şuşada ne gəzdiyini soruşasınız...

Ay sizin vətənşüvənlilikiniz yerə girsin...

Əntiqə RƏŞİD

SƏXAVƏT MƏMMƏD

## Zəngəzur dəhlizi və Xəzər düyüünü: Yeni geosiyasi mərhələ başlayır



Azərbaycanla Ermənistan arasında sülh müqaviləsinin bağlanacağı istiqamətində addımlar atılır.

Abu-Dabi görüşündən sonra Vaşinqton görüşünün baş tutacağı iddia olunur. İddialar ortaya atılanın dərhal sonra Uzun zaman iddiəsiz qalan Azərbaycan və Ermənistan müdafiə nazirlikləri səssizliklərini pozular. Tərəflər bir-birini atəşkəsin pozulmasında, yalan informasiya yaymaqdə ittiləm etdilər. Gözənlənilə iddiət!

Son zamanların ən çox müzakirə mövzusu Zəngəzur dəhlizidir. Hətta dəhlizi Təmərin adı ilə də bağlayırlar. Ümumiyyətə, Zəngəzur dəhlizinin mahiyyəti nədir? Zəngəzur dəhlizi Azərbaycanla Naxçıvanı bir-birinə bağlaşdırmaq üçün əhəmiyyətlidir? Qətiyyən! Az qala bütün dünyada baş sindirdiği yer Azərbaycanla Naxçıvanı bir-birinə quru əlaqəsi yaratması üçündür? Təbii ki, yox! Əger bu belə olsa iddiət, dünya üçün ən əhəmiyyətsiz bir problem olardı.

Azərbaycan onsuza İran üzərində Naxçıvanla quru əlaqəsi qurur. Əsas məsələ Çindən İngiltərəyə qədər uzanacaq "Bir kəmər, bir yol" layihəsi və o layihənin bir neçə kilometrində (Zəngəzur) hansı dövlətin nəzarəti ələ almasıdır.

Sanki hansısa bir güc bütün diqqəti bir nöqtəyə yoluñ Ermənistandan keçəcək hissəsinə cəmləyib, böyük ölkələr, böyük şirkətlər, siyasetçilər, analitiklər ancaq buraya fokuslanıb.

Bu gün qədər yüzlərlə variant ortaya atılıb. Azərbaycanın hərbi güc tətbiq edərək o yolu açmasından tutmuş, ən sonuncu ABŞ şirkətinin icarəyə götürməsinə qədər variantlar mövcudur. Son baş verən proseslər onu göstərir ki, Zəngəzur dəhlizinin Rusyanın nəzarəti ne verilmə ehtimalı çox aşağıdır. Sual yaranır. Rusiya dəhlizden kənarlaşdırılacaqsa, dəhlizə müdaxilə etmək imkanı sıfır enəcək? Başqa bir sual. Rusiya üçün "Bir kəmər, bir yol" layihəsinə müdaxilə imkanını düşünsək, Zəngəzur dəhlizi "A" variantıdır, yoxsa "B"? Düşünürəm ki, müdaxiləni imkanlarını hesablaşsaq Zəngəzur dəhlizi "B" variantıdır. Yaxşı, "A" variantı və hər kəsin diqqətdən kənarda saxladığı istiqamət Xəzər dənizidir.

"Xəzər dənizinin hüquqi statusu haqqında" Konvensiya Azərbaycan, Qazaxıstan, Türkmenistan, Rusiya və İran tərəfindən imzalanıb. Ancaq İran parlamenti hələ də Konvensiyani ratifikasiya etməyib. Bu o deməkdir ki, Konvensiya qüvvəyə minmeyib.

"Xəzər dənizinin hüquqi statusu haqqında" Konvensiyanın 22-ci maddəsinə deyilir:

"Bu Konvensiya ratifikasiya edilməlidir. Ratifikasiya fərمانları saxlanmaq üçün Depozitari funksiyalarını həyata keçirən Qazaxıstan Respublikasına verilir. Bu Konvensiya beşinci ratifikasiya fərmanının Depozitari tərəfindən alındığı tarixdən qüvvəyə minir".

Rusyanın Xəzərdə dənizində son zamanlar aktivliyi artıb. Bundan əlavə Rusiya tərəfindən xüsusi ətən ilin sonundan başlayaraq Xəzərin təhlükəsizliyi, Xəzərdən təhdid yönündə çıxışlara rast gəlirik. Hətta ətən ilin dekabrında Rusiya prezidenti təhlükəsizlik şurasının iclasında Xəzərin təhlükəsizliyi məsəlesi ən plana çıxardı.

Rusiya üçün Xəzər dənizində "Bir kəmər, bir yol" layihəsinə mane olmaq imkanları daha çoxdur. Xəzər dənizində 5 ölkənin hərbi gücünə baxıqda bunun asanlıqla edə biləcəyini deyə bilirik.

Azərbaycanın hərbi gücünü qur, hava, su olaraq kətiqoriyalasdırısaq, ən zəif yer kimi donanma olduğu ortaya çıxır. Azərbaycan 44 günlük mühəribədən sonra köhnəlmış hərbi təyyarələrini Pakistandan JF-17-lər alaraq yenilədi. Azərbaycanın döyüş gəmilərinin müasirliyi bərədə danişmaq yersidir. Ola bilsin kimse deyəcək ki, gəmi var, onun üzərinə müasir rakətlər quraşdırmaq olar. Bunu düşünməyin özə belə bu sahə barədə bəs idarəyin olmamasından xəber verəcək.

Azərbaycan Pakistandan strateji müttəfiqdir. Bunu hərbi təyyarələr almaqla daha da möhkəmləndirib. Hazırda Pakistan Hərbi Deniz Qüvvələrinin Ali Baş Komandanı Azərbaycanda səfərdədir. Bu istiqamətdə də hansıa əməkdaşlığın baş verəcəyi gözlənəndir. Pakistanın hərbi gəmilərinin inşasını həyata keçirir, ancaq tam şəkildə özü bunu etmir. Pakistan hərbi gəmilərinin inşasını Çin və Türkiye ilə birgə həyata keçirə bilir. Hərbi gəmilərin inşası çox bahalı və uzun vaxt tələb edən bir layihədir.

Görünən odur ki, İran və Rusyanın regionala olan təhdid və təzyiqi Zəngəzur dəhlizinin açılması ilə bitməyəcək. Yeri gəlmışkən Rusiyada Qazaxistana qarşı ritorika kəskin dəyişib. Zəngəzur dəhlizi düyüünü açılacağı təqdirdə Xəzər düyüünü ortaya çıxa bilər. Bunun işartilərini artıq görmək mümkündür.



Mir Şahin Ağayev

## BU SƏHVI ETMƏYƏK!

...Bir neçə gündür ki, mediada (sosiallı, sosialsız) Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev və Ermənistanın Baş naziri Nikol Paşinyanın ABŞ-də tezliklə mühüm sənəd imzalayacağı baredə xəbərlər yayılır. Bu sənədin iki ölkə arasında sülh sazişi ola biləcəyi ehtimal edilir. Bununla da Qafqazda ən qanlı və ən uzunmümlü müharibə rəsmən başa çatacaq-deyə düşünlər.

Ola bilər.

Hər şey mümkündür.

Bütün müharibələr səngərdə başlayır, masada bitir. Amma məni məsələnin başqa tərəfi maraqlandırır. Sənki kimlərsə-Ehtimalı Sülh Sazişini bilərkəndən artıq indi dən ABŞ Prezidentinin tarixi nailiyəti kimi təqdim etməyə çalışır. Bu səhvi etmək olmaz! Bu tekçə tarixi həqiqətləri təhrif etmək deyil, həm də öz xalqına qarşı böyük hörmətsizlikdir! Ola bilsin ki, ABŞ ideri D. Tramp Azərbaycanın ideri İlham Əliyevə rəğbətlə yanaşır. Amma 100 illerin tarixi sənədini D. Trampin ayağına yazmaq, onun cahanşüməl uğuru kimi qələmə vermək təşəbbüsleri son dərəcə zərərlidir. Vətən müharibəsinde qazandığımız uğurlara şərik qoşmaq cəhdələri kimi.

Qarabağın və Şərqi Zəngəzurun işğaldən azad edilməsi, Azərbaycanın ərazi bütövlüyünün bərpə, dövlət suverenliyinin təmin olunması-Prezident İlham Əliyevin rehbərliyi altında həyata keçirilən möhtəşəm ümumxalq prosesinin müstəsnə nəticəsidir. 44 günlük vətən mühərbi, 8 noyabr Zəfər Günü, 20 sentyabr antiterror əməliyyatı mahiyyətə misilsiz olmaqla, həm də həlledici hadisəldərdir. Deyəsən, kimlərə ya axməqlidan, ya da arxayınıldan Dəmir Yumruqu unutmağa, unutdurmağa çalışır? Olmaz bunu etmək! Əgər bu gün ABŞ Azərbaycan və Ermənistana hər hansıa sənəd, hətta Sülh Sazişini imzalamaq məqsədilə öz məkanında yer və fürsət təklif edirsə, bu məhz Dəmir Yumruğun nəticəsi ilə barışmaqdır, Azərbaycanın Qələbəsini, ilahi ədaləti qəbul etməyə məcbur olmaqdır. Unudulmamalıdır:

Biz indiki məqama Birinci və ikinci Qarabağ müharıbəsində verdiyimiz 20 minə qədər şəhidin canı, on minlərlə qazının qanı, xalqımızın birliliyi və tarixi hövəsəsi, işgalla barışmazlığı, dözümüz, dəyanəti bahasına yetişmişik.

Sülh sazişinin də şərtlərinin müəllifi Prezident İlham Əliyevdir. Və əgər nə vaxtsa, fərqi yoxdur-bu gün, sabah, ya birisigün-Azərbaycan və Ermənistən arasında Böyük Sülh Müqaviləsi imzalanacaqsası, əsas müəllif yalnız Azərbaycan, yalnız onun ideri olacaq. Qələbənin müəllifi İlham Əliyev oldu. Sülhü də biz uduruz. Bu zəfərin də müəllifi bəlliidir: Prezident İlham Əliyev: yəni Azərbaycan xalqı və Azərbaycan dövləti!

## Əhmədbəyli - Şuşa yox, Bəhmənli- Şuşa!

Azərbaycan öz zəngin keçmiş və tarixi ilə həmişə digər xalqlardan fərqlənib. Özü də bizim millətdə olan böyük ürək, səxavət, səmimiyət heç də hər millətdə yoxdu...

Və xalqın həm də tarix yanan böyük şəxsiyyətlər də var! O tarix yanan böyük şəxsiyyətlərdən biri də Pənahəli xandır. O Pənahəli xan ki, 1750-ci ildə Şuşanın əsasın qoyub və ora tikdirib. Və bunu heç kim inkar edə bilməz, hətta ermənilər belə Şuşanın Pənahəli xan tikirdiyini inkar etmir.

Tarixdən o da, bəlliidir ki, Bəhmənli oymağında ana-dan olub. Bu barədə tarixi mənbələrdə və konkret olaraq "Qarabağnamədə" etrafı yazıilib. Bizim sözümüzün canı Pənahəli xanın haralı olması deyil! Çünkü Pənahəli xan türk oğlu türkdür. Ve onun damarlarından tər-təmiz türk qanı axır! Bizim sözümüzün canı odur ki, Əhmədbəyli- Şuşa yolu elə deyil, belə adlandırılmalıdır: Bəhmənli - Şuşa yolu! Bu ideyani və təklifi böyük ziyanlı, Füzuli rayon Ağsaqqallar Şurasının sədri, Pənahəli xanın nəslindən olan Zülfüqar Əliyev səsləndirib. Çox orjinal və gözəl ideyadır.

Zülfüqar həkim deyir ki, əgər bu möhtəşəm yol Bəhmənli- Şuşa adlandırılrsa, bax onda böyük Pənahəli xanın da ruhu sevinər, şad olar! Nə gözəl! Bizzən deməkdir! Onu gerçəkləşdirmək isə aidiyyəti qurumların işidi!..

FAİQ QISMƏTOĞLU

## "Trampın vəd etdiyi görüş Azərbaycana, Qafqaza nə verə bilər?"

-ABŞ-in Qafqazdakı vəziyyətə müdaxilə etmesi, ümumiyyətə Qafqazda, Ermənistanda görünməsi Rusiyaın xoşuna gələn hal deyil. Hetta Azərbaycan və Ermənistən arasında sülh prosesinə qoşulması da təbii ki, Rusiyani qıcıqlandırır və regionda feallığı artırır. Məsələn, Qarabağı könüllü tərk etmiş ermənilərə tez-tez yardımçılar edir. Özünü onların himayədarı kimi göstərməyə çalışır. Bununla kifayətlənməyən Rusiya Gümrüdəki 102 sayılı hərbi bazaya hərbi yük daşımasını artırır. Erməni mediası yazib ki, hər gün bir neçə bele təyyarə Gümrüyə eniş edir. Ermənistən xarici ticarət dövriyyəsində önemli yerde olmaqdə davam edir.

- ABŞ prezidenti Donald Tramp bu həftənin sonunda Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev və Ermənistən Baş naziri Nikol Paşinyanı Ağ Evdə qəbul etməyə hazırlaşmış xəbəri, görüşlə bağlı açıqlama gözlənilməz oldu. Respublikaçılar Partiyasının üzvü, amerikalı senator Stiv Deynes Azərbaycan və Ermənistən arasında sülh sazişini bağlamaq ilə bağlı pozitiv açıqlama vermesini baxmayıraq, Ermənistən tərəfi bu görüşün baş tutması ilə bağlı nə təsdiq, nə də təkzib məlumatı yayıb. Eləcə də, Azərbaycan tərəfi də bu görüşlə bağlı rəsmi bir açıqlama verməyib. Amma qeyd etmək yerinə düşər ki, ABŞ administrasiyasının bu prosesdə feallığı hiss olunur. Çünkü Ermənistən Azərbaycanın bir sənəblərini yerine yetirir.

- Amma tələblər yerinə yetirildikdən sonra arxa-sincə problemlər ortaya çıxır... Məsələn, Paşinyanın sonuncu Rusiya səfəri...

rüşəcək. O, daha sonra Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyevlə bir araya gələcək. Bundan sonra üç ider birgə bəyanatla çıxış edəcəklər.

- Bilirsiniz, o görüş baş tutarsa... təbii ki, "sülh müqaviləsi" əvvəlcədən hazırlanma-



lı idi. Əslində bu çox çətin məsələdir, amma ola bilər ki orda sülh müqaviləsinin paraflanması ilə bağlı razılıq əldə olunsun. Ümid eləyirəm ki, Zəngəzur dəhlizi ilə bağlı hansısa bir çərçivə razılışması ola bilər. Və yaxud ilkin razılışma ola bilər. Yəni, ABŞ 3 tərəfli görüş başlanğıcında qədər Rusiyaya Ukrayna ilə bağlı bir qərara gelmesini tələb edir, necə deyərlər, onu sıxmağa çalışır.

-

- Akif müəllim, yayılan məlumatılarda bildirilir ki, ABŞ ideri Donald Tramp əvvəlcə Ermənistən Baş naziri Nikol Paşinyanla gö-

- Azərbaycanın tələblərinin nəzəre alınması Azərbaycanın regiondakı ider roluandan irəli gəlir, təbii bunu da nəzərə alırlar. Məsələ ilə bağlı Türkiyənin də feallamasi prosesi gedir. ABŞ administrasiyasının Azərbaycanla münasibətlərində müəyyən işlər var və belə görürün ki ABŞ regionda Azərbaycan və Türkiyənin rolunu hesablayaraq onların nəzərdə tutduğu təklif və tələblər çərçivəsində regionda sabitliyə nail olmağa çalışır. Ermənistəni da buna məcbur edəcəklər ki proseslə razılaşdırı-

- Əgər dediyiniz tələb və təkliflər nəzərə alınarsa, bu Rusiyanın Qafqazdakı fealiyyətinin aktivliyini azaldarmı?

- Azərbaycanla Ermənistən arasında baş verəcək sülh müqaviləsi və buna bənzər digər razılaşmalar Rusiyanın Qafqazdan vurub çıxartmaq yoludur. Bu onun bir mərhelesi idir. Bunu bu şəkilde dəyərləndirmək olar!

Yenə də qeyd edirəm, bu görüşdə sülh müqaviləsinin imzalanması texniki cəhətdən mümkün deyil, cünti müəyyən qaydada prosedur keçməlidir. Amma son dövrədə bilirsiniz ki, sülh müqaviləsinin paraflanması ilə bağlı səhətler gedir. Paraflana bilər və ya yaxud çərçivə sazişi imzalana bilər ki, bu da irəliye doğru bir addimdır.

Əntiqə Rəşid

## Düşmənciliyə bir addım yaxın: Rusiyanın Azərbaycan qazı axan kəməri vurmaşı...

Ötən gündən başlayaraq sosial şəbəkələrdə Rusiya hərbçilərinin Odessa vilayətində magistral qaz kəmərinə zərbələr endirdiyi müzakirə obyekti olub.

Məlumatlarda qeyd olunur ki, zərbələr neticəsində izmail rayonunun Orlovka kəndi yaxınlığında "Orlovka-1/2" qazpaylayıcı stansiyası dağılib. Söhbəti geden kəmər vəsitiesi Ukrayna Yunanistandan, Ruminiyadan, Türkiyə və Azərbaycandan da qaz alındı.

Mövzu sosial şəbəkə istifadəçilərini iki yere ayırb. Bir tərəf düşünür ki, əgər Azerbaycanla Rusiya arasında gərginlik olmasa, Rusiya həmin kəməri vurmazdı. Əllərində fakt da odur ki, 2008-ci ildə Rusiya Gürcüstana qarşı işğalçı mühərbiyə başlayanda istəydi Bakı-Tiflis-Ceyhan boru xəttini asanlıqla bombalayırdı, amma bunu etmədi! Amma politoloq Elxan Şahinoğlu bununla bağlı sosial şəbəkə hesabında dəqiqliklə qeyd etdi ki, həmin savaş uzansayıdı, Kreml qəsdən boru xəttini zədələyə bilərdi: "Çünki Azərbaycan neftinin 22-də Moskva Azərbaycan Respublikasının Prezidenti



dən dünya bazarlarına nəqli Kremlin yaralı yerlərindən birlə idi".

İkinci tərəf isə düşünür ki, Rusiya, xüsusən Putin üçün heç bir şey önemli deyil, əsas onun məqsədləridir ki, ona da mütləq çatmaq üçün qarşısında duran her şeyi məhv etməyə qadirdir. İstifadəçilər onu da vurğulayırlar ki, əgər Putin qanı qanından, dilini dilindən, dini dinindən, kökü kökündən olan insanları imzalandı, bəyanatlar səsləndirildi.

Amma bu tətənəli "atəş-fəsanlılıqdan" heç bir ay belə keçməmiş Rusiya Dövlət Dumasının deputati Mixail Delyaqin Bakının neft mədənlərinə bomba zərbəsi endirməyi təklif etdi. Mixail Delyaqin iddia etdi ki, Azərbaycan Rusiya üçün böyük təhlükədir və Bakının cezalandırılması lazımdır: "Azərbaycanın neft sənayesini məhv etməli və nüvə zərbəsi endirməlyik".

İl başa çatmamış isə Kreml "ağzı" hesab edilən, Moskva Dövlət Beynəlxalq Münasibətlər İnstitutunun (MDBM) Hərbi-Siyasi Araş-

dırmalar Mərkəzinin aparıcı eksperti Mixail Aleksandrov Azərbaycana qarşı təxribat xarakterli bəyanatlar verdi. O, kütüvə informasiya vasitələrində verdiyi geniş auditiyya kütüslərindən ünvanlanan audiomüraciətində "Azərbaycanın bütün neft sənayesinin, enerji sisteminin rakətlərə bombalanması və təmamilə məhv edilməsi olmasına" bildirməklə açıq çağrıqlar etdi.

Rusiya hakimiyyəti buna bağlı her iki rəsmi şəxs haqqında heç bir ciddi ölçü götürmədi və bu da onu göstərdi ki, əslində Putinin sözlerini onun "ağzı" hesab edilən rəsmiler bəyan edib!

Bu da el arasında bir misal kimi deyilən "behi-bazarı" olmayan adam anlamına gəlir. Zənimcə, kəmərə vurulan zərbe də nəyinə xəbərdarlığıdır, hədəsidir! Biz tanıdığımız Putinin düşməncilik aparmağa başlayanda bütün müqəddəs sədləri tapdalayırlı! Onun üçün pislik, rəzillik, faciə, dəhşət yaratmaq 2vur 2-dir! Bu qədər bəsit!

Bu dəfə də yaxşı qurtardıq

Əntiqə Rəşid



ƏDALƏT •

8 avqust 2025-ci il

**Tam 40 ildən sonra yolum ilk dəfə Ağdərə rayonunun Vəngli kəndinə düşdü! - Vəngli-2**

Vəngli kəndi ermənilərin ən çox diq-qət yetirdiyi, tikib -qurduğu kəndlərdən biri, bəlkə də birincisi olub.

Niye? -deyə sual versəniz, cavab üçün deyərəm ki, məqalənin birinci his-səsində kəndin təbii gözəllikləri, mən-zəresi, relyefi və və qədim tarixə malik Gəncəsər mebədi məkanın turizm inkiş-fina tam uyğun olmasıdır. Qarabağı iş-ğal etdikləri gündən Qarabağın kəndləri

oğlu Qurgen tərəfindən döndərilir qaç-qın düşərgələrinə. Vəng kəndindəki "Eklektika", "Tsovin kar" hotellərində yüzlərlə qaçqını müvəqqəti siğinacaqla təmin edir.

Doğulduğu Vəng kəndində atası Qurgen Ayrapetyanın adını daşıyan, internet sıfır olan müasir məktəbini, üç-mərtəbəli uşaq bağıçası, mebel fabriki, incəsənət məktəbi, yeni xəstəxana bi-nasını, "Yuniastrum bank"ın filialını, mehmanxana, "Titanik" adlı istirahət mərkəzini, ağac emalı zavodunu inşa



## **Qarabağımın azadlığı çıxmış gozallıkları: Vəngli - II yazı**

də, şəhərləri də "artsax respublikası"nın büdcəsini "möhkəmləndirmək" üçün is-tifadə edilib. Daha dəqiq, ermənilər tək-cə var olanlarla barışmayıb, əksine Vəngli kəndində turizmin məhsuldarlığını artırmaq üçün müxtəlif tikinti və qurucu-luq işlərinə də start veriblər.

Vəngliyə böyük yatırımlar qoyan isə erməni separatçıların baş sponsoru, "pul kisəsi", "qara kassası", ermənilərin dili ilə desək, "xeyriyyəçi, milyonçu" Lev-on Ayrapetyan olub. Onu bizim ic-timaiyyetimiz nə vaxt tanıdı? 2008-ci il oktyabrın 16-da "Böyük Qarabağ Toyu" adlı mərasim keçirirdi və 675 erməni cütlüyün eyni vaxtda toyunu təşkil etdi.

Tanitim üçün deyək ki, 1988-ci ildə "öz müstəqilliyini" elan etmiş separatçı-lara dəstəyi ilə seçilen bir şovinist erməni öz genetikasına uyğun şəkildə öz başından hekayeler uydurur və buna həm özü inanırı, həm də ətrafindakıları inandırırı. Çünkü o, 12 mart 1949-cu ildə Vəngli kəndində anadan olub və özünü 13-cü əsr Alban hökməndə Həsən Cəlalın varisi sanırdı.

(Toplumca xəstədirler də!) Deməli, bu əbhəz Levon 2000-2002-ci illerde do-gulduğu Vəngli kəndi yaxınlığında yerləşən və XIII-cü əsrin ortalarında alban hökməndə Həsən Cəlal tərəfindən inşa edilən Gəncəsər monastırını təmir etdirir. Bu dini mebəd Qarabağ ermənilərinin memarlıq incisi elan etdirir.

Xeste təfəkkürlü Levon özünün olma-yan kəndi "öz dədə-baba" yurdunu kimi "sevirdi".

Kənddəki orta məktəbi bitirdikdən sonra o, sənədlərini Moskva Dövlət Uni-versitetinə verir və felsəfe fakültəsində təhsil alır. Uzun iller "Komsomolskaya Pravda", "Sobesednik" qəzetlərində, "Oqonyok" jurnalında jurnalist kimi çalışır. Amma bir gün də Vəngli kəndini unutmur. Çünkü əsl pul qazanmaq, mil-yonlar əldə etmək üçün əla məkan və fürsət idi.

Tanmış yazar Həmid Herişçi mə-qalesinin birində qeyd edir: "Özünün dediyi kimi, məhz Dağlıq Qarabağda baş verən hadisələr biznesle məşğul olmasına və separatçılara maliyyə yar-dımları etməyə tekan verir.

Erməni mediası isə yazırı: "2016-ci ilin aprel döyüsləri zamanı Ayrapetyanın Qarabağdakı bütün hotel-motelləri

etdi, müasir yol infrastrukturunu qurdur. Bundan başqa, 2007-ci ildə Xaçın çayı üzərində 7 milyon dollar dəyərində su elektrik stansiyasının qurulmasını təmin etdi. Vənglidəki SES-dan söz düşmüş-kən bildirək ki, qüdrətli Azərbaycan dövləti Levonun tikdiyi su elektrik stan-siyasını söküb yerində "Yuxarı Vəng" Su Elektrik Stansiyası tikiblər. SES-də il ərzində 66 milyon kilovat-saatadək yaşıl enerjinin istehsal olunması nəzərdə tutulur. Bu da 15 milyon kubmetr təbii qaza qənaət edilmesi, 27 min tondan çox karbon emissiyasının qarşısının alınması deməkdir. Yadimdəyən deyim, Ayrapetyanın "qeyri-adi" təsəbbüsü ilə hər il Vənglidə "Qarabağ korridası" adlı eş-şəkərlərin yarışı keçirilir. Bu "eşşək ya-rışı" Vənglidə məskunlaşmış erməni sa-kinlər üçün əyləncəli ənənəyə çevrildi.

Niye də olmasın, Ayrapetyan yarışın mükafat fondunu 2000 dollar müəyyən-leşdirmişdi. Qazanan "eşşək" 2000 dol-lar mükafat alırdı.

Yəni, bir sözlə, Vəngli kəndi Levon Ayrapetyanın "kurasiyasında" idi, ona məxsus idi. Biznes sahəsində etdiyi saxtakarlıqlara görə 2014-cü ildə Rusi-yada saxlanılan milyarder, 2016-ci ildə 700 min dollar vəsaiti mənimsəməkdə təqsirlər bilinərək 4 il müdətində azadlıq-dan məhrum edildi. Dünyadakı erməni diasporunun 10 ən varlı fealından biri hesab edilən Levon Ayrapetyan 2017-ci ildə oktyabrın 18-də cəza çekdiyi Mor-doviyadakı xüsusi rejimli 12 sayılı əmək-islah düşərgəsində ölüb.

Bu Levon qalsın ölməyində, keçid edək Vənglidəki tikililərə!

"Tsovin Kar" oteli - 1998-ci ildə tikil-məyə başlayıb, 2000-ci ildə hazır olub. Erməni dilindən tərcümədə "Dəniz da-sı" oteli deməkdir. Xaççayınnın sahilində yerləşən otel kompleksi dəniz seviyyəsindən 1031 metr yüksəklikdə dağlar-la əhatə olunmuş ərazidə yerləşir. Kənd işgaldən azad etdildikdən sonra bizim biznesmenlər oteli yenidən bərpə edərək onu "Ağdərə Riverside otel" adlan-dırdılar. Otelinin yerləşdiyi ərazidə təbii şəraitdə formalşmış 4 edəd yeraltı bulaq yerləşir ki buda tam təbii bulaq su-yudur.

Vəngli, sözün həqiqi mənasında, tu-rizm üçün yaranıb.

Beləki, Riverside Ağdərə otelin əra-zisində Ailevi Vəngli İştirahət mərkəzi, otelin önündə dünya mətbəxinin yemək-ləri hazırlanan Riverside Restoranı, həmcinin müasirliyi və tarixi özündə bir-leşdirən Gəmi restoranı, Balıq restora-nı yerləşir.

Gəmi restoranının yarınma tarixi haq-qında danışmamışdan əvvəl Riverside otelinin yaxınlığında qayadan oyulmuş məşhur aslan başından danışaq.

Beləki, otelin tam yanında, yeni ote-lə bitişik ərazidə qayaüstü aslan təsviri-ni de Levon biznesi gücləndirmək məq-sədi ilə ora əlavə etdirir.

Aslan qaya heykəlini yaratmaq ide-yaşı Levonun beynində 2006-ci ildə ya-ranır. Milyarder, erməni rəssam Aram Avaqyanı 2007-ci ildə aslan heykəli üzərində işləməyə sövq edir və arzusa-na nail olur.

Aslan qaya təsvirində təxminen 100 addım irəlide isə Levon hardansa oğurladıqları, guya totemleri olan qartal heykəlini ucaltdırıb. Pis də alınmayıb. İstifadəçilərin sağlığına qismət!

Hə, indi gələk, ermənilər sevimli "Ek-lectica" oteli haqqında məlumatlara! Le-von Ayrapetyan Qarabağda, xüsusen Vəngliyə maya qoymaqda davam edir-di.

O, 2007-ci ildə Qarabağda analoğu olmayan qeyri-adi gəmi restoran -otelin tikintisindən sonra dönyanın tanınmış

şəxslərini həmin "Eklectica" otelə(Er-menilər ona "Titanik"də deyirdilər) də-vət edirdi.

Əslində bu Qeyri-adi dəniz memarlıq görünüşünə və unikal mebellərə malik bu üç mərtəbəli otelin ən maraqlı yeri bütün görünü ilə birgə zirzəmidəki "Van Qoq" restoranı idi.

2010-cu ilin payızında Ayrapetyanın dəvəti ilə tanınmış italyan müğənni Al Bano da Ağdərənin Vəngli kəndində hə-min bu "Titanik"də konsern programı ilə çıxış edir. Soyuq hava şəraitində, fo-noqram altında çıxış edən Al Bano bu cansıxıcı konsertinə görə, rusiyali biz-neşməndən böyük məbleğdə qonorar alır. Qarabağ ermənilərinin hər il keçir-dikləri eşşək yarışlarına da tamaşa edən Al Bano 2013-cü ilin sentyabrında Azərbaycan Xarici İşlər Nazirliyinin təx-minin 300 nəfərdən ibarət "qara siyahı-sı"nda yer alır.( 2013-cü il dekabrın 18-də "Baku Crystal Hall"da İtaliya estrada-sının əfsanəvi ifaçıları "San-Remo festi-valının ulduzları Bakıda" adlı konsert programı ilə çıxış ediblər. Al Bano da konsertdə çıxış edir)

Son olaraq: Bu fotonu alman fotoğraf Matthias Schumann 2007-ci ildə Dağlıq Qarabağda Vank kəndində çəkib. Deyil-ən görə, bu da Levonun "başının altıdan çıxıb". Bu lövhəni gələn qonaqlara göstərir "qədim erməni xalqını" öyürmüş. Tualet divarına yapışdırılan maşın nömrələri ermənilər tərefindən öldürülən, elecə də, öz yurdundan məcburi köçküն düşən azərbaycanlılara məx-susdur. İşgalçi ermənilər bunu abidə ki-mi dünyaya fəxrə göstərildilər.

Bir sözlə, nə təkərsən aşına, o da çı-xar qaşığına!

**P.S Hazırda adını çəkdiyimiz inizi-bati binalar və obyektlər dağılib, isti-fadəye yararsız haldadır. Bir gün "Ağ-dərə Riverside otel" kimi onların da yenidən təmir edilərək əhalinin istifa-dəsinə verilməsi reallaşar deyib, yazı-nı da burada bitiririk!**

**Ümid edirəm, Vənglini ömürlərin-de görməyən soydaşlarımızda müey-yən bir təsəvvür yarada bildik, Vəng-lini az da olsa tanıda bildik!**

Əntiqə Rəşid

Rüstəm Hacıyev

## **Trampın ümidi uzun çəkməz**



Xəbər verildiyi kimi, ABŞ prezidenti Donald Trampın xüsusi nümayəndəsi Steven Uitkoff, Ukrayna münaqişəsinin həlli ilə bağlı, Rusiya Federasiyasının prezidenti Vladimir Putinlə danışçılar aparmaq üçün Moskvaya gəlib.

Putinin köməkçisi Yuri Uşakovun sözlərinə görə, Kremlə keçirilən görüş konstruktiv və səmərəli başa çatıb. Moskva Vaşinütəna Ukrayna məsələsiyle bağlı bə-zı siqnalı ötürüb və eyni zamanda Rusiya-ABŞ arasında münasibətlərin inkişafı perspektivləri müzakirə olunub.

ABŞ prezidenti Donald Tramp görüşün nəticələrində ümidiñib. ABŞ prezidenti Truth Social sosial şəbəkəsində yazır ki: "Böyük "proqress" əldə olundu. Mən, əldə olunan nəticələrlə bağlı bir sıra avropalı tərəfdəşəfləri-mizi məlumatlandırdım. Hamı razıdır ki, bu müharibə so-na çatsın və biz, yaxın günlərdə, yaxın həftələrdə bunun üzərində çalışacaqı".

Hələlik görüşün detalları açıqlanmasa da, şübhə yoxdur ki, Rusiya prezidenti atəşin dayandırılması üçün, da-ha əvvəllerdə irəli sürdüyü tələblərin yerinə yetirilməsinə istəyib. Yəni, İşğal etdikləri Krimin və dörd vilayətin Rusiyanın əraziləri kimi tanınması, İşğal edilmiş və artıq Rusiyanın ərazilərinə daxil edilmiş vilayətlərin Ukrayna-nın əlində qalan parçalarının da Rusiyaya verilməsi, Ukrayna silahlı qüvvələrinin faktiki olaraq tərkisələr edilməsi, Ukraynanın heç vaxt NATO-ya qəbul edilməməsinə zəmanət verilməsi və s. "sərəməmələr".

Təbii ki, Ukrayna Rusiyanın faktiki olaraq təsli-milik tələblərlərə heç vaxt razılaşa bilməz. Bele bir vəziyyətdə ABŞ prezidenti Donald Tramp bu görüşdən momun qalması, görüşün səmərəli olduğunu bəyan etməsi, ən azından təcüb doğurur. Ya da, Tramp Putinə verdiyi 10 günlük müddətin bir azda uzanmasını sığortalamaq isteyir.

Cünki, Trampda başa düşür ki, Ukraynanın Rusiyaya təsli-m olması, Putinin əl-qolunu aça və imperiya xəyyal-larının gerçəkləşdirmesinə ruhlandırıb.

Rusiya prezidrəntinin Trampın xüsusi nümayindəsi-nə verdiyi vədilərin yerinə yetirmiyəcəyi gün kimi ay-dındır. Rusiya prezidentinin son onillərdə "Rusiya heç vaxt Krimi almayaçaq", "Ukraynaya hücum etmeyecek", "Kremlin imperiyanı bərpa etmək niyyəti yoxdur" və s. bu kimi bəyənatların son nəticələri hazırda göz qaba-gındadır. Bundan başqa son vaxtlar solovyovlar, skab-yevalar, simonyanlar, tolstoysi və nəhayət onlara yeni qoşulan mixalkovlar kimi şivinist rüporları vasitəsiyle keçmiş postsovvet respublikalarını açıq təhdit etməsi də, onun mənfur niyyətlərindən xəber verir...

**P.S... Putinin köməkçisi Uşakov, Putinin Uitkoffa danışçılarının detallarının, ABŞ prezidrənti Trampa məru-za edildikdən sonra açıqlanacağına bildirib. Gözləyək gö-rək, Tramp nədən məmən qalıb?..**

**P.S.S... Bu arada, New York Times, mənbələrinə is-tinad edərək yazır ki, Tramp gələn həftə Putinlə görüşə-cək...**

## **Bayraktar: "Türkiyəyə bütün enerji resursları Zəngəzur dəhlizi üzərində ötürüləcək"**



"Yaxın zamanda Türkiyəyə bütün enerji resursları Zəngəzur dəhlizi üzərində ötürüləcək və logistik yollar birləşdiriləcək".

Adilet.az xəber verir ki, bunu jurnalistlərə açıqlamasında Türkiyə-Suriya qaz boru kəmərinin açılış mərasimində Türkiyənin energetika və təbii sərvətlər naziri Al-parslan Bayraktar deyib.

O bildirib ki, hazırda Azərbay-candan Türkiyəyə elektrik enerjisi Gürcüstan ərazisindən keçməklə ötürülür. Onun sözlərinə görə, Orta Asiyada yerləşən digər enerji mənbələri və logistik marşrutlar Azərbaycan üzərindən Türkiyəyə, oradan isə Avropana çatdırılacaq. Nazir vurğulayıb ki, Azərbaycandakı təbii sərvətlər - neft, qaz, bununla yanaşı, elektrik enerjisini Türkiyəyə ixracı ilə bağlı bütün layihələr birgə icra olunur. Bu istiqamətdə mühüm iştirəliyşlərin olduğunu diqqətə çatdırıban Bayraktar deyib: "Bu günədə həyata keçirilən layihələrə misal olaraq Bakı-Tbilisi-Ceyhan, Bakı-Tbilisi-Ərzurum kəmərləri, elecə də Naxçıvan-Türkiyə elektrik interkonnektorunu qeyd edə bilərəm".



Faiq QISMETOGLU  
faiqqismetoglu@box.az

## HEYİF SİZDƏN, ƏNVƏR MÜƏLLİM!

Avqust 2-də səhər saatlarında Ənvər Seyidovun sürücüsü işləmiş Samir dostumuz mən zəng elədi. Həyəcanlı səsindən o dəqiqə hiss etdim ki, nə isə üzüçü bir xəbər var! Arada səsi yaxşı eşidilmədi. Ürəyimə damdı ki, Ənvər müəllimin səhhətində çətin vəziyyət yaranıb. Sonra sözünün ardını getirdi və dedi ki, Ənvər müəllim rəhmətə gedib!!! Son vaxtlar dostlarımla bağlı belə üzüçü xəbərləri tez-tez alıram... Və artıq ürəyimin dərd yükü bu dəndlərə tab gətirmir. Gözümüzü yaşı da quruyub...

Və beləcə kədərin, dərdin içinde boğuluruq. Mən Ənvər Seyidovu Ali Məhkəmənin hakimi olanda tanıydım. Və bir dəfə



ele oldu ki, 1992-ci ildə bir cinayət işi ilə əlaqədar qəzeti-mizə vətəndaş müraciət etmişdi. Mən də onun ərizəsini araşdırmaq üçün bu işlə məşğul oldum. Aydınlaşdı ki, həmin cinayət işinin məhkəmə istintaqının Ali Məhkəmənin hakimi Ənvər Seyidov aparır. Prosesdə iştirak etdim.

Düz bir aydan çox məhkəmə istintaqı davam elədi. Sonda da Ənvər müəllim ədalətli qərar çıxardı. Və şikayətçi də qəzetimizdən, məndən və Ənvər Seyidovdan çox razı qaldı!

Bu hadisədən sonra Ənvər müəllimle bizim dostluğunuz başladı və dünyasını dəyişən günə qədər dostluğumuz davam etdi...

Zarafat deyil, biz onuna düz 33 ildir ki, dost idik. Gözəl ailəsi, övladları var. İki oğlu, bir qızı onun onun başını həmişə uca ediblər. Oğlanları hüquq elmləri namizədi, qızı tibb elmləri namizədidir. Ənvər müəllim özü də hüquq elmləri doktoru, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin professoru idi. Bakı Ağır Cinyət Məhkəməsində təqaüdə çıxandan sonra adını çəkdiyimiz ali təhsil ocağında hüquq fənnindən dərs deyirdi.

Özü də o dərsləri o qədər gözəl aparırdı ki, tələbələri böyük həvəslə onun növbəti mühazirəsini gözləyirdilər. Mənim nəvəm də Ənvər müəllimin tələbəsi olmuşdu...

Və həmişə də onun tələbələrə olan böyük sevgisin-dən danışıb. Nəvəm deyir ki, Ənvər Seyidov kasib və imkansız tələbələrə böyük qayğı göstərirdi. Ənvər müəllim hər adamı evinə dəvət eleməzdidi. Amma məni evinə dəvət edirdi, süfrə açdırırdı, yedirtməsə, içizdir-məsə rahat olmazdı. Evlərinin həyatına gələndə Samir deyərdi ki, Faiqi evə gətir. O, kəsdiyi düz-cörəyə və dəstluğa çox sədaqətli idi... Alicənab, gözəl xasiyyəlli həyat yoldaşı vardı: Aybəniz xanım! Və Aybəniz xanım rəhmətə gedəndən sonra Ənvər müəllim uzun müd-dət özünə gələ bilmədi, sarsıldı. Həmişə də mənə və dostlarına deyərdi ki, həyat yoldaşının qədrini bilin, onların yerinə heç kim verə bilməyəcək!

Ənvər müəllim tək hüquqşunas, hakim kimi deyil, həm də şair kimi, yazıçı kimi də ölkəmizdə böyük nü-fuz sahibi idi. Onun neçə-neçə şeirinə gözəl mahnilar bəstələnilər və həmin gözəl mahnılardan birini də Xalq artisti Flora Kərimova ifa edir. O, altı romanın, bir neçə povestin və televiziya tamaşalarının müəllifidir. Bu televiziya tamaşalarını da Az.TV-nin məşhur rejissor, rəhmətlik Məhərrəm Bədirzadə çəkib. Onun "Təlatüm", "Gürzə", "Ünvansız eşq" və başqa romanları oxucular tərəfindən böyük sevgi ilə qarşılanıb... Ənvər müəllim öz adını nəvəsinə qoymuşdu və balaca Ənvər də bal kimi şirin usaqdı.

Qanının ən qara vaxtında, canı ağrıyanda o uşaqlı qucağına alar və bir az keçəndən sonra qanı durular, ağrısı azalardı... Ənvər Seyidov Azərbaycan məhkəmə sistemində öz nüfuzu və böyük hörməti olan hakimlər-dən idi. Öz alicənablığı, ağayanlığı, sadəliyi və səmi-miyəti ilə həmişə yadda qalıb. Onun ölümü hüquq alemində deyil, həm də cəmiyyətimiz üçün böyük it-kidir. Çünkü o həmişə imkansız, ehtiyac içində olan insanlara arxa durub! Heyif sizdən Ənvər Seyidov! Hə-mişə yeriniz görünəcək, gözümüz sizi axtaracaq!!!

## Evlər niyə bahalaşır?



Son vaxtlar Bakıda mənzil bazarında bahalaşma gedir. Özü də bu bahalaşma yüksək süt-rettə davam edir.

Heç şübhəsiz ki, bahalaşmanın obyektiv və subyekтив səbəbləri var. Bu səbəblər aydınlaşdırılana məlum olur ki, bir çox halda ev biznesi ilə məşğul olanlar bəzi hallarda bahalaşmanı sünü surətdə yaradırlar. Amma mənzil üzrə ekspert Arif Həsənov deyilən fikirlə razılaşır. Və o, tələb , təklif məsəlesini gündəmə getirir. Bildirir ki, ele Bakının özündə sayı-he-sabı bilinməyen evlər inşa edilir.

Evlər də , çoxdur, alicilar da! Sadəcə hamı isteyir ki, aldığı mənzil yaxşı və ucuz olsun. Təbii ki, bu da mümkün deyildir. Çünkü tikinti bazarında inşaat materialları da bahadır. Bax , bu da evlərin qiymətinin yüksəlməsinə səbəb olan əsas səbəblərdəndir. Məsələnin bir tərəfi də ondan ibarətdir ki, yeni tikilən binalarda el dilində buna " novosroyka " deyirler qiymətlər daha bahadır.

Belə ki, ekşər insanlar bu mənzillərə maraq göstərirlər. İpote-kadan çox insanların istifadə edərək ev alması bir neçə aydan sonra mənzil bazarında bir qədər də bahalıq yaradacaq! Bu isə o deməkdir ki, canlanma hiss olunacaq, bir çox insanlar yeni bahalaşmaya qədər mənzil almağa tələsəcəklər!

## Tikinti materiallarını yola yiğiblar



Cox qəribədir ki, Bakıda bəzi tikinti mal-ları satan mağazalar onları səkinin düz or-tasına yiğirlər. Bu isə həmin səkida hərəkət edən insanların böyük nəzarılığına səbəb olur. Əlbəttə, belə ti-kinti materiallarının satışı, həm də, küçə ti-carəti deməkdir.

Bu qanunsuzluğa qarşı icra hakimiyətləri, o cümlədən polis mübarizə aparmalıdır. Ədalət naminə deyək ki, adını çəkdiyimiz qurumlar da çox vaxt üzərlərinə düşən vəzifənin öhdəsindən la-yiqinə gelirlər. Amma bəzən görürsən ki, yena küçə ticarətində neqativ hallar baş verir. Məsələn, Yeni Günsəliddən Göhne Güneşliyə gedərkən yolayıcına az qalmış solda inşaat materialları mağazası var.

Tikinti materiallarının bir hissəsi mağazadan çıxarılib, düz səkinin ortasına yiğilib. Bu isə birmənalı olaraq qanun pozuntusu, küçə ticarəti deməkdir. Həmin səki ilə hərəkət elemək istəyən piyada istər- istəməz avtomobil yolunun hərəkət hissəsinə çıxa-caq! Bəs bu, nə deməkdir? Bu , o deməkdir ki, piyadani yola çı-xarkan her an avtomobil vura biler.

Onsuz da Bakıda biz tez-tez piyadavurma hadisələrinin baş vermemisini eşidirik! Qanunu pozub küçə ticarəti ilə məşğul olan, eləcə də piyadaların hərəkəti üçün təhlükə yaradan bu tikinti materiallarının mağazası mövcud nöqsanları aradan qaldırmalıdır. Eyni zamanda küçə ticarətinin qarşısını almalı olan icra or-qanları da qanunu puzduğuna görə, tikinti materialları mağaza-sını inzibati məsuliyyətə cəlb etməlidir!

## Bəzi sürücülər qaydaları pozmaqdə...



Hər gün Bakıda və respublikamızın avto-mobil yollarında ölümle nəticələnən ağır yol-nəqliyyat hadisələri baş verir.

Təbii ki, bu da yol polisi, eləcə də, ictimaiyyəti narahat edir. Deməli, buradan belə bir məntiqi nəticə çıxır ki, həle də bəzi sürücülər yol hərəkəti qaydalarını pozmaqdə da-vam edirlər. Heç şübhəsiz ki, bu cür qayda pozuntular sonda xo-sağolmaz hadisələrə nəticələnir! Ona görə, Bakı Şəhər Dövlət Yol Polisi idarəsinin emekdaşları her cür qayda pozuntularına qarşı qabaqlayıcı tedbirlər heyata keçirir. İdarenin Yol Patrul Xid-məti Alayının beşinci emekdaşları xidmet apardıqları küçə və prospektlərde davamlı olaraq kobud qayda pozuntularına yol verən sürücülərə qarşı sərt mövqə tuturlar.

Onlar sərəxş və avtoxiliqanlıq edən sürücüləri tez bir zamanda dayandırır və bərələrində qanunəməvafiq ölçü götürürler. Beşinci tağının komandiri, polis mayoru Nurlan Əliyev deyir ki, havaların çox isti keçməsinə baxmayaraq, biz öz vəzifə bor-cumuzu məsuliyyətə yerinə yetiririk. Öncə istər kobud qayda pozuntularına və digər qanunu pozanlara qarşı ciddi tedbirlər görür-rük.

Sərəxş və avtoxiliqanlıq edən sürücülər at oynada bilmirlər. Və bir də biz sürücülərin daim maarifləndirilməsini önlən plana çəkirkən. Səmimi səhəbətlər və isti münasibətlər öz müsbət nəticələrini verir. Ancaq özündən razı , təkəbbürlü sürücülərlə qanunun sərt dili ilə danışırıq! Bir dəha sərəxş və avtoxiliqanlıq edən sürücülərə xəberdarlıq edərək deyir ki, onlar bu yoldan çəkinsinlər və yol hərəkəti qaydalarına əməl etsinlər. Əks - təqdirde bələlə-rinə heç bir güzəşt olmayaçaq, arxalarında kimin dayanmasına asılı olmayıaraq, saxlanılacaq və məsuliyyətə cəlb ediləcəklər!!!

## Mənim avtomobilim Şəbnəmkindən, Nəfəsinkindən bahadı...



İndi səsi olma-yan və oxuya bil-məyən müğənnilər özəl televisiya ka-nallarında at oyna-dırlar.

Çünki pulları var, bütün qapılar onların üzünə açıq-dır. Özəl televisiyalara isə sənet yox, pul lazımdı... Va be-le-ləri de həmin kanallara pul verib, saatlarla ağızlarına gələni oxu-yur və danışırlar.

Oxuduqları mahniların nə sözləri, nə musiqisi, nə də ifaları yönüdü... Bir neçə gün bundan əvvəl " Xəzər TV " nin " Həmin Zaur " programında eñire çıxan və heç bir istədədi , səsi , ifası ilə diqqəti cəlb etməyen və ancaq görünüşü , danışığı ilə tamaşaçı-ları təccübəldərindən Canan( esil adı Gülnar) deyir ki, mənim avtomobilim Şəbnəmkindən, Nəfəsinkindən bahadır.

Biz görmüşük ki, müğənni səsi və yeni ifaları ilə yadda qalır. Amma belə müğənnilər masını və bahalı evləri ilə yadda qalmaq isteyirlər. Və bir də hem Şəbnəm, hem də Nəfəs( ifaları mənim xoşuma gelməsər də) Canandan daha yaxşı müğənnidirlər.

Eləcə də, hər iki ifaçı kütə tərəfindən sevilir. Bax belə! Kimi tamaşanın yaddaşında gözel səsi və ifası ilə yadda qalır, kim də boş- boş danışıqları ilə. Və bir də indi eñirləri zəbt edənlərin 90 faizi 10 ildən sonra yaddan çıxacaq!!!

## İsti günlərdə ayda bir dəfə...



İsti yay aylarında-iyin, iyul, avqust aylarında Bakıda ağacların susuzluqdan yanılı-qrurması heç kimsə sərr de-yil. Dünyanın isə yaşılı-lıqlara, gözəlliklərə bö-yük ehtiyac var. Və bir şəhərdə, qəsəbədə , kənddə o yaşlılıqlara xi-dət etmək , qorumaq müəyyən qurumların və-zifə borcudur! Amma indi, gəlin görək, o qurumlar bu vəzifənin öhdəsindən gələ bilirmi?

Təbii ki, bu suala birmənalı cavab vermək mümkün deyil. Amma gəlin onurla razılaşaq ki, yaşlılıqlara xidmət edən, onu qorun-ban bir neçə qurum var: yaşlılıqlaşdırma idarəleri, icra hakimiyətləri, menzil kommunal təsərrüfatı birlilikləri və bələdiyyələr! Yeni Günsəlide baxımsızlıq üzündən küknar, çınar, zeytun, söyüd ağacları quruyur.

Hansı ki, adını çəkdiyimiz bu qurumlarda nə qədər adam işləyir və dövlətdən her ay yüksək maaş alırlar. Həc olmasa yay aylarında bir dəfə o ağaclarla suyu maşınları getirməkə hemin ağacları suvarmaq olar və onların qurumasının qarşısını almaq müm-kündür. Qaraçuxur Bələdiyyəsi hər nə qədər əmlak vergisi yığır. Bir dəfə olsun belə bu bələdiyyə bir yeni təşəbbüsle çıxış edib abadlıq işləri görməyib.

Ən azından Yeni Günsəlideki ağacları yay aylarında suvarib , qorumaqdan xilas etmək olar. Bir adam dəfələrə Qaraçuxur Bə-lədiyyəsinə sərr seçilib. Görəsən, hansı işinə görə? Əger bələdiyyə qəsəbənin bir abadlıq işinə, bir yaşlılıqına kömək etmirsə, bu qurum və kime və nəyə läzimdir! Üstəlik də o yığın pullar hara və kimin cibinə axır? Görünən odur ki, isti yay günləndə baxımsızlıq üzündə su verilmədiyini görə , yaşlılıqlar quruyur! Və belə getsə, bundan sonra da quruyacaq!!!

## BİŞMİŞ TOYUĞUN GÜLMƏYİ GƏLİR...



İndi yerindən duran ya politoloq olur, ya so-sialoq olur, ya da müx-təlif sahələr üzrə eks-pert.

Burada qəribə heç nə yoxdur. Qəribə odur ki, bu adlarla televiziyalarda, sosial şəbəkələrdə, KİV-ler də çıxış edənlərin heç də hamisi savadlı deyil və danışanda o dəqiqə hiss edirsin ki, savadlı deyil, ağızlarını sanki əriştə yandırıb. Nə nitq qabiliyətləri var , nə də fikir aydın ifadə etmək qabililiyətləri. Amma haçan televizora baxırsan çox vaxt onları görmək olar. Ele-cə də müxtəlif sahələr üzrə ekspertlər. Təhsildən xəbəri olmayan adamlı təhsil üzrə ekspert kimi təqdim edirlər.

Ağızlarını açan kimi bilərsən ki, bu adam heç nə bilmir və sa-hədə " piyadadir ". Bax belə "ekspertləri" görəndə bışmiş toyuğun gülməyi gelir! Bir çox halda biz jurnalistlər belə savadsız adam-ları məshurlaşdırırıq. Və onlar da məshurlaşandan sonra gözleri ayaqlarının altını görmür və yekəxanalıqlarından yere - göye sığ-mırlar!



EMİL FAİQOĞLU





Entiqə Reşid

## Bəlkə, ermənilər nə vaxtsa "adam" oldu, Zatulin, əsla!

2021-ci il dekabrın 1-də Azərbaycanın Xankendi şəhərində erməni əsilli Rusiya rəssamı İvan Ayvazovskinin (Ovannes Ayvazyan) "Rusiya şöhrət xiyabani" layihəsi çərçivəsində qanunsuz şəkildə separatçılar və Rusiya sülhməramlıları tərəfindən heykeli ucaldı.

2025-ci il iyulun 29-da Xankendidə erməni əsilli rusiya rəssamin abidəsi söküldü.

Azərbaycan dövlətinin icazəsi olmadan Azərbaycan ərazisində neinki abidə ucalmaq həttə daşı- daş üstünə qoymaq ehtiyatlı bir hərakətdir. Söziüm söküntündə narazi qalan Rusiya və Ermənistən hökümətlərinədir.

Üstəlik hazırda səsini başına atıb Azərbaycanı güñahlandıran Rusiya Dövlət Dumasının üzvü, ermənipərəst Konstantin Zatulin qətiyyən sakitleşmək bilmir. Ermənidən betər erməni olan bu zələtənə (Lenta.ru) bildirib ki, Azərbaycan höküməti gərek rəssamin ad günündə onun heykəlini sökməmişdi (29 iyul 1817):

"Bunun vəhşilik olması ilə yanaşı, bir çox vəhşiliklər kimi, bu, açıq şəkildə axmaqlıqdır. Avizavoski hamı tərəfindən tanınan, təkəcə bizim Rusiya İmperiyasında deyil,

bütün dünyada yüksək qiymətləndirilən rəssamlıq dəhisidir. Ermənilər qarşı döyüşən o "şanlı" döyüşçülər, bugün Qarabağ respublikasının ərazisini idarə edənlər, Qarabağ respublikasının mədəni təsirinə məruz qalmışlar. Onlar təkcə Avizavoskinin

viyyədə deyil ki, sorusun: Zatulin, sənin hökümətin özgenin torpağında istədiyini edəndə, erməniye abidə ucaldanda "çox vəhşiliklər kimi, bu, açıq şəkildə axmaqlıq" deyildimi?

Ayvazovski böyük rəssamdır, dünya tanır, apar



abidəsinin sökülməsi ilə kifayətlənmirlər, onlar artıq Çardaxlı kəndindən olan məşhur sovet hərbçilərinin abidərinin İvan (Hovannes) Baqrəməyan Şəmkir rayonu Çardaxlı kəndindəndir. Abidəsi Qarabağdan sökülbə ) sökməye nail olublar və çoxlu sayıda xəçkarı mehv etmeklə dini abidələrin sökülməsinə başlayıblar". İndi orada- Moskvada heç kimin şüuru o sə-

onun heykəlini Rusiyanın iştenlən bucağında ucalt, mane olsaq, sendən də səviyəsiz!

Xatırladaq ki, milyonçu Alek Manukyanın, 31 mart soyqırımanın bəiskarı Stepan Şəumyanın, erməni pilot Nelson Stepanyanın, erməni ideoloqu , faşist Qaregin Njdenin, ermənilərin Qarabağda döyüşməs " qəhrəmanları Vazgen Sarkisyanın,

Monte Melkonyanın, Aşot Bekorun, Fransada yaşayıb yaradan, milyoncu müğənni Şarl Aznavurun heykəlləri işğal dövrünün layihələri olduğunu və Azərbaycan dövlətinin icazəsi olmadan tikildiyi üçün tarixin zibil yesiyinə atılıb. Erməni mediası nə qədər hay-küy salsa da, konkret olaraq bununla bağlı heç bir ölkə bizim ölkəmizə nota, bəyanat və s. xəbərdarlıq etməyib.

Qaldı ki, adı 2 defə Sovet İttifaqı Qəhrəmanı Həzi Aslanovu məkrili şəkilde öldürüləməsində hallanan, əsl adı Hovannes olan, Şamaxıda dünyaya göz açan Sovet İttifaqı marşalı, 2 defə Sovet İttifaqı Qəhrəmanı İvan Baqrəməyanın heykeli işğal illərində Xankendidə "bitir". Onda niyə ermənilərə "vəhşiyə və axmaq" demirdin?

Baqrəməyan xisətəcə digər məşhur ermənilərdən heç nə ilə seçilmədiyini hamı bilir... Kefin çəkirsə, apar Baqrəməyan da Rusiyada heykəllər ucalt!

Qeyd edək ki, hələ 2022-ci ildə Zatulin Ermənistanda "persona non grata" elan edilib. Yəni onu Ermənistana girişinə qadağan qoulub. Çünkü rusiyalı deputat Zatulin öz müsahibələrində birində 44 günlük mühabibədə möglubiyyətde Ermənistən hakimiyəti ittiham etmişdi.

**Kənd qeydiyyatında olan uşaqlar şəhərdəki məktəblərdə təhsil ala bilərmi?**



**Kənd qeydiyyatında olan uşaqları şəhərdə qoymaq mümkündür.**

Adalet.az xəber verir ki, bunu MÜTDA-nın Ümumi təhsilin təşkil şöbəsinin aparıcı məsləhətçiSİ AİDƏ Əsgərləri MÜTDA-nın canlı yayımında deyib.

O bildirib ki, ilkin qaydada prioritet tətbiq edilən məktəblər var idi, bu vaxtı qeydiyyat ünvani əsasında qəbul heyata keçirilirdi.

"Yəni qeydiyyatdan keçən uşaq və ya valideyinin qeydiyyat ünvani, seçilən məktəbin ünvani ilə üstüste düşməli idi. İndiki qaydada isə bu sərbəst qaydada həyata keçirilir. Boş yer olduğu halda valideyin daxil olub həmin məktəb üçün sorğusunu yerləşdirə bilər", - deyə o əlavə edib.

## Gözünüz aydın, köckünlər "zəbt etdikləri mənzili "özləri ilə aparmadılar

Deməli, Qaçqınların və Məcburi Köckünlərin İşləri üzrə Dövlət Komitəsində Trend-e məlumat verilib ki, bu gündək işgaldən azad edilmiş ərazilərə başqa vətəndaş məxsus mənzildə müvəqqəti məskunlaşmış 188 ailə (676 nəfər) köçürüllüb.

Dübare bildirilib ki, işgaldən azad edilmiş ərazilərə ilk növbədə qəzalı və ağır şəraitdə, yataqxana, sanatoriya, yarımqiç tikiilər kimi müxtəlif müvəqqəti məskunlaşma obyektlərində, eləcə də başqasına məxsus mənzildə müvəqqəti məskunlaşmış keçmiş məcburi köckünlər köçürürlür.

Bunu niyə yazdım? Çünkü tam 5 ildir ki, Azərbaycan seqmentinin sosial şəbəkələrində köckünlərə qarşı qarışışlınmaz bir aqressiyənin çıxumuz şahidi olmuşdur. Bəzi "vətəndaşlıq, soydaşlıq" hissələrindən bixəbərlər "torpağınız alındı, niyə çıxıb öz yurdunuza getmirsiniz?" deyib arxasında töhmetlə "bunlar torpağı erməniye gəliblər ki, Bakıda rahat yaşasınlar, palçıqlan, mal-hevvandan qaçıb yaxaların qurtarıblar, geri çətin qayıdalard" deyib onsuza 30 ildir əlimizdən getmiş sebrimi zi zorlayır, bizi təribata çəkirilər. Sənki biz yurdumuzu könlü qoyub gəlməsdik, sənki biz Bakıya kef dalınca qaçmışdık, sənki biz qarabağlılar er-

məni- rus ordusunun, terrorçu-separatçı dəstələrin qarşısında 5 il (1987-1993-cü illər) aililikcə, doğmalarımızla düzüş getirməmiş. Sonunda anladığ ki, ordusu pərən-pərən olmuş, komandirləri qəsəlle öldürülmiş, əsgər və zabit-



ləri tələyə salmış, uduzdurulmuş , parçalanmış ordu olmadıqdan sonra əliyəlmə salqın qacaqlanmış başqa çərəsi qalmadı. Ölümündən də qacaqlanmış haa, sif Xocalı faciəsindəki kimi başımıza gətiriləcəklərden qorxdu... Bu şərtlərin altında, yerimizi-yurdumuzu, doğmalarımızı itirdikdən sonra bir təhər hərəkət tərəfdə daldalandı. Heç bir köckün gedib heç kəsi döyüb evdən çıxarıb, evə basqın etməyib. Sədəcə boş evlərə giriбл.

Və ele o gündən xalq 2 hissəyə ayrıldı: Yerliler və necə deyərlər "qaçqınlar"...

Dəfələrlə belə mənəsəz dəyib qəbəl qırmağa çalışı-

sala bilməmişəm ki, köckün öz yurduna döndükdən sonra ev yene də sənindir. Axi, 30 ilidir ayaq döyüdüñün məhkəmələrimiz də mən deyəni deyirdi. Hələ 3 il əvvəl Suraxanı rayonu, Qaraçuxur qəsəbəsi 40-42 -60 məhəlliəsi, bina 45 ünvanında mənzilləri olan, amma köckünlər tərəfinən zəbt edilən 70 sakininin harayı respublika ilə bir olmuşdu.

İndi evi özünə qaydan 188 ailəye burdan "gözünüz aydın olsun" deyirəm. Amma , vallah qara-qışçı-

riğa ehtiyac yox idi, köckünlər yurduna döndəndən sonra ev yenədə sanındır. SONDA: Ay mənim gözəl milletim, gözəl xalqım! Vallah, düz 33-34 il əvvəl köckün özbaşına, kefindən Bakıya gəməmişdi ki, indi də özbaşına Bakını tərk eləsin, sizin sözünüzle"yurduna getsin!" Allah haqqı köckün özbaşına deyil! Ne vaxt əlaqədar dövlət orqanları "yığışın" deyəcək, onda da yiğışib gedəcəklər öz yurdularına.

**Uzun sözün qisası, münaqişəyə, davaya, acı söz deyib qəbəl qırmağa çalışı-**

şəhid

Məzahir ƏHMƏDOĞLU

## İLĞIM



Hərdən az da olsa qəzet köşklərinin, buna bənzər qurğuların qarşısında tünlük görüb əvvəlcə sevinirəm, daha sonra təccübənlərim. Coxdan qəzətçisiyəm axı... Yadıma keçmişlərdəki qəzet almaq üçün sıralanmış növbələr düşür. Xəyal qanadlarında keçmişə seyahət bəzən doğrudan belə əlamətdar olur. Ancaq təccübə həm də tərəddüd yaradır. Sənin jurnalist nostaljin , jurnalist arzuların miraja dönerək də elçatmaz olur, ters kimi son vaxtların bu səhra havasında susuzluqdan yanınan ciyərlərin də o qəzetlərə ... üzr istəyirəm, o bulağa yetişə bilmir.

Vallah mövzum başqadır. Ancaq bəzi peşəkarların da naşılara, "özündən jurnalistlərə" qoşularaq məbuati pis günə qoymasına da dözmək olmur. Dövlətin bu qədər qayğı və diqqətinə əvezində ...

... O dediyim tünlük də həqiqətən elə mirajdır. Ancaq o gerçək miraj kimi getdikcə çata bilmədiyin oazis də deyil. Əksinə lazım gəlse özü sənə yaxınlaşar, özü səni qucaqlayar, özü səni... Ey kasib!

Axi bu, "Azərlotoreya" adlı Qafqaz dağı boyda Əjdahani sənin son manatlarını doydurmaq üçün qurulmuş oyundur!

"Poz-qazan"! Sən də "Qızıl kərpicləri", "Göz munucularını", "Bombardırıcı", "Sür qazanları" ( ??? ), "Beşdə-beşləri " ... Off, nəfəsim qaraldı! Yaziq sənin halına da , ey kasib! Sənə demədimmi sevmə, ey ...üzr istəyirəm , alma, pozma " birçə xal yandırı " deyib, növbəti "pozmaqlığın" tələsinə düşmə ? Demədim? Hələ bir "Alibəy fenomeni" ! Xatırlamısan? Bəs Aqıl Abbasın yazdıqlarını necə? Açıq yazrıq, təmsiləşdiririk, sarkazmla aydırıq- xeyri yoxdur! Yenə de balalarının boğazında kəsib Əjdahanı yemləməyə tələsirən. Elə bilirsən ki bu Əjdaha bir gün insafa gəlib, ona verdiklərin qurbanların əvəzini qataracaq. Xeyr! Əjdaha deyirən, o belə səhvi tutmaz .İş tap özüne...

... Həm də bax Gör bircə nəfər də olsa varlı adam taparsanı yan-yörəndə. Həm də bircə nəfər görmüsənmi yüksək məbləğ cəhənnəm, heç olmazsa 5000, 10000, 25000 manat udmuş olsun.Sənin yüz minlik, beş yüz minlik illüziyalarını da hələ qoyaq bir kənara.

Təkrar soruşuram, yaxşı xatırla, indiyədək "poz-qazan" alan bircə nəfər varlı adam görmüsənmi, eşitmisənmi? Yoxdur belə fakt! Varlı ona görə varlıdır ki, hər manatının qədrini bilir. İstər halal yolla olsun, istər hər necə...

Kasib qardaşım, incimə məndən. Əgər inciməyib mənə qulaq assan, sənə başqa məsələlərdən də danışram. Elə öz başıma gələnlərdən... Amma indi yox, başqa bir vaxt . Çünkü sənə əvvəlcə Tamadanın hanısi yollarla gəlib başa çıxmığı, hökm verə olmayı haqqında pritçamı oxuyacağam. Səbri ol, tələsmə...

## Zelenski: Ukrayna Rusiya ilə dövlət başçıları səviyyəsində danışqlara hazırlıdır

"Biz Rusiya tərəfinin bəyanatları ilə tanışq. Əgər bu, məhəribəni davam etdirmək və sanksiyalarдан yayınmaq üçün vaxt qazanmaq yox, məhəribəni da yandırmaq istəyi və dayanıqlı sühələn bərəqərə istiqamətində siqnalırsa, Ukrayna istənilən vaxt dövlət başçıları səviyyəsində danışqlara hazır olduğunu növbəti dəfə təsdiqləyir".

Adalet.az xəber verir ki, bunu Ukrayna Prezidenti Volodimir Zelenski "Telegram" hesabında yazıb.

"Biz Rusiyada qərarları kimin qəbul etdiyini və məhəribəni məhz hansı şəxsin dayandırmalı olduğunu anlayırıq. Bunu tək biz yox, bütün dünyada bilir. Ukrayna bəyanatlardan və texniki xarakterlərindən liderlər səviyyəsində danışqlara keçidi məqbul sayır. ABŞ da bu təklifi edib, biz isə dəstəkləmişik. İndiki mərhələdə Rusyanın buna hazır olması tələb olunur".

O eyni zamanda ABŞ Prezidenti Donald Trampin məhəribənin başa çatdırılması və sühələn əldə edilməsi üzrə səyələrini dəstəklədiyini vurğulayıb.



ƏDALƏT •

8 avqust 2025-ci il





Əbülfət MƏDƏTOĞLU  
madatoglu@mail.ru

# ƏDƏBIYYATIN ƏBƏDİ ADAMI

**Yazmaq çox çətindir, ləp çətin. Nə hava ilə bağlı deyil, nə söz qılığı ilə, nə də yazmaq imkanı ilə. Bu, yaşıdagımla, indi içində olduğum ovqatla bağlıdı. İnana bilmirəm yaşadığımı, barışa bilmirəm ovqatımla, razılaşmırıam fələklə. Çünkü...**

Həyatimdə özəl yerləri olan və mənim yazı-pozu dünyasında öz yerimi tutmaqdə məsləheti ilə, diqqəti ilə, qayğısı ilə səbəb olan bir neçə nəfər var ki, onlar hər zaman, elə onda da, indi də, yəqin ki, sabah da mənimlə olublar və olacaqlar. İlk el tutanım, yol göstərənəm mərhum redaktörəm Əlişəfa Məmmədov olub. "Təsviqatçı" jurnalında ştatdankənar müxbir, sonra müxbir kimi fealiyyət göstərmisəm. Kənddən gələn bir uşaq tələbə ola-ola bu jurnalda imzasını tanıdırı oxucusuna. Nüsrət Kəsəmənli - bir ürək, bir ailə dostluğu yaşamışam onunla. Gənc bir şairi iştirak etdiyi eksər görüşlərə yanında tutub. Ona da söz verib... Məcnun Namazəliyev - Füzulidə "Araz" qəzətində yaradıcılıq yoluma yaşıllı işləyirdi. Özü də böyük ürəklə. Sonra barəmdə Xalq şairi Bəxtiyar Vahabzadə, böyük ədəbiyyat adamları, yaşıdlarım, həmkarlarım, dəyərli tənqidçilərimiz fikirlər söylədilər.

Bütün bunlar ömrümün ayrı-ayrı seçilən ve heç vaxt unudulmayan məqamlarıdır. Ancaq son illərdə mənimlə bağlı, daha doğrusu, yaradıcılığımıla bağlı Azərbaycanın iki dəyerli ziyalısı, ədəbiyyatşunası, yazıçısı, alimi böyük səxavət, həm də böyük diqqətlə yazılar yazdırılar. Onların biri Elçin Əfəndiyev, digeri isə Kamal Abdulla idi.

Mən bu xatırlatmanı ona görə edirəm ki, avqust başlayar-başlamaz sözümüzə, ədəbiyyatımıza, mədəniyyətimizə, ictimai həyatımıza əli baltalı gəldi. Və ədəbiyyatımızın, sözümüzün en nə-hənglərindən biri olan Elçin müəllimin qayıdı. Böyük ADAMIN, böyük ürək sahibinin dünyamızı tərk etməsi xəbəri çıxarılmış ki, özü də ləp çıxarılmış kimi sarsıtdı məni. Çünkü mən ilk öncə onun daimi oxucusu idim. Mətbuatda çıxan bütün yazıları, məqalələrdən tutmuş xatirərinə, hekaya, povest, romanlarına kimi hamisini bir-bir oxumuşam.

Güçüm çatanda dərk etdiyim, duyduğum səviyyədə münasibət də bildirmişəm. Bu mənim bir oxucu özünüifadəm idı. Amma Elçin müəllimin mənim barəmdə yazdığını böyük məqale və dövri mətbuatda çap olunan yazılarımla bağlı etdiyi telefon zəngləri, əlamətdar ad günlərimə gönderdiyi təbrik teleqramları həyatımın şah səhifələrədi.

Aldığım ən böyük mükafatlardır. Elə mükafatlar ki, onlar böyük ADAMIN mənimcün yandırığı yaşıllı işlə, mənə verdiyi xeyirdə, mənə bağışladığı ümidi id. Məhz dəyərlə şairimiz Çingiz

Əlioğlunun vasitəsilə ilk üzbeüz temasımızdan başlanan oxucu-müəllimin anlaşmamız sonda Elçin müəllimin məni bir qələm adamı kimi öz böyük ürəyinin qiymətine layiq gördü...

Şuşada xeyli səhbətlərimiz oldu. Dövlət Dram Teatrında tədbirdə, yazıçıların qurultayında və digər tədbirlərdə... harda onu gördümse yaxınlaşdım, ehtiramımlı bildirdim. O da həmişəki təbəssüm və səmimiyyəti ilə məne nə isti sözlərini söylədi, aşsaqalməs-ləhətlərini verdi. Bir dəfə də olsun gözündə yayınmadım. Ətraf qəlebəlik olanda aralıdan keçmək istədim. İstəyendə başını qaldırıb məni yana qağırdı. May ayında Elçin müəllimin doğum günü ilə bağlı "Ədəbiyyatımızın Elçini" adlı məqalə yazdım. Qəzet ona çatan kimi yənə həmişəki üslubunda zəng edib təşəkkür etdi. Xüsusi, məqalənin adı ilə bağlı ayrıca sağol da dedi. Son dəfə avqustun 1-də telefonla danışdım. Sehəhətində narahatlılığı olduğunu hal-əhval tutmaq istədim. Hiss etdim ki, biraz yorğundu, amma bürüze vermək istəmir. Mənə son zəngimdə dedikləri indi də qulaqlarında səslənir:

-İzleyirəm, oxuyuram. Elə-bələ də davam elə. Yorulmaqdan qorxma. Yaz. Bəzən alınmaya biler, amma yaz.

Bəli, bu dünyada mənim üçün ən böyük ADAM, ən böyük AY-DİNlərdən biri olan Elçin Əfəndiyev indi Tanrı dərgahındadır. Həmişə deyirdi ki, söz adamlarının yeri Allahın yanındadı. Deməli, o, yənə öz yerindədi. Yenə öz sözü ilə bizim Allahımızın yanında oturub sözünü yaşıdır. Təbii ki, bizim ürəyimzdə, tarixin yaddaşında, ədəbiyyatın tarixində! Kim nə deyir-desin, kim hardan və nə ilə baxır-baxsın, Elçin Əfəndiyev xalqın tarixində, ədəbiyyatında Elçin olaraq qala-caq. Mən may ayında Elçin müəllimin doğum günü ilə bağlı yazdığını yazın da bu beş-altı cümlənin sonuna əlavə edirəm. Çünkü onun haqqında yazacağım, deyəcəyim sözlərin hələ ipucunu tam tapa bilməmişəm. Ruhuna baş əyirəm, Elçin müəllim!

\*\*\*

## Ədəbiyyatımızın ELÇİNİ

Bu yazımı UNUDULMAZ Elçin Əfəndiyevin doğum gününə yamışdım.... Oxuyub mənə təşəkkür də etmişdi...

Azərbaycanın ədəbi mühitine və bədii sözün izleyicilərinə bəlli olan bir gerçəklilik var. Həmin gerçəklilik də ədəbiyyatımıza cəfəkeş, yaradıcılarından ən öndə gedənlərindən və tanınanlardan olan Elçin müəllimin doğum günü ilə bağlı! Yəni, həm dolaysı, həm də birbaşa

demek istəyirəm ki, bu il Elçin sevərlər özlərini ədibin yubley notunda kökləyiblər. İster ölkəmizdə, isterse də onun hüdüdlerindən kənardə Elçin müəllimi oxuyanlar Azərbaycan yazıçısının həyat və yaradıcılığı özləri üçün daxilən yenileyirlər. Bu yubley sanki bizim yaddaşımıza bir göstəriş verib və biz də həmin zəruri göstərişə uyğun olaraq yazıçı Elçini ilk hekayəsindən bu günümüze qədər cilidlənən kitablarını vərəqləyirik...

Lakin daxili isteyimin mənə diqtəsi ilə bu yazını xalq yazıçısı Elçin Əfəndiyevin oxucusu olaraq onun doğum gününə ünvanlıyram. Və bir yazımızda da vurguladığım kimi, hələ doğuldugum Tuğ kəndində, orta məktəbdə oxuduğum illərdən tanıyb sevmişəm Elçin Əfəndiyev yaradıcılığını. Xüsusilə onun unudulmaz xalq yazıçımız İlyas Əfəndiyevin oğlu olduğunu biləndən sonra ürəyimdə qəribə bir hiss baş qaldırımışdı. Özüm-özüme sual verirdim ki, görəsən iki ya-

çıçı bir evdə mövzuları, yazdıqlarını müzakirə edirlərmi? Bir-birlərile iki qələm adəmi olaraq hansı mövzularda mübahisələr olur?

Məni qınamayıb. Bu bir orta məktəb şagirdinin, bir cavan oğlanın tam səmimiyyəti duyğularından doğan sual idi. İlər keçdi və mən Elçin Əfəndiyevi həyatda

da görməyə başladım. Müxtəlif tədbirlərdə çıxışlarını dinlədim.

Xüsusilə İlyas Əfəndiyev cənnətə köçüb haqqqa qovuşandan sonra İlyas müəllimlə bağlı keçirilən tədbirlərin böyük əksəriyyətində iştirak etdiyimden mən Elçin müəllimi orada yaxından görürdüm. Hətta bir dəfə şair dostum, qardaşım, ailəvi bağlılığım olan Çingiz Əlioğlu Milli Dram Teatrın foyesində tamaşa-yaya gələn Elçin müəllimlə əhvallaşanda məni də yaxınlaşış görüşməyə dəvət edir. Bir az ehtiyatla Elçin müəllime yaxın geldim və salam verdim. O da əlini uzatdı... Bax, bu mənim Elçin müəllimlə Şuşa ziyarətimizə qədər olan üzbeüz yeganə görüşüm idi...

Elçin Əfəndiyev mənim üçün gözel novellələrin, xüsusilə "Baladadaşın ilk mehəbbəti"nin müəllifidi... Elçin müəllim mənim üçün "Bir görünüş tarixçəsi", "Ox kimi biçaq", "Mahmud və Məryəm"..."Bayraqdar", "Toyuğun diri qalması", "Gümüşü furqon", "Dolça", "Ağ dəvə", "Ölüm hökmü", "Baş" romanını müəllifi... Elçin müəllim ayri-ayri şəxslər barəsində xatirə yazılarının müəllifidi... Hansı ki o yazılar-xatirələr barəsində səhbet açılan şəxsləri bizlər yenidən və həm də ətraflı şəkildə tanıdırı... Elçin müəllim mənim üçün düşündürməyi və inandırmayı bacaran sehnə həyatı verdiyi obrazların müəllifidir... Elçin müəllim mənim üçün həm də ədəbi düşüncəyle felsefi düşüncəni bir-birinə calaq edən yox, bir-birin-

de ifadə edən yazılı alımdı... na-sır, həm də filosofdu... Ona görə də onun oxuduğum əsərlərini demək olar ki, hamisədə mən hər bir sözün arxasında ikinci və bəzən də üçüncü sözün dayanlığını görürəm. Sözlər qat-qatdı, bir -birinin arxasında dayanan insanlar kimi. Oxuduğun anda sənə adı görünür. Sonra həmin O görüntüsü səniyavaş və sakitcə özünə təref çəkir və başlaysısan gördüğünün ardınca getməyə. Gedib sonsuzluğa yox, işığa çatırsan. Sözün məbədində qayna-yan o bulağın gözündə bütün rənglərin, bütün gözəlliklərin və həyatla insanın mücadiləsinin şahidine çevrilirsən. Burda səh-bət daha çox yaşatmaqdan, yaratmaqdan gedir. Dağıtmış, məhv etmək isteyinə qarşı çıxmışdan gedir. Və nəhayət, Elçin müəllimin bir nasır, bir dramaturq, bir ədəbiyyatşunas kimi oxucu önüne çıxardığı hər bir fikir, hər bir əsər dərhal müzakirə ünvanına çevirilir. Çünkü təzə tər-di... Çünkü hamının dediyi forma-da yox, məhz Elçinin dediyi formada ortaya qoyulubdu. Bu, özünəməxsusluqu! Bu, mənə görə həm də Elçinşunaslıqdı!

Mən Elçin Əfəndiyevin oxucusu olaraq özüm üçün bir gerçəkliliyi də müəyyənleştirmişəm və o gerçəkliliyi özümün haqqım kimi qəbul etmişəm. Bu gerçəklilik də mənə görə, bundan ibarətdir ki, Elçin Əfəndiyev pafos yazıçısı deyil.

Elçin Əfəndiyev gerçəyin, yəni oxucunun yazıçısı! Və mən sevinirəm ki, bu gün Azərbaycan söz məkanından kənara çıxaraq Azərbaycan ədəbiyyatını tanıdanların önünde Elçin Əfəndiyev də var!

Bu yer onun həm haqqıdır, həm də oxucularının ona verdiyi missiyadır! Bu gün Azərbaycan ədəbiyyatının öncüllərindən biri olan Elçin Əfəndiyev bizim üçün, Azərbaycan üçün, ədəbiyyatse-vərələr üçün yazış yaradır.

Bu gün ömrünün 82-ci baharını-yayını yaşayan və yazış-yaradın Elçin müəllim barəsində ən yüksək mərtəbələrdə, səviyələrdə fikir bildirilir...münasibət ifadə olunur...təbriklər deyilir, ya-zılır...

Bunların hamısı da birmənalı olaraq Elçin müəllimin halal haqqıdır! Düşünürəm ki, bir və-təndaş, bir yazılı xoşbəxtliyi Elçin müəllimin ömürlüyünü bə-zəyib! Bu xoşbəxtlik də onun Şişani, Füzulinə, bütün Qarabağ işğaldən azad görməsidid! Doğum gününüz də, bu xoşbəxtliyiniz də mübarək olsun, əziz Elçin müəllim!

**P.S. Çox hörmətli Elçin müəllim, inanın ki, sizə ünvanlaşdırıbm bu kiçik yazı istəklərimin tam səmimi ifadəsidir. O sizə layiq olmasada, hər halda, mən oxucunuz kimi yaradıcılığınıza bağlı düşündükərimi çatdırmağa çalışdım...**



Elə buradaca xatırladım ki, mənim özümə görə yazmaq vərdişim, üslubum var. Adəten kiminə barəsində yazı yazmaq başlayanda sözün hardan başlayıb harda bitcəyini düşünmürəm.

İçimdə, ağlımda olanları bir-birinin arşınca söyleyib yazımın məramını, məqsədini ortaya qoymam. Və təbii ki, ürəyimin səsi, ağlımin hökmüyle yazdığım bu yazınlarda qəhrəmanıma, yazım-daki obraza münasibətimi də olğu kimi sərgiləyirəm. Necə deyərlər, özüm hansı haldəyam-sa, yazım da elə onun ifadəsinə چevrilir.

Düşündüyüm, dərk etdiyim nədir, necədir onu yazıram... Özgər arşını ilə , kimin nə deyəcəyi ilə yox , öz arşının mən-dəki təsdiqlənmış nəticəyə söyleyim!

Amma bu gün ağlımda bir əmma var! Düşünürəm ki, mən bu yazı yükünün altından çıxa biləcəmmi? Və mən Elçin müəllimin yubleyi ilə bağlı oxucu sözünü dilə getirmekle ölçülərdən kənara çıxmırıam ki?

Bu məqamda bir zəruri qeyd etməliyəm - Bəli, bu yazını yazmaq mənim üçün çox çətindir. Çünkü artıq Elçin müəllim məni tanıyor, Şuşaya,yeni Vaqif poeziya bayramlarına səfərdə onunla həmsöhbət olmaq, telefonla fikir bölüşmək xoşbəxtliyim və fürsətim olub! Bax, bu səbəbdəndi ki, hörmətli Elçin müəllimin doğum gündündə bir oxucu, bir jurnalist və nəhayət, həm də bir şair kimi fikir söylemək mənə çox çətindir.



# ÖMRÜN AVQUST CİZGİLƏRİ

Mənim inancıma görə həyatda elə an, elə məqəm var ki, o təkcə bütün ömrünə bərabər olmur, həm də sənin doğum günün kimi yaddaşına yazılır. Və bu yazı heç vaxt pozulmur, hətta o yazının üstüne şəh də düşsə, toz da qonsa, onu birdəfəlik silmək, cırıb atmaq, unutmaq mümkünsüzdü. Axi, ömrə yazılıb, üreyə yazılıb!.. Hə, mən bu bir cümləlik fikrimdə nə yazacağımı, nə deyəcəyimi öncədən çatdırmaq niyyətində deyiləm. Amma sadəcə bir içimdən gələn piçiltini yazımın əvvəlinə çıxarddım...

Hər anı, hər dəqiqəsi olduğu kimi yadımdadı. Elə bil ki, kinoya baxıram. Fırıldırçın çarx gözümüzün öñündə. Və mən də o fırıldançın çarxla birlilikdə dönürəm o günə, o ana. Gelişini, ilk kəlməsini, hətta gözlerinin dibində gizlənib, oradan boylanan kədəri də görürəm... İlahi, o baxış, o kədər, o piçilti sanki qeybdən gəldi, qeybdən de görünürdü. Onu görməmək, onu duymamaq mümkünsüz idi. Mən nə qədər cəhd etdim, nə qədər görməmək, duymamaq istədim, mümkin olmadı. O anın özündə bir maqnit dalğası var idi. Yaxalamsıdı məni, elə yerimdən tutmuşdu ki, tərpənə bilmirdim. Və bu günə qədər də maqnit dalğasının tutduğu yer mənə aid deyildi. Məndən qopub gedibdi. Elə məni də aparıbı bəlkə də...

He, tarix elə bu yazının dünyaya gəldiyi günə təsadüf edir. Onda da avqust id. Onda da qora bisirən öz işini görürdü. Və elə onda da mən başımı salıb aşağı kağız-qələmin ixtiyarına vermişdim özümü. Bilmirdim ki, bu kağız-qələm məni ona tərəf aparıb, ona səmtləyir... Və mən də qələmin, kağızın etəyindən tutub gedirəm. Əslində getmirəm ey. Mənə tərəf gelir, onu qarşılamğa çıxıram... Və həmin an qarşılışırq, öncə baxışlarımı görürüş. Sonra... Bax, elə hər şey də o sonradan başlayır. Bu mənim doğum tarixinin yəni başlanğıcidır. Soruşa bilsəniz ki, nə baş verdi. Nədən deyişdi doğum tarixi? Düzünü deyim ki, bu sualın cavabını hələ də tapa bilməmişəm. Ona görə də sizə heç nə deyə bilməyacəm və məndən də yeqin ki, ağıllı bir cavab da ala bilmə-

yecəksiniz. Axi, insan niyə doğulduğunu özü bilmir və heç vaxt da bilməyəcək!

Sizi çox da maraqla qoymamaq, intizətə saxlamamaq üçün bircə anladığım bir gerçəyi, dərk etdiyim bir həqiqəti deye bilərəm ki, həmin avqustda, həmin o qora bisirəndə mənim doğulmağım Allahın növbəti möcüzəsidir. Çünkü dünyaya mənimle birlikdə bir sevgi de gəlməmişdi. O sevgi yeni şeirlərimin, yeni piçiltərimin, yeni duyğularının ünvani, belkə də elə özü idi. Əslində elə də var. Özü də bəlkəsiz, filansız!..

Bax, onda mən elimi göye açıb şükür duaları ilə Allaha və sənə teşəkkürümü çatdırırdım. İndi o duaları da, o şükrüləri də içində təkrarlaya-təkrarlaya yazıram:

*Göydən düşən üç almaya  
Bitdi mənim nağılı ömrüm.  
Ondan nə mənə pay düşdü -  
Nə də sənə ağıl, ömrüm!*

*Bədahətən söz deyərdim,  
Öz yükümü çox bəyəndim.  
Mən dəvə yox, mən kuyəndim -  
Belə gəldi, ağır ömrüm!*

*De, o kimdi şəkili daşda?  
Demirəm ki, başdan başla.  
Güle-güle, eli qaşa -  
Daş üstündən baxır ömrüm!*

*O həsrətə bu tabıyla,  
Haqqqa, sənə xitabıyla...  
Neça-neça kitabıyla -  
Yüngüli gəldi, ağır ömrüm!*

Bəli, mən bütün yazılarımın, bütün xitablarımın və bütövlükdə ömrümün mənasını həmin o gündə, o anda tapdım və qibləni də bir daha müəyyənleshərdim. Elə bilməyin ki, həmin ana qədər ası idim. Yox, mən onda Allahın adı, sadə, iddiasız başısağlı bir bəndəsi kimi yaşayırımdı ömrüm. Məhz, həmin o doğum günündə içimdən bir iddia boy verdi. Bu iddianın adı Məcnundan artıq Məcnunluq idi. Bugüne qədər də böyük Füzulidən min dəfələrlə üzr istəmkələ, özümü Məcnundan böyük Məcnun sayıram. Düşünürəm ki, mənim sevgim, mənim səcdəm birmənalıdır, dəyişmezdir və onun hansı bucaq altında təqdim

etməyimdən asılı olmayıaraq, o, mənə aid olmaqla yanaşı, həm də təzedi, tərdi

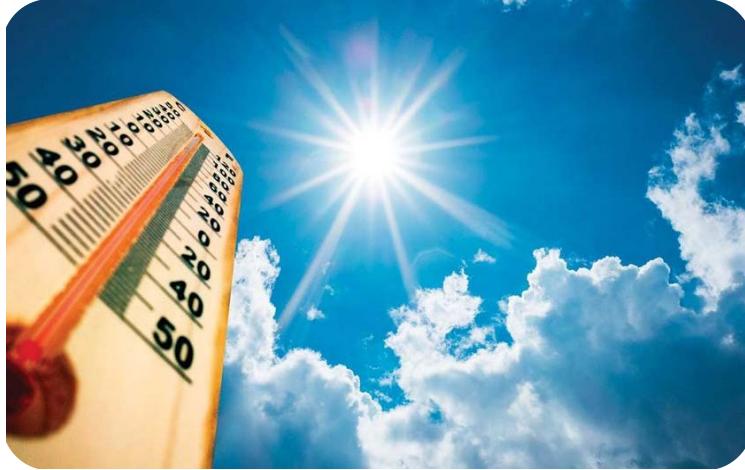
Bəli, ürek kiməsə bir parsa ətdir, kiməsə yumruq boyda daşdır, kiməsə tez sinan şüşədi və kiməsə elebelə heç nədi. Yeni, insan bədəninin bir əzəsidi. Amma ürek həm də bütöv bir dünyadı. Duyğuların, hissələrin, ağrıların, sevinclərin, kədərlərin, vüsəllərin, həsrətlərin, bir sözə, insana aid olan hər şeyin həm beləyidi, həm beşiyidi, həm də elə özüdür ki, var. Deməli, ürek həm də Al-

ma da getirmirəm. Çünkü həyatımın bütün anları Allaha və Sənə aidid!

Ona görə də mən neyi nə vaxt yazmağı və necə yazmağı da heç kimdən soruşturmam. Çünkü yazdırın da, piçildən da Allah və Sən-sən.

Bax, elə indi yazdığım şeir də o piçiltildən biridir.

*Yenə təklivimlə piçildaşıram,  
Bir az dünənimdən, bir az bugündən.  
Ağrı baltasını itiləyibdi -  
Kəsib ümüdümə düşən düyündən...*



lahın sənə tikdiyi evdi. Sən də o evin həm özüsən, həm də müsafiri, sakini. Deməli, elə ürek həm də Sənsən!

Sən olan yer heç vaxt qaranlıq ola bilmez, darısqal ola bilmez, soyuq ola bilmez, ümidsiz ola bilmez, işıqsız ola bilmez! Bilirsən niyə? Ona görə ki, Sən olan yeri Allah sənə aid edib! Ve Allahın aid etdiyi yerde işıqsız, susuz, havasız olmur axı. Bax, bütün bu dediklərim, yazdıqlarım pafosluları da çıxa bilər, sərəməlik kimi də görünə bilər, hətta bayağı da adlanmaq şansında da qorunur. Amma kim nə deyir-deśin, kim hansı qiyməti verir-versin, heç vecim də deyil. Bilirsən niyə? Ona görə ki, sənə Allah çıxardı qarşıma. Sənə aid olan yeri Allah müəyyənleshərdi. Və sənə ömrümə Allah hopdurdu. Mən və bütün bəndələr Allah qarşısında həm acizik, həm də heç kimik. Ona görə də Allahın iradesinə qarşı çıxməq qeyri-mükündür və mən bunu heç ağılı-

Üst-üstə gəlməyən kipriklərimi,  
Əyməyə çalışır nəm ağırlığı.  
Ağırıq barədə bildiklərimi -  
Alt-üst eləyibdi qəm ağırlığı...

*İçimdə-çölümde külek at çapır,  
Teklik qamçılayır zəniməcə onu...  
Büdrəyən bəndəni, demək tez tapır -  
Ölümən tez gelir adamın sonu...*

Bu piçiltildən arxasında bir ömrə dayanır. Əl barmaqlarının sayını keçmiş ömrə. Yəqin o sayı sən də bilirsən. Allahın bildiyi sayı deyil...

Yəqin bu piçiltildən arxasında sonu görünən ömrün kimə aid olduğunu da gözündən qaćırırsan. Çünkü onu Allah da artıq bilir və bərə ömrən alt-üst olması təzə bir fikir deyil və təzə söz də sayılmaz. Amma qəmin bütün ağırlığı ilə vücuda hopması her adamın ömrüne yazılan yazı deyil. Buna birmənəli inanıram. Ona görə ki, ömrü yanan yer üzündəki bütün insanları fərqli ya-

ratlığı kimi onların yazısını da fərqli qələmle, fərqli fikir və cizgılərlə yazır. Kimi insan ömrü yaşayır, adı dən adı. Kimi Məcnun ömrü yaşayır, aşiqdən aşiq və yaxud dəlidən dəli. Kimi də yenidən doğulur öz sevgisi ilə. Ele mənim kim! Deyəsan, çox təriflədim özümü, çox "mən-mən" dedim.

Bunu günaha yazma, günahdan sayıma. Özündən razılıq hesab etmə. Bil ki, mən Allahın və Sənə nəzərlərinin altında olmaqla yanaşı, həm də sizdən aldığım impulsların işığında yazıram, danışram...

Bütün bu yazı boyu mən içimdə sanki əlek əliyirdim. Bunu ona görə xüsusi qeyd edirəm ki, həmişəkindən fərqli olaraq sözü seçməyə, fikri təqdim etməyə bütün gücümə çalışırdım. Məqsədim, məramımda bu ildi ki, artıq söze, artıq fikre yol verməyim, yer ayırmayım. Kimse həmin o artıq sözdən, yersiz fikrdən yapışış haralarasa gedib çıxmasın. Məhz bu səbəbdən yazının üstündə nanə yarpağı kimi əsmək dərəcəsinə gəlib çıxmışdım. Hətta özüm-özümə bir az acıyrıdım da. Özümün-özümə bir az yazıǵım da gəldirdi. Axi, heç kime belli olmayan, yeni-dən doğulmağımın, kağıza köçürməyimin nə mənası var? Amma yox, təkcə yazılanın yadigar olması, qalması baxımdan yox, həm də yazılanın bir təbrik, bir xatırlatma, dünənə döñüş olmalıdır. Mən də məhz təbrik üçün, dünənə döñüş üçün yenidən həmin avqustdan bu ilin avqustuna gəlmək üçün düşün-cələrimi sözə əvveldən və yazdım. Hər halda bu yazı ad günü təbrik kimi də oxuna bilər, xatır kimi də!

Bəli, yazının əvvəlində dedim ki, heç kim doğum gününü doğulacağının andan öncə bilmədiyi kimi, təkrar doğulacağını da bilmir. Allah nəsib etdi, mən təkrar doğulmağımın şahidi oldum, elə Sən də! Və ömrümdəki Fərəh, Sevinc, Kədər, Ümid, Həsrət, bir sözə, nə varsa hamısı həmin günlə bağlıdır. Və onların hamısı hər bir an mənimlə baş-başa, mənimlə birlikdədir. Mən də onlarla. Elə yəqin ki, Sən də!..

Əbülfət MƏDƏTOĞLU

## Yunus Oğuzun 65 illik yubileyi münasibəti ilə kitab çap olundu



Əməkdar mədəniyyət işçisi, yazıçı-publisist, "Olaylar" qəzetinin baş redaktoru, tarixi romanların müəllifi Yunus Oğuzun həyat və yaradıcılığından bahs edən "Munis yazilar - 1" adlı yeni kitabı çapdan çıxıb.

Kitab müstəqil ədəbi qurum olan "Yazarlar" jurnalı tərəfindən həyata keçirilmiş "Yunus Oğuz - 65" layihəsinin yekunu olaraq, bu müddət ərzində müxtəlif mətbüy orqanlarda, eyni zamanda "olaylar.az", "yazarlar.az", "zefernews.az" və digər

sayırlarda yayımlanmış Yunus Oğuzun 65 illik yubileyi münasibətə ölkənin tanınmış ziyanlarının məqalələri - ürek sözələri, səmimi dost arzuları əsasında ərsəyə getirilib.

Bakı Dövlət Universitetinin professoru Cahangir Məmmədinin "Jurnalistik və ədəbiyyatda iz qoyan sənetkar" adlı giriş məqəlesində yəhüyaların jurnalist və yazıçı kimi yaradıcılıq fealiyyəti barədə tam dolğun məlumat verilib.

**Kitabda Yunus Oğuz haqqında uzun illərdir onu yaxından tənqidi, çoxşaxəli fəaliyyətinə yaxşı bələd olan Rəşad Məcid, Nizami Cəfərov, Fazıl Mustafa, Əkbər Qoşalı, Aydın Mirzəzadə, Vüqar İskəndərov, Zahid Oruc, Səyyad Aran, Tərənə Dəmir, Asif Mərzili, Zaur Ustac və digər qələm adamlarının yazıları yer alıb. "Yazarlar" jurnalının ədəbi təqdim məsələləri üzrə meneceri Günnur Ağayeva tərəfindən tərtib olunmuş "Munis yazilar - 1" kitabının redaktoru Zaur Ustac, naşırı isə Tuncay Şəhriyərdir.**

## "Azərxalça" ASC-nin xalçaları yaxın gələcəkdə Vyetnamda sərgilənəcək



Mehdizadə ve Trinh Thi Thu Hanın başçılıq etdiyi tədbir üçün Bakıya gələn qrup nümayəndələri iştirak edib. Qonaqlara Azərbaycan xalçalarının tarixi, keçdiyi inkişaf yolu və müasir dövrü haqqında geniş məlumat verilib. "Azərxalça" ASC-də istehsal olunan yun və ipəkdən ənənəvi və müasir üslubda toxunan xalçalar qonaqların marağına səbab olub. Bundan əlavə qonaqlar

xalça toxuma prosesinde iştirak ediblər, ilmə atmışı öyrənilərlər. Xalça toxunmasında iştirak edən hər bir kəsə "Azərxalça" ASC sədri Emin Məmmədov tərəfindən sertifikatlar təqdim olunub.

Görüş zamanı həmcinin yaxın gələcəkdə Vyetnamda baş tutacaq əsl Azərbaycan xalçalarından ibarət sərginin detalları da müzakirə olunub.

# Beyrutdakı partlayışın Azərbaycana zərbəsi: Siyasi şou

Bu gün Livanın paytaxtı Beyrutda baş verən partlayışdan 5 il ötür.

Adalet.az xəbər verir ki, 4 avqust 2020-ci ildə, yerli vaxtla 18:08-də Livanın paytaxtı olan Beyrut şəhərinin limanında iki ardiçil partlayış baş verdi. Partlayış nəticəsində en azı 218 nəfər öldü, 7 min nəfər yaralandı, 80 nəfər itkin düşdü.

Hizbullah partlayış ile bir əlaqəsi olmadığını açıqlamış, "bu milli faciəyə görə başsağlığı" vermiş və qeyd etmişdir ki, "bu fəlakət bütün Livan xalqının milli səviyyədə bir olması"nın tələb edir.

Növbəti gün Hizbullahı Livan parlamentində təmsil edən Məmməd Rəad Livan xalqını fəlakətin səbəblərini dəqiqləşdirmək və edaleti öz yerini tapması üçün "müsəbet əməkdaşlığı" etməye çağırılmışdır. Lakin Livanın keçmiş ədliyyə naziri Aşraf Rifi Beyrut limanında tonlarla ammonium nitrat kubresinin saxlanıldığı anbarın "Hizbullah'a məxsus olduğunu açıqlayırdı.

Livan İctimai Təhlükəsizliyinin ümumi direktoru Abbas İbrahim partlayışın səbəbini 6 ildir anbarlarda saxlanılan təqribən 2.750 ton nitrat ammoniyak - ammoniyak turşusu ile əlaqələndirdi. Partlayışın böyüküyü təqribən 300 ton TNT-nin partlamasına bərabər idi.

Məlumatlarda partlayış nəticəsində 16 erməni ölüyü də bildirildi.

Elə həmin gündən har ilin 4 avqustu Beyrut qurbanlarının Anım Günü kimi qeyd olunur.

1994-cü ildən etibarən, Qarabağ işğal olunduqdan sonra ermənilər qondardıqları "artsax respublikası"nın beynəlxalq aləmdə tanıtmaq üçün işə başladılar. Əsas

məqsəd Qarabağ ərazisindən silah gücünə çıxardıqları azərbaycanlıların yeri doldurmaq, əhalinin sayında artım etmək idi.

Xatırlayırsınızsa, 2003-cü ilin dekabrında Ermənistənən baş nəziri A. Marqaryan erməni əhalisinin Azərbaycanın işğal olunmuş Dağılıq Qarabağ bölgəsinə köçürülməsi məsələsinin Ermənistən hökuməti üçün prioritet təşkil etdiyini rəsmən bildirdi.

Bunun üçün ilk önce ermənilərin kompakt yaşadığı şəhər və kəndlərdə rifahi qənaətbəş olmayan və yaxud münəqişeli zonalarda tehlükə altında qalan ermənilərin Ermənistənən daşınması, oradan da Qarabağa köçürülməsi prosesi başlandı. Təsəvvür edin ki, Ermənistən mediası o illərdə açıq yazırdı ki, Suriyada müharibə başlayan dan 15 min suriyali erməni Ermənistənə köçüb.

Rəsmi mənbələr bildirir ki, Qarabağ müharibəsindən sonra imzalanan atəşkəsden dərhal sonra Ermənistən hakimiyəti tərəfindən Laçın şəhərinin və rayonun bir neçə ətraf kəndin məskunlaşdırılmasına dair məxfi əmr verilmişdi. Ermənistən bununa Dağılıq Qarabağa aparan yegane yolun keçidiyi strateji mühüm ərazini nəzarətdə saxlamağa çalışırı: "Ermənistən o vaxt hesab edirdi ki, Laçın rayonunun dörd yaşayış məntəqəsinin məskunlaşdırılması kifayətdir.

1995-ci ildə Laçın rayonunun 4 yox, 12 kəndində ermənilər qanunsuz məskunlaşmışdı. 2004-cü ildə isə Laçın və kəndlərində, o cümlədən digər ətraf rayonlarda yaşayan ermənilərin sayı 13500-ə çatmışdır. Bəli, onların bir qismi Qarabağa, Laçın rayonuna yerləşdirildi. 2018-ci ildə 76 belə erməni ailəsi Azerbaycanın işğal altında olan bu

rayonuna köçürüldü. Eyni zamanda işğal illəri ərzində Livan'dan Qarabağ erməni köçərlər də baş tutmuşdu.

Amma məlum partlayışdan sonra Livan'dan Ermənistənə və iş-

şib. "Mənim başçılığım altında işçi qrup yaradılıb.

Biz 100-150 ailə qəbul etmeye hazırlıq. Amma 1000 ailə gəlse bələ onları da yerləşdirməyə hazırlıq. Biz Livan ermənilərinə ev, iş və-

dən artıq erməni daimi yaşayış üçün köç edib".

Qarabağ adlı problem artıq bitib. Amma Türkiye və Azərbaycan birliyini, qardaşlığını həzm edə bilməyən bəzi ölkələr, beynəlxalq qurum və təşkilatlar, senatorlar və konqresmenlər "Qarabağ" adlı növbəti problemin varlığına start veriblər.

"Erməni qaçqınlarının" uydurulmuş sayı haqqında ağillarına gələni danişmaqla növbəti bir münəqşəyə yol açırlar.

Məsələn ölkəmizə qarşı ədalətsiz yanaşması və ermənipərest mövqeyi ilə seçilən Avropa diplomatiyasının rəhbəri Jozep Borrell Azərbaycana qarşı qərəzli olduğunu heç vaxtgizlətməyib. Beleki, Ermənistən tərəfi 100 min nəfər olduğunu iddia etse də, Avropa İttifaqının Xarici əlaqələr və təhlükəsizlik siyaseti üzrə ali nümayəndəsi Cozep Borrell Qarabağdan bir həftə ərzində 150 min insanın evlərini tərk etməsini dedi.

Bax elə o gündən Azərbaycana qarşı qərəzli qətnamə qəbul edilməsi, bəyanatlar yayılması sürətləndirildi.

Fransa, ABŞ konqresmenləri Azərbaycan üzərinə hərəkətə keçidilər və "er-mənilərin Qarabağa qayıdışı" iddiasını irəli sürməyə başladılar.

Hələlik heç bir "uğur" a nail olmayan dünya ermənipərestləri milçək kimi ürəkbulandırmaqdə davam edirlər.

Suriyadan, Livan'dan köçürülek qeyri qanuni şəkildə Qarabağa yerləşdirilmiş ermənilər növbəti bir probleme səbəb olublar.

Əntiqə Rəşid



gal altında olan Dağılıq Qarabağa ermənilərin köçürülməsi məsələsi yenidən gündəliyə getirildi. Ermənistən diaspor üzrə ali komissarı Zare Sinanyan hadisədən sonra bildirdi ki, Ermənistən vətəndaşlığını qəbul etmiş 20 min livanlı erməni ölkəyə dönmək isteyir.

Həmin dövrə mediada gedən bir məlumatı sizə xatırlatmaq yeriñə düşər: "Beyrut limanındaki partlayışdan sonra Ermənistən rehbərliyi Livan ermənilərinin Qarabağa köçürülməsi prosesinə başlayıb.

İşğal altındakı Azərbaycan torplaqlarında yaradılmış qondarma rejimini rəhbərinin köməkçisi Rudik Usnunts Livan'dan Qarabağa inşanların köçürülməsi barədə dani-

cəmiyyətə integrasiya edə bilərik".

Livan'dan köçürülen ermənilərin əsasən, bank işçisi, həkim, inşaatçı, zərgər və usta olduğunu deyən Usnunts onların Ermənistəndən Qarabağa köçürülməsi işlərinə başlanıldıqını əlavə edib.

"Yeni köçənlərə Yerevanda anketler verilir. Burada onlar öz tərcüməyi-hali və ixtisası barədə geniş məlumat verirlər. Həmin ermənilərin işə düzəldildiğindən anketlərən istifadə olunacaq".

Separatçıların rəsmisi Qarabağ köçmək istəyen ermənilərin bütün nəqliyyat xərclərini də ödədiklərini qeyd edib.

Xatırladaq ki, iyul-avqust aylarında Livan'dan Ermənistən 500-

## Milli mətbuatın avangardı



pedagoji fəaliyyətlə yanaşı, kənd təsərrüfatı və təbiət elmlərinin (xüsusi bilogiya elminin) inkişafında böyük xidmətləri olmuşdur. Hərəkatlı şəxsiyyət kimi formalaşan H.Zərdabi Nəcəf bəy Vəzirova birlikdə ilk teatr tamaşası hazırlamışdı.

"Əkinçi" qəzeti ilə Azərbaycan milli mətbuatının əsasını qoymuşdu.

Azerbaycanda milli mətbuatın həyəti vəsiqə qazanması ictimai həyatın son mühüm hadisəsi idi. Bu cahanşüməl hadisənin ciğirdəsi Azərbaycan mətbuatının banisi - ictimai xadim, alim və maarifçi Həsən bəy Məlikov Zərdabi (1842-1907) olmuşdur. H.B.Zə-

dabi uzun illər həsrətində olduğu bir ideyanı gerçəkləşdirmiş, böyük əzab-əziyyətdən, qara qüvvələrin maneələrini çətinliklə də olsa də etdiyindən sonra 1875-ci il iyulun 22-də "Əkinçi" qəzetiñ ilk nömrəsini nəşr etməye nail olmuşdur. H.B.Zərdabi Rusiya imperiyası ərazisində türkə nəşr olunan bu ilk qəzetiñ "Əkinçi"nin həm naşır, redaktor, həm də mürettibi olmuşdur. 1875-1877-ci illərdə oxucuların ixtiyarında olan qəzetiñ cəmi 56 nömrəsi çapdan çıxmışdır. Milli mətbuatın təməl prinsiplərini müəyyən edən bu qəzetiñ üstünlüyü onda idi ki, o, Şərqi dünyasında Avropa üslubunda dərc olunan birinci mətbü orqanı idi.

Xalqı maarifləndirmək, milli dili inkişaf etdirmək məqsədi ilə məktəblərdə yeni telim və tərbiyə üsullarının tətbiq edilməsinə nail olmaq, milli şüuru (milli özündərki) oyatmaq, dilin və mədəniyyətin inkişafını yüksəltmək, demokratik ideyaları təbliğ etmək "Əkinçi"nin əsas məqsədi idi.

Təqdirəlayiq haldır ki, milli azadlıq hərəkatının başlanmasından hələ bir neçə il əvvəl görkəmli mütəfəkkir M.F.Axundzadə bu istiqamətdə uğurlu işlər görmüş, özünün bədii və fəlsəfi əsərlərində milli inkişafı yüksəltmək, demokratik ideyaları təbliğ etmək "Əkinçi"nin əsas məqsədi idi.

Dövrün müterəqqi ziyanlılarından S.Ə.Sirvani, A.Adigözəlov və başqaları qəzetiñ ətrafına toplandılar. Qəzetiñ maarifçi və demokratik ideyalar təbliğ olunur, fanatizm və mövhumat tənqid atəşinə tutulurdu.

Bakıda Azərbaycan türkçəsi ilə yanaşı "Kaspı", "Bakinskiye izvestiya", "Baku" və başqa rusdilli qəzetiñ də nəşr edilməyə başladı.

"Əkinçi" qəzetiñ geniş oxucu auditoriyası qazanmasından narahat olan çar hökuməti qəzetiñ bağlanması üçün bəhane axtarıldı. Axır ki, həmin bəhənəni tapdı. Bəhənə də bu oldu ki, guya qəzetiñ siyasi məsələlərə toxunular və Osmanlı dövlətinə rəğbətlə yanaşırlı.

1877-ci ildə isə Rusiya-Os-

manlı müharibəsinin başlamasını bəhənə edərək qəzet bağlanıldı.

"Əkinçi"nin bağlanmasından sonra onun ideya istiqaməti ilə uyğun gələn qəzetiñ çap olunmağa başlanıldı.

1797-cü ildə Tiflisdə Səid Əfəndi Ünsizadə tərəfindən Ziya" (1880-ci ildə "Ziyavi-Qafqaziyyə" adlanırdı). Bu qəzet Azərbaycan türkçəsində nəşr olunan heftlik qəzet idi), 1883-cü ildə Tiflisdə Cəlal Ünsizadə tərəfindən "Kəşkül" ("Azərbaycan milləti" ifadəsinə ilk olaraq bu qəzet işlətmidi) və başqa qəzetiñ çap olunmağa başladı.

Dövrün müterəqqi ziyanlılarından S.Ə.Sirvani, A.Adigözəlov və başqaları qəzetiñ ətrafına toplandılar. Qəzetiñ maarifçi və demokratik ideyalar təbliğ olunur, fanatizm və mövhumat tənqid atəşinə tutulurdu.

Bakıda Azərbaycan türkçəsi ilə yanaşı "Kaspı", "Bakinskiye izvestiya", "Baku" və başqa rusdilli qəzetiñ də nəşr edilməyə başladı.

"Əkinçi"nin yolunu davam etdirən qəzetiñ xalq arasında demokratik və maarifçilik ideyaları yayır, milli və mədəni inkişafımızın yollarını göstərməyə çalışırılar.

Elman Qasımov,  
AJB-nin üzvü



ƏDALƏT •

8 avqust 2025-ci il

# SÖZÜ QOCALMAYAN ŞAIR

## Böyük şairin 100 illik yubileyi münasibətilə

Bəxtiyar Mahmud oğlu Vahabzadə - 1925-ci il avqust ayının 16-da Şəki şəhərində anadan olmuşdur. O, ilk ibtidai təhsilini Şəkida almış və 1934-cü ildə ailəsi ilə birlikdə Bakı şəhərinə köçməş, orada orta məktəbi bitirmişdir. 1942-1947-ci illərdə Azərbaycan Dövlət Universitetində təhsil almış, 1947-1950-ci illərdə aspiranturada təhsilini davam etdirmişdir. 1950-ci ildə əmək fəaliyyətinə başlamışdır. 1951-ci ildə Bəxtiyar Vahabzadə "Səməd Vurğunun lirikası" mövzusunda naməzədlilik dissertasiyasını yazmışdır. O, 1962-ci ildə doktorluq elmi işi yazmaq üçün məzuniyyətə çıxmış, 1964-cü ildə "Səməd Vurğunun həyatı və yaradıcılığı" mövzusunda doktorluq dissertasiyasını uğurla müdafiə etmişdir. 1980-ci ildə Bəxtiyar Vahabzadə Azərbaycan Milli Elmlər Akademiyasının müxbir üzvü, 2000-ci ildə isə akademianın həqiqi üzvü seçilmişdir.

Bəxtiyar Vahabzadənin 1943-cü ildə yazdığı "Ana və şəkil" adlı ilk kitabı, 1947-cu ildə isə çap etdiridiyi "Mənim dostlarım" adlı kitabı onu az vaxtda respublikada tanıtmışdır. 1944-cü ildə mətbuatda çap edilən "Yaşıl çəmən, ağacaltı, bir də ki, tünd çay" şeirləndən təsirlənən Səməd Vurğunun təkidi ilə Bəxtiyar Vahabzadə Azərbaycan Yaziçılar Birliyinin üzvü seçilmişdir. 1950-ci illərin əvvəllerindən başlayaraq çap edilən "Bahar", "Əbədi heykel", "Dostluq nəğməsi" və bundan sonra kitabları onu xeyli məşhurlaşdırılmışdır. 1959-cu ildə Bəxtiyar Vahabzadənin yazdığı "Gülüstən" poeması 1960-ci ildə "Nuxa fehləsi" qəzetiində çap edilmişdir. Bu onun həyatında çox böyük hadisəyə çevrilmişdir. Bir tərəfdən dövlət orqanlarının ona təzyiqi, digər tərəfdən de onu qoruyan xalq məhəbbəti qarşı-qarşıya gelmişdir. Bu qarşıdurmadan Bəxtiyar Vahabzadəni iqtidarda, dövlət orqanlarında işləyən vətənpərvərlər və xalq sevgisi qorumuşdur.

1974-cü ildə Bəxtiyar Vahabzadəye "Azərbaycanın Əməkdar incəsənət xadimi" fəxri adı verilmişdir. 1976-ci ildə "Gülüstən" poemasından sonra ən yaxın dostu professor Şirməmməd Hüseynovun tövsiyəsi ilə özünü müdafiə üçün yazdığı "Leninlə səhbət" və "Muğam" poemasına görə Azərbaycan dövlət mükafatına layiq görülmüşdür. Bəxtiyar Vahabzadə 1981-ci ildə Sovet Sosialist Respublikaları İttifaqı yazıçılarının VII qurultayında SSRİ Yaziçılar İttifaqı idarə Heyətinin üzvü seçilmişdir, 1984-cü ildə SSRİ Dövlət mükafatı laureati olmuş, həmin il de Xalq şairi fəxri adına layiq görülmüşdür. 1988-ci ildə ona Mirza Fətəli Axundov adına ədəbi mükafat verilmişdir və "Qırmızı əmək bayrağı" ordenine layiq görülmüşdür. 1991-ci ildə Azərbaycan Yaziçılar Birliyi Ağsaqqallar Şurasının üzvü seçilmişdir. Bəxtiyar Vahabzadə 1995-ci ildə "İstiqlal" ordeni ilə təltif olunmuşdur. O, 1991-ci ildə təşkil edilən Azərbaycan Respublikası Ali Soveti milli şurasının tərkibinə daxil edilmiş və 1995-2005-ci illərdə müstəqil Azərbaycanın millət vəkili seçilmişdir.

\*\*\*

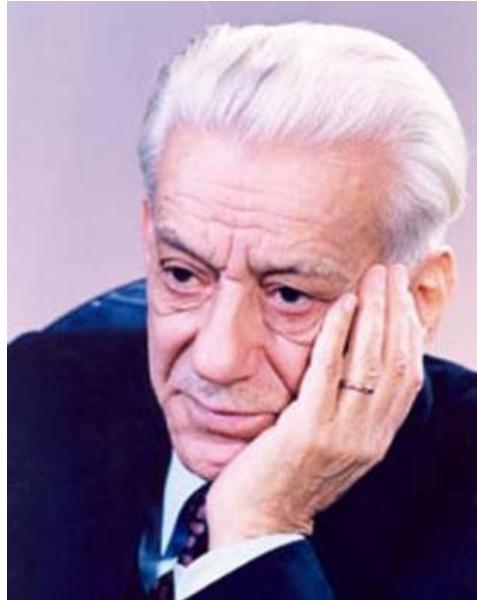
Bəxtiyar Vahabzadə təkcə şair kimi deyil, tədqiqatçı alim, ədəbiyyatşunas və dramaturq kimi de Azərbaycan ədəbiyyatı tarixində özünəməxsus zirvəye yüksəlmüşdür. Türkoloq alim Aydin Məmmədov Bəxtiyar Vahabzadə poeziyası haqqında yazarkən deyir: "Bəxtiyar Vahabzadə vətən torpağında göyərmiş poeziyadır".

Akademik Yaşar Qarayev Bəxtiyar Vahabzadə yaradıcılığını 3 dövrə bölmüşdür. Onun mühəhizəsinə görə birinci dövr məktəb şeirləridir. Həmin dövrde şair kimliyini qazanıb. İkinci dövr tarix və dünyaya səyahət, üçüncü dövr özüne səyahət, özüne enmə dövrüdür. O, fikirlərini şeirlərdə belə biruzə verib.

"A"-dan "ana" yazdıq, "b"-dənsə "baba", "V"-dən "Vətən" yazdıq, "e"-dən "el", "oba".

Ana yurdumuzu bu səslerlə sən  
Ruhuna, qəlbinə hakk edəcəksən.  
Başqa bir şeirində deyir:  
Yaz ayları çağıldan selimisən?  
Bu dünyani oyuncaqmı bilmisən?  
Həyat səni güldürəndə gülümüsən  
Hünərin var ağladanda gül, görüm.

Bəxtiyar Vahabzadə yaradıcılığından getirilən bir çox nümunələrdə ömrün müxtəlif dövrlərində insan düşüncəsinin necə dəyişdiyi eks olunur. Bəxtiyar Vahabzadə ya-



radicılığında məktəb şeirlərindən vətən şeirlərinə kecid tamamilə təbii suretdə baş vermişdir. Ona görə ki, burada aparıcı xətt ana südündən ana məkdəb sevgisine, ana məktəb sevgisindən ana vətən sevgisine əvələnmişdir. Bəxtiyar Vahabzadənin bütün fealiyyətində onun şairliyi öndə durur. O, bir çox şeirlərində və poemalarında bunu eks etdirmişdir.

*Mən azadam",  
"müştəqiləm" sözlərini  
Öz dili ndə deməyə də  
İxtiyarım yoxsa əgər,  
De, kim mənə azad deyə?*

O, bir çox fikirlərini üstürtülü yazsa da, onun oxucuları bu fikirləri tam aydınlığı ilə anlayır və dərk edirdilər.

Bəxtiyar Vahabzadənin sözümüzün aşsaqqalı edən əsas amil onun tam aydın görünən hadisə və faktdan əzaqlaşa bilməməsi, formadan daha çox məzmun və mahiyətə yaxınlaşmasıdır. Sovet dövrünün bütün tarix kitablarında "Gülüstən sülh müqaviləsi"ndən yazıldı və bütün bu yazınlarda Şimali Azərbaycanda yaşayanların tarixi xoşbəxtliyi kimi qiymətləndirildi. "Gülüstən müqaviləsi" Rusiya ilə İran arasında sülh müqaviləsidir. Burada Azərbaycanın iştirakı yoxdur. Azərbaycanı müharibədə eldə edilən qənimət kimi bölgələrə - Rusiya və İran uzun illər öz ideologiyalarına uyğun təbliğat aparmışlar. Bəxtiyar Vahabzadənin intellektual - poetik "Gülüstən" hərəyindən sonra hər iki tərəfdə xalqlar diksinib ayıldılar. Bəxtiyar Vahabzadə real tarixi hadisəyə elə bir güzgü tutmuşdu ki, orada tam həqiqət eks olunmuşdur. Hər bir azərbaycanlı üçün hadisələr tam aydınlaşmışdır.

*... Vardırsa yaranmış,  
Mütəqə yaradan var.  
Varsansa, özündən əvvəlcə atan var.  
Dünya quru bir səs,  
Qəm çəkməyə dəyməz,  
Yüz-yüz itən olsun,  
Min-min də bitən var.  
Şükər eyliyəlim ki,  
Bizlərdən həm əvvəl,  
Həm sonra vətən var.*

1988-ci ildən başlayaraq yalnız yaradıcılığı ilə deyil, həm də ictimai-siyasi fəallığı ilə öz mövqeyini bildirən, hadisələrin mərkəzində olan Bəxtiyar Vahabzadə 1990-ci ilin 20 yanvar gününü bütün şiddetli ilə yaşımışdır.

O, həmin günün şəhidlərinə həsr etdiyi poemada azadlığın yaxında olduğunu daha çox hiss edirdi.

*Onlar sübut etdi, hər qara zülmün  
Əli uzansa da, ömrü gödəkdir.  
Xalqın azadlığı sabah, biri gün  
Şəhid yarasından göyərəcəkdir.*

Poetik-felsefi mütefəkkiranə yaradıcılığının bir sırrı də öz daxiline enməklə özünə doğru yol getməkdir. Bəxtiyar Vahabzadə yaradıcılığının daha bir məzziyyəti də elə bundadır. Öz keçmiş və şöhrəti tarixindən ta bu günədək keçən yollarla nəzər salan şair fərd kimi, millət kimi cılızlaşmayı etiraz edirdi. O, deyirdi: "Gələni kəpiklə qarşılımağ, gedəni tepliklə yola salmağı" öz-özüne yادlaşma kimi qıymətləndirirdi.

*Bunu düşündükcə xoflanıram mən,  
Vallahi, kimsədən bir gileyim yox.  
Mən neca qorxmayım xatirələrdən?  
Mənim keçmişim var, gələcəyim yox.*

Bu şeirlərlə Bəxtiyar Vahabzadə rus imperiya siyasetinə etirazını bildirirdi.

Şair kimi ölçüsüz zaman içində yaşamaq Bəxtiyar Vahabzadə poeziyasının felsefi məzmununa daha çox siraət etmişdir. Bəzən zaman və məkan dəlaşılığında bir şair xoşbəxtliyinə qıbə edir. İlə boyu hərətdən, hicrəndən gileyili olan şair əlçatmaz varlığında könül xoşbəxtliyi axtarır.

*Sən mənim qəribə qismətim, paym,  
Gecələr günəşim, gündüzər Ayım.  
Güneydə quzeyim, qışda yazımsan,  
Sən mənim həmişə əlçatmazımsan.*

Bəxtiyar Vahabzadənin bütün fealiyyətində onun şairliyi öndə durur. O, bir çox şeirlərində və poemalarında bunu eks etdirmişdir.

Bəxtiyar Vahabzadə özünün "Fəryad" pesesi ilə Azərbaycan dramaturgiyasına yeni bir mövzu getirmişdir. Özüne və dünyaya mifik, poetik, felsefi gözle baxan şair geriye boylanmaqla türkün tarixindəki səhvləri açıb göstərmişdir.

Orada pas tutmuş bir qılıncı kimsənin el uzatmağa cəsarət etməməsi simvolik anlamdır. Şair irəli keçib o qılıncı götürmək istəyəndə qabağını kesdilər və dedilər: - Əl vurma sehrlərdir, bu qılınc kimin əlində olsa, elə onun özünü kəsəcək.

Bəxtiyar Vahabzadənin 12 cildlik külliyyatı professor Ramazan Qafarlı tərəfindən çapə hazırlanmış və millet vəkili Cəvənşir Feyziyev sponsorluğu ilə nəşr edilərək xalqa təqdim edilmişdir. Biz bu kitablarla Bəxtiyar Vahabzadəni daha yaxşı oxuya, təniyi və dərk edə bilərik. Bəxtiyar Vahabzadə həmişə öz yaradıcılığı ilə oxucularını düşündürmiş və dünyadan dərkinə istiqamətləndirmişdir. Ahil yaşlarında yazdığı şeirlərində birində deyir:

*Qocaldır insəni, qocaldır zaman,  
Ürəyin atəsi, közü qocalmir.  
Dağları, daşları qocaldan zaman,  
Bilmirəm bəs niyə özü qocalmir.*

*Bəxtiyar, düşünək biz dərin-dərin,  
Xəyallar möhtəşəm, arzular şirin.  
Əsl sənətkarın, əsl şairin  
Özü qocalsa da, sözü qocalmir.*

Mənim bu yazım böyük şair Bəxtiyar Vahabzadə əziz xatirəsinə kiçik bir vəfa borcudur.

Xəyalə Nağıyeva  
Şəki Dövlət Regional Kolecin  
Şöbə müdürü

Türkiyədən Elçin

Əfəndiyevə ehtiram



Bəlli olduğu kimi, təkcə Azərbaycanın yox bütövlükde Türk dünyasının böyük yazılı, ictimai-xadimi Elçin Əfəndiyev dünyasını dəyişib. Bu acı xəber Elçin müəllimin özünü və sözünyü tanıb, böyük saygı göstərən həkəsi sarsıbdır.

Açı xəberlə bağlı Türkiyədə də kədərlənən və Elçin müəllimin ruhuna öz ehtiramlarını göstərən xeyli insanlar var. Onlardan biri Türkənin sabiq xərisi işlər naziri, Türkiye Böyük Millət Məclisinin millət vəkili və NATO parlament assambleyasındaki nümayəndə heyətinin rəhbəri Mövlid Çavuşoğlu Azərbaycanın Xalq yazıçısı, Türk dünyasının unudulmaz Elçin Əfəndiyevinin məzarı üstünə əkil gönderilər.

Xalq yazılı Elçin müəllimin doğmağalarının verdiyi məlumatata görə, həmin əkil Birinci Fəxri xiyabanda uyuyan Elçin müəllimin məzarı üstünə qoyulub.

## Qarabağda daha 44 abidə reyestə daxil edilib

İşgaldən azad olunmuş ərazilərdə aparılan kompleks tədqiqat və inventarlaşdırma işləri nəticəsində daşınmaz tarix və mədəniyyət abidələrinin siyahısına əhəmiyyətli dəyişikliklər edilib.

Adət.az xəber verir ki, Mədəni İrsin Qorunması, İnkıfəti və Bərpası üzrə Dövlət Xidmetindən Modern.az-in sorğusuna cavab olaraq bildirilib, Nazirlər Kabinetinin 2025-ci il 3 iyl tarixli, 193 nömrəli Qərarı ilə Ağdam, Kəlbəcər, Füzuli, Laçın, Zəngilan və Xocavənd rayonları üzrə tarixi, memarlıq və arxeoloji əhəmiyyət daşıyan 44 yeni əşkar edilmiş abidə daşınmaz tarix-mədəniyyət abidələrinin dövlət reyestrine daxil edilib.

Qeyd olunan dəyişiklik, Nazirlər Kabinetinin 2001-ci il 2 avqust tarixli, 132 nömrəli Qərarına əsasən qüvvəde olan "Azərbaycan Respublikası ərazilində dövlət mühafizəsinə götürülüş daşınmaz tarix və mədəniyyət abidələrinin əhəmiyyət dərcələrinə görə bölgüsünün təsdiq edilməsi haqqında" sənədə edilmiş əlavələr çərçivəsində həyata keçirilib.

Dövlət Xidmetinin məlumatına görə, ümumiyyətde 550 tarixi abidənin inventarlaşdırılması prosesi artıq başa çatdırılıb. Bu abidələr işgaldən azad olunmuş ərazilərdə yerləşir və dövlət mühafizəsinə götürülüb. Paralel olaraq, aparılan monitorinqlər zamanı daha 402 abidə - tarixi, memarlıq və arxeoloji baxımdan əhəmiyyətli obyektlər müəyyənləşdirilərək "yeni əşkar edilmiş abidələr" kimi qeyd olunub.

Inventarlaşdırma zamanı aşkarlanan faktlar Ermənistən mədəni ərsimlərə qarşı töretdiyi vəandalızm aktlarını bir daha üzə çıxarıb. Dövlət Xidmeti bildirir ki, 68 abidə tamamilə dağıdılib, 114 abidə qismən və ya ciddi dərəcədə zədələnib, əksər abidələr təhrib olunub, tövle və anbar kimi istifadə edilib.

Bütün bu hallar sənədələndirilərək müvafiq qurumlara təqdim olunub.

Xidmetin açıqlamasında vurğulanır ki, sənəncu dəfə daşınmaz abidələrin siyahısı 2001-ci ildə təsdiq edilib və aparılan təhilihər zamanı həmin siyahida ciddi çatışmazlıqlar - adaların, tarixlərin uyğunluğu, əhəmiyyətli abidələrin ümumiyyətə daxil edilməməsi kimi faktlar aşkarlanıb.

Məhz bu səbəbdən Mədəniyyət Nazirliyi yanında Daşınmaz Mədəni Sərvətlərin Müəyyən edilməsi üzrə Ekspert Şurası tərəfindən siyahının yenilənməsi və mövcud uyğunluqların aradan qaldırılması istiqamətində işlər fasıləsiz davam etdirilir.



Ələmdar MƏMMƏDOV

# Mən bu zamana sığmazam

## Zirvəyə doğru: İlyas - İlahi qüvvə, köməyə gələn

(əvvəli qəzətin  
ötən saylarında)

**Hər şeyi kadrlar  
həll edir...**

**İlyas İsmayılov Respublika prokuroru olarkən kadrların seçililərin yerləşdirilməsində hansı meyarları əsas götürməsini 1981-ci ildə çapdan çıxmış "Prokurorluq işçilərinin mənəvi tərbiyəsi" adlı kitabçasında belə qeyd edirdi: "Dövlət orqanları sistemində prokurorluğun tutuduğu yer, səsli təyinatı elədir ki, prokurorluq bütünlükde qanunçuluğun vəziyyətinə görə məsuliyyət daşıyır... Prokurorluq işçisi ədalətə dərindən inanıb, bu yolda heç bir cətinlikdən qorxmadan mübarizə apararsa, hadisələri şəxsi baxımdan deyil, xalqın nöqtəyi nəzərindən aşdırarsa həmişə hamının nəzərində siyasi xadim səviyyəsində durmuş olar. Yerli təsire qarşı durmaq qabiliyyətini itirən, prinsip-siz mövqə tutaraq qanunların pozulmasına göz yuman prokuror öz səsli təyinatının əleyhi-nə getmiş olur."**

İlyas müəllimin bütün fəaliyyəti dövründə kadrlara münasibəti məhz bu prinsiplər əsasında formallaşmışdı.

...1987-ci ildə SSRİ Baş prokuror Rekunkov ve SSRİ Təhsil naziri İlyuşinin birgə məktubu var idi. Həmin məktubda gələcəkde prokurorluq orqanlarında işə qəbul ediləcək abiturientlərin seçilməsi tövsiyə olunurdu. Azərbaycan Respublikası Prokurorluğununda bu işə məsul həmin vaxt Ümumi nəzarət şöbəsinin rəisi İsaxan Vəliyev idi. Kadrların seçilməsinə xüsusi diqqət yetirən İlyas müəllim seçilmiş tələbələrlə görüşür, bilik səviyyəsi ilə tanış olub, tövsiyələrini verirdi.

Bundan başqa, İlyas müəllim həmdə Dövlət İmtahan Komissiyasının sədri kimi imtahanlarda iştirak edir. Hiss edir və təyinatla prokurorluğa düşməsə də, leyqatlı ve savadlı məzunları işə qəbul edirdi.

Bu barədə hazırda təqəüddə olan baş ədliyyə müşaviri Abdulla Yusifov belə deyir:

"İ.İsmayılov 1988-ci ildə Dövlət İmtahan Komissiyasının sədri kimi imtahanlarda iştirak edirdi. Hiss edirdim ki, mənim danışığım onun xoşuna gelir. Müəllimlər arada bir-biri ilə danışarken mən fürsətdən istifadə edərək, tələbə biçili işlədib, tekrarçılıq etmək istədim. İlyas müəllim ele birinci cümlədə mənən iradını bildirdi. Sonra O, bir Şəki lətfəsi də danışdı. Mən imtahanda elə qiymət aldım. Hiss etdim ki, İlyas müəllimləndəki dəftərə ne isə yazdı. Təyinatda mən Ədliyyə Nazirliyinə düşməsdəm. Hətta Oğuz rayonunda vəkil olmalı idim. Əsas təyinat zamanı birinci prokurorluq orqanlarına düşənlərin adı oxunurdu. Mənim adım çıxarıma hamı kimi mən də təcəüb etdim. Prokurorluqda işləmələr olanları İlyas müəllim özü qəbul edirdi. Onun bütün danışığı və tövsiyələri ədalətli və humanist olmağa yönəlmüşdi".

Sonralar Abdulla Yusifov İlyas müəllimin etimadını tam doğrudanlardan biri oldu.

Rayon prokuroru, Baş Prokurorluğun idarə rəisinin müvəvvi, Bakı şəhər Prokurorluğunun Dövlət İttihadı idarəsinin reisi vəzifələrində işləyən Abdulla Yusifov bütün həyatı boyu ədalət axtarışında olub, bu yolda hədsiz məhrumiyətlərə məruz qala-

raq, hətta vəzifə kursusundan endiriləmisi və sonradan öz xahişi ilə prokurorluq orqanlarından xaric olunması məger İlyas İsmayılovun ədaləti mövqeyinin təsiri deyildimi?..

İlyas İsmayılov müsbəhələrinin birində bu barədə belə deyir: "Mən hesab eleyirəm ki, ədalət bizim bütün ictimai və ferdi heyatımızın əsas qanunu olmalıdır. Təbiətdə baş verən sunamları, zəlzələləri, vulkanları və digər kataklizmləri dəqiq elmələrin nümayəndələri günəş şüalarının yer üzərində ədalətsiz bölünməsiyle izah edirlər. Ədalətsiz cəmiyyətdə də həmişə siyasi təlatümlər olur. Odur ki, ədalət bizim əsas meyarımız olmalıdır. Biz həmişə ədalətə yaxınlaşmağa çalışmalıyıq. Öz şəxsi maraqlarımız üçün ədaləti qurban verməli deyilik. Mən özümü bele təriyə elemişəm. Həmişə yazılarım da bunu deyirəm. Çünkü mən ədalət hissine inanıram. Sən bir dəfə həyatda yaşayırsan, onu da leyqatətə yaşımalısan. Bunun üçün Xeyir və Şərin mahiyətini dərk edib Xeyirin yanında olmalıdır, vətən və vicdan borcunu unutmamalısan, fədakarlıq və ədalətlilik nümayiş etdirilməsindən.

Təqəüddə olan baş ədliyyə müşaviri Mircavan Kazimov da İlyas İsmayılov ədalətini hiss edənlərdən biridir. M.Kazimovun dedikdərindən: "İlyas müəllimlə mən ilk dəfə 1985-ci ildə hüquq fakültəsində dövlət imtahanı verərən və diplom müdafiəsi zamanı qarşılaşmışam. İlyas müəllim dövlət imtahanı komissiyasının sədri idi. Həmin dövrdə prokurorluq orqanlarına işə qəbul olunacaq olacaq və digər müsbət keyfiyyətləri ilə fərqlənən tələbələrlə Respublika Prokurorluğunun əməkdaşları tərəfindən imtahanından əvvəl gö-rüşələr olur, səhbetlər aparılır, kadrlar seçilir, Respublika Prokurorluğuna dəvət olunurdu. Orada da zəruri yoxlamalar aparılırdı və dövlət imtahanından sonra təyinatla prokurorluq orqanlarına qulluğa qəbul olunurdular. Mən də dövlət imtahanına qədər bütün bu proseslərdən müvəffeqiyətə kecdim və həmin siyahıya daxil edildim. Dövlət imtahanlarının başlanmasıdan bir gün əvvəl mərhum dekan İsa Məmmədov məni yanına çağırıb bildirdi ki, adım prokurorluq orqanlarına təyinat alınması nəzərdə tutulan siyahıdən çıxarılib, seçim etməliyəm, ədliyyə və ya daxili işlər orqanları və fikrimi bu gün bildirməliyəm. Əlaçı olduğuma görə mənə belə sərbəstlik verilmişdi. Mən ədliyyə orqanlarını seçdim. Səhərini günü elmi kommunizm fənnindən dövlət imtahanı oldu. Təyinatda olan dəyişiklik mənənən pis təsir etmişdi. Ona görə də dörd qiymət aldım. Dövlət hüquq nezəriyyəsindən İlyas müəllimin sedriyi ilə imtahan verdim, elə aldım. Hətta, yadimdadı, birinci suala cavab verdikdən sonra hörmətli professorumuz Məsmə xanım soruşdu ki, İlyas müəllim icazə verirsin, tələbə ikinci suala keçsin, İlyas müəllim cavab verdi ki, keçsin, mən birinci suala elə yazmışam. İlyas müəllimin sedriyi ilə ikinci imtahanın cinayət hüququ fənnindən oldu. Həmin imtahanın da elə aldım. Sonuncu diplom işinin müdafiəsi idi. Müdafiə zamanı dekanımız İsa müəllimlə mənim aramda məcmu cinayətlərin tövsiyi və cəza təyini mə-selələrinin izahı ilə əlaqədar fikir ayrılığı yarandı. İlyas İsmayılov Respublika prokurorluq orqanlarına düşənlərin adı oxunurdu. Mənim adım çıxarıma hamı kimi mən də təcəüb etdim. Prokurorluqda işləmələr olanları İlyas müəllim özü qəbul edirdi. Onun bütün danışığı və tövsiyələri ədalətli və humanist olmağa yönəlmüşdi".

Sonralar Abdulla Yusifov İlyas müəllimin etimadını tam doğrudanlardan biri oldu.

Rayon prokuroru, Baş Prokurorluğun idarə rəisinin müvəvvi, Bakı şəhər Prokurorluğunun Dövlət İttihadı idarəsinin reisi vəzifələrində işləyən Abdulla Yusifov bütün həyatı boyu ədalət axtarışında olub, bu yolda hədsiz məhrumiyətlərə məruz qala-

yas müəllim müdaxilə etdi, mən mən mövqeyimlə razılaşdı və mən müdafidən de elə qiymət aldım.

Ona görə də İlyas müəllim mənim nəzərimdə, qəlbimdə obyektiv, sadə, prinzipi bir şəxsiyyət kimi qalıb və qalacaq.

Təyinatla Ədliyyə Nazirliyinin Ekspertiza Institutuna göndərildim. Bir il işləyəndən sonra İnstitutun direktoru mərhum İdris Əliyev məni otağa çağırıb soruşdu ki, prokurorluq orqanlarında isləmək istəyirsin? Cavab verdim ki, İdris müəllim, kimdi məni prokurorluğa qəbul edən. Cavabında İdris müəllim bildirdi ki, İlyas müəllim səninlə maraqlanır, mən müsbət fikir

Əziz oxucular, budur, İlyas İsmayılovun ədalət məktəbinin nəticəsi! O böyük insan, ziyan, hüquq-mühafizə organlarının işqli adamı, ədalət carcişı İ.İsmayılov barədə söylənilən xoş xatirələr, işqli arzular, sağlığında qazanılan rəhmətlər bitib-tükənmir.

Pesə yollarındakı işçida, nurdada, uğurda İsmayılovun eməyinin böyük olduğunu qürülər danişanlardan biri də bir neçə rayonda prokuror vəzifəsində işləmə, hazırda təqəüddə olan baş ədliyyə müşaviri Afer Nasirovdur.

İlyas İsmayılova bağlı xoş xatirələrini Afer müəllimin özündən eşidək:

"İlyas müəllim mənim üçün böyük şəxsiyyət, əsil ədalət və kişiliq nümunəsidir. Mən Qax rayonunun ucqar dağ - Sarıbaş kəndində kasib bir ailədə anadan olmuşam. Həqiqi hərbi xidməti başa vurudandan sonra 1979-cu ildə ADU-nun hüquq fakültəsinin axşam şöbəsinə daxil oldum. 1985-ci ildə Dövlət İmtahan Komissiyasının sedri həmin ilin Yanvar ayında Respublika prokuroru vəzifəsinə təyin edilmiş İ.İsmayılov idi. O, Komissiyaya çox ədaləti rəhbərlik edirdi və mənim cavablarımdan xoş gelmişdi. İmtahan biletindəki sualları cavablandırıldıqdan sonra harada işləməyi soruştu. Fəhlə işlədiyimi biləndə dəftərinə nə isə qeyd etdi. Bir neçə aydan sonra Respublika Prokurorluğundan gələn məktubla 212-ci kabinetə dəvət olundum. Kadrular idarəsinin rəisi Ferrux Vəkilov mənimlə 40-45 dəqiqə səhəbət etdikdən sonra Respublika prokurorunun müavini Mirağa Cəfərquliyevin yanına apardı. Mirağa müəllim də təxminən yarım saat səhəbət etdikdən sonra məni prokurorluq orqanlarına işə qəbul etmək istədi. Lakin teklif edilən rayon və vəzifəyle razılaşmamalı olduğumu bildirdi.

Biz birlikdə Respublika prokuroru İlyas İsmayılovun qəbuluna getdik. İlyas müəllim yaraşlıq aq kostyumda möhtəşəm görünürdü. O, məni görən kimi imtahan anlarını yada salıb, aile vəziyyətiməri maraqlandı və soruştı:

- **Harda vakanat yerimiz var?**

Mirağa müəllim dedi:

- **Naxçıvan və Kürdəmirdə boş yerimiz var.**

İlyas müəllim bir qədər fikirləşib dedi:

- **Zaqatala Rayon Prokurorluğu-na stajyor-müstəntiq vəzifəsinə təyin edilməsi barədə əmr hazırlayıñ ki, ailəsinə yaxın olsun.**

13 iyun 1985-ci ildə İlyas müəllimin emri ilə Zaqatala Rayon Prokurorluğunun müstəntiqi Ferrux Babayev məni öz toyuna dəvət etdi. Toya dörd nəfər yaxınımla birləşdik. Dütü, yolboyu həyəcanla keçirdik.

Həyəcandan sıfətim ağarmışdım. İlyas müəllim soruştı ki, xəstə deyilsən ki? Mən cavabında:

- **Həyatımın ən xoş gününü yaşayıram, İlyas Abasovic, - dedim.**

İlyas müəllim Ferrux Vəkilova müraciətə dedi:

- **Ferrux Gərayeviç, bir taksi çarıq, Nəsirovu Zaqatalaya yola sal.**

Bələliklə, taksi maşını ilə Zaqatala rayonuna gelib işsəm başladım.

Mən həmişə özümü İlyas İsmayılovun kadri hesab etmişəm. Xatirədədir, emri imzalayandan sonra İlyas müəllim məndən soruştı:

- **Prokurorluqda işləyəcəyini ağlına gətirirdinmi?**

Cavabında:

- **Ilyas Abasovic, əvvəllər inanırdım, lakin Sizin dövlət imtahanında ədaləti mövqeyinizi görən-dən ümidiyim yaranmışdı, - dedim.**

(ardı var)

**20 yaşında öz dövlətini qurdı, vətəndaşları da var**

Cəmi 20 yaşı olan britaniyalı Daniel Cekson uşaqlıq vaxtlarından xəyal etdiyi ölkəni qurmağa nail olub.

Adalet.az xarici KİV-ə istinadən xəber verir ki, o, Tuna çayı boyunca yerleşən və 125 döndən daha kiçik məşəlik ərazidə "Verdis Azad Respulikası" adlı əzələtini elan etdi.

Gənc Cekson deyir ki, bu ideya onun ağılnı hələ 14 yaşında gəlib:

"Verdis əvvəlcə dostlarla etdiyimiz bir eksperiment iddi. Hamımız dəli



bir şey yaratmaq istəyirdik."

Verdis, coğrafi baxımdan "Pocket Three" (Cep Üç) adı ilə tanınan, Xorvatiya və Serbiya arasında yerləşən, heç bir dövlətə məxsus olmayan bir ərazidə qurulub.

Cekson bu "boz zo-na"nı keşf etdiyindən sonra, 2019-cu il mayın 30-da Verdisin müstəqilliyi elan edib.

Ölkənin rəsmi dilləri ingilis, xorvat və serb diləridir. Rəsmi pul vahidi isə avrodur. Verdice yalnız Xorvatiyanın Osiek şəhərindən çay yolu ilə daxil olmaq mümkündür. Lakin gəncin əraziyə yerləşmək cəhdleri Xorvatiya hakimiyətinin sərt reaksiyası ilə qarşılıb.

2023-cü ilin oktyabr ayında Cekson və bir neçə həmkarı Xorvatiya polisi tərəfindən saxlanılıb, sərhəddən çıxarılbıvə Ceksonə ömürlük ölkəyə giriş qadağı qoyulub.

O bildirir ki, Xorvatiya rəsmiləri onları milli təhlükə təhdid kimi qiymətləndiriblər və hazırda o, "sürgündə olan lider" olaraq fəaliyyətini davam etdirir.

Verdisin vətəndaşlıq sistemine 15 mindən çox insan müraciət edib, onlardan 400 nəfər qəbul olunub.

Qəbul edilən hər bir şəxslə Verdis pasportu təqdim olunur. Lakin Cekson həmin pasportun beynəlxalq səfərlərdə istifadə edilməməli olduğunu vurğulasa da, bəzi şəxslərin bu sənədlə başqa ölkələrə daxil oluduğu bildirilir.

Hazırda vətəndaşlıq üçün müraciətlər davam edir və üstünlük tibb və təhlükəsizlik sahəsində itixaslaşmış şəxslər verilir.



## "Bakcell" və "Uber" tərəfdaşlığı genişlənir

Innovasiya və sürət lideri "Bakcell" dünyanın aparıcı taksi aqreqatorlarından biri olan "Uber" ilə əməkdaşlığını davam etdirir. "Uber" platforması vasitəsilə hər sifariş zamanı səninişlər seyən boyu "Bakcell"in ödənişsiz təklif etdiyi 1GB həcmində internet paketində faydalana biləcəklər.

Adelet.az xəber verir ki, təklifdən yaranınmaq üçün "Uber" tətbiqi üzərində sifariş zamanı "Fastest" kateqoriyasındaki tariflərdən birini seçmək kifayətdir. Təqdim olunan 1 GB internet paketi səninişlər üçün 30 dəqiqə ərzində keçərlə olacaq. "Bakcell" və "Uber" in istifadəyə verdiyi bu innovativ xidmet sürət və bağlanıtı bir araya getirərək səninişlərə daha səmərəli və fərqli seyahət təcrübəsi qazandıracaq.

"Bakcell" davamlı olaraq abunəçilərinin gündəlik təcrübəsini zənginləşdirən innovativ məhsul və həllər təqdim edir. Belə ki, son bir il erzində şirkət Azərbaycanda "Birinci Tariff", "Tarif məsləhətçisi", "VoWiFi", "Bakcell Fiber", "Star tarifləri" daxil olmaqla sən iinteləkt, texnologiya və son dövr yeniliklərə əsaslanan məhsul və xidmətlərini istifadəyə verib.

Təklif barədə daha ətraflı məlumatı "Bakcell" in saytından və ya rəsmi sosial şəbəkə hesablarından eldə etmək mümkündür.

### "Bakcell" haqqında

"Bakcell" Azərbaycanın ilk və en böyük özəl telekommunikasiya şirkətidir. Hazırda şirkət üç milyondan çox müştərini yüksəkkeyfiyyəti və sürəti telekommunikasiya xidmətləri ilə təmin edir. Ölkə iqtisadiyyatının qeyri-neft sektorunun en böyük investorlarından biri olan "Bakcell" sən iinteləkt əsası innovativ həllərlə Azərbaycanın dayanıqlı inkişafına töhfə verir. "Bakcell" müxtəlif ölkələrdə telekommunikasiya, enerji, yüksək texnologiyalar və tikinti sahələrində fəaliyyət göstərən "NEQSOL Holding" beynəlxalq şirkətlər qrupunun tərkibinə daxildir.

## Xroniki öskürək bununla əlaqəli ola bilər

Xroniki öskürək hər zaman ağıciyər xəstəlikləri və ya infeksiyalarla əlaqəli olmaya bilər. Bəzi hallarda problemin əsasında sinir sistemindəki pozğunluqlar dayanır.

Adelet.az xəber verir ki, bu qənaəet İngiltərənin Lester Universiteti, Danimarkanın Kopenhagen Universiteti və Londonun Kraliça Mariya Universitetinin tədqiqatçıları gəlib.

Alımlar beş beynəlxalq bioloji məlumat bazasından eldə edilən 30 minə yaxın insanın sağlamlıq məlumatlarını təhlil ediblər. Onlar xroniki öskürəkən eziyyət çekən insanlarda müəyyən genetik fərqlikliliklərin daha çox müşahidə olunduğu aşkar ediblər. Bu fərqliliklər əsasın sinir hüceyrələrinin - xüsusilə de ağrı və digər həssas siqnalları ötürən nevronların fealiyyətində dəyişikliklərlə əlaqəlidir.

Tədqiqatçılar izah edirlər ki, davamlı öskürək refleksi mərkəzi və periferik sinir sisteminin həddindən artıq həssaslaşması nəticəsində yarana bilər. Belə hallarda öskürək, əslində, xroniki ağrının bir forması kimi - hətta minimal və ya heç bir qıcıqlandırıcı olmadan da baş verə bilər.

Bu yeni anlayış müalicəyə yanaşmada döñüş nöqtəsi ola bilər. Alımlar bildirirlər ki, simptomları sadəcə aradan qaldırmaq əvəzinə, sinir sisteminə təsir edən preparatların istifadəsi daha səmərəli ola bilər. Bu yanaşma ənenəvi dərmanlarla - məsələn, soyuqdəmeye qarşı və ya allergiyaya qarşı preparatlarla nəticə eldə etməyən pasiyentlər üçün ümidiyəcək olur.

## "AzerGold" QSC və onun törəmə şirkətlərinin ötən ilin yekunlarına dair maliyyə nəticələri açıqlanıb

"AzerGold" QSC-nin və onun törəmə şirkətləri - "Daşkəsən Dəmir Filiz" MMC və "AzerBlast" MMC-nin 2024-cü ilin yekunlarına dair maliyyə hesabatları açıqlanıb.

Beynəlxalq nüfuzlu müstəqil auditor şirkəti - "PricewaterhouseCoopers" tərəfindən aparılan maliyyə yoxlamaları nəticəsində müsbət auditor rey verilən maliyyə hesabatlarına əsasən Səhmdar Cəmiyyətin və onun törəmə şirkətlərinin birge maliyyə nəticələrində pozitiv tendensiyalar qeyd olunub. Ötən ili də yüksək gelir və mənfeətə başa vuran Cəmiyyət bütün göstəricilər üzrə mövqeyini dəha da möhkəmləndirib. Ümumilikdə, 2023-cü ilə müqayisədə satış gelirleri 2024-cü ilde 35% artaraq 182.69 milyon ABŞ dolları səviyyəsinə yüksəlib. Hesabat ilində qiymətlərinin satış həcmi 9% artaraq, 70.5 min unsiya qızıl və 97.5 min unsiya gümüş təşkil edib.

2024-cü ilde istehsalat həcmi və satış gelirlerinin artması nəticəsində "AzerGold" QSC və onun törəmə şirkətlərinin əməliyyat mənfeətinə xarakterize edən EBITDA göstəricisi 27.5% artaraq 89.88 milyon ABŞ dolları səviyyəsində qeyd olunub. Neticədə xalis menfeət 2023-cü ilə müqayisədə hesabat ilində 21.3% artaraq 33.02 milyon ABŞ dolları təşkil edib. Səhmdar Cəmiyyətin 2024-cü il üzrə ümumi aktivlərinin dəyəri 488.35 milyon ABŞ dolları təşkil edib, bu əvvəlki ilin analoji göstəricisi ilə müqayisədə 4.3% artıma bərabərdir.

Həmçinin "AzerGold" QSC və onun törəmə şirkətlərinin 2024-cü ilə xalis dövriyyə kapitalı 3.1% artaraq 105.22 milyon ABŞ dolları, ümumi kapitalı 26% artaraq 399.78 milyon ABŞ dolları təşkil edib.

"AzerGold" QSC və onun törəmə şirkətlərinin 2024-cü il üzrə göstəriciləri dövlət şirkətinin və onun törəmə şirkətlərində yüksək maliyyə dayanıqlığının mövcudluğunu təsdiqləyir.

2024-cü il üzrə konsolidə edilmiş maliyyə nəticələri ilə ətraflı tanış olmaq üçün linkə keçid edə bilərsiniz.

VAQİF YUSİFLİ  
Filologiya elmləri doktoru

# VƏTƏN VƏ SEVGİ ŞEİRLƏRİ



bağlılığı poeziya həqiqətinə çevrilir.

Salam, Çinar ağacı,  
Uca Çinar, Xan Çinar.  
Hay ver ucalığından.  
Əşən yela əylimə,  
Pay ver ucalığından.  
Gəldim halallıq alım  
Verim xəbər-gedirəm.  
Daha da ucalasanq-  
Deyə -Əçsgər gedirəm.  
Salam, Palid ağacı,  
Salam Dəmirağacı.  
Salam, Əncir ağacı.

Qoy bir şəhid atası  
Mənə də "oğu" desin-  
Xankəndi yürüşünə  
Bayraqdar keçəcəyəm!  
Qoy bir şəhid anası  
Mənə də "balam" desin-  
Onda mən  
Ölərəm sənin üçün:  
Ölərəm Anam-  
Ölərəm Vətən!

Anar Seyidağanın ikimininci illərdə yazdığı şeirlərin mövzusuna nəzər yetirdikdə, bir rəngarənglik müşahidə edirik. Amma ən əsası odur ki, Anar hər hansı mövzuda yazdığı şeirdə heç bir sözçülüyü, şablonla yol vermir, şeirin bədii-poetik sanbalına önəm verir. Onun bədii təsvir vaayı şeirlərində sitələri ilə şeiri hissi-emosional, obrazlı şəkildə ifadə etməsinə ayrı-ayrı şeirlərində tez-tez rast gəlirik. Məlumudur ki, şeir təkçə şairin hansı bir fikri üzərində qurulur, lakin bu fikir quru sillogizmlərlə ifadə olunmamalıdır, burada ağılla hissyyat, ürkəkə ağıl vəhdət təşkil etməlidir. O, "Ana" şeirində Ana ilə Allah arasında bənzərliyi "köş" edir, "Belə Allah ola, Sevəsən onu..Anam kimi Allah istayıram mən" deyir, "Ümumiyyətlə, onun bir sıra şeirlərində Allah'a müraciətlər diqqəti cəlb edir, "gören alın yazında məndən nə yazıb Allah" sorğusuna gəlir. Hər hansı bir məfhuma poetik mənənə vermək bacarığını da xüsusi qeyd etmək lazımdır. "Darıxmaq, nəfəs, quş dili, qızdırma, barmaq, ad və s. sözlər onun şeirlərində poetik mənə kəsb edir.

Anar Seyidağanın ikimininci illərdə yazdığı şeirlər isə onun yaradıcılığında yeni bir dönüşün başlangığını əks etdirir. O, şairin vətənpərvəlik missiyasını düzgün dərk etdiyindən sevgi şeirləri ilə yaşı, Vətənə həsr etdiyi şeirləriyle də diqqəti cəlb edir.. Ancaq Vətəni bir çox şairlərdən fərqli olaraq standart və şablon ifadələrlə, təsbihlərlə vəfət etmir. Nədir Vətən? Bu müqəddəs kəlmənin poetik izahını Anar belə şərh edir:

Qızım, sual etdin, düşündüm mən də,  
Hikməti, mənəsi çox-çox dərində,  
Dinində. Dilində, nəgmələrində  
Özünü tapdınmi-Vətən deməkdir.

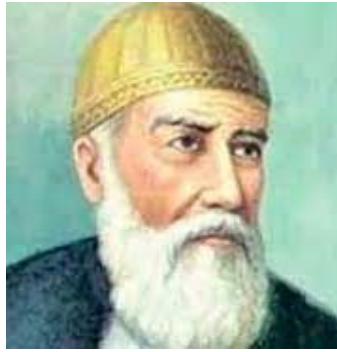
Övladın boynunda ən müqəddəs haqq  
Vətəni qorumaq olmalı ancaq.  
Ayağın altında əzdiyin torpaq  
Əylib öpdünümü-Vətən deməkdir.

Anarın şeirlərində XXI əsrin bir azərbaycanlı-igid, vətənpərvə obrazı diqqəti xüsüsilə cəlb edir ki, bu obraz onun yaradıcılığında bir hadisə hesab oluna bilər. Bu obrazın timsalında biz Vətən uğrunda şəhid olan döyüşçülərimizi, Vətəni sevən, onun uğrunda canını belə qurban verən cavanlarıımızı, qan yaddaşına sadiq qalan yurdadaşlarımızı görürük.

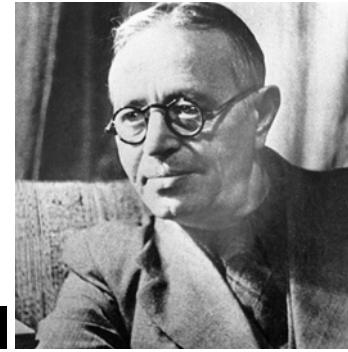
Qoy bir şəhid qardaşı  
Mənə də "qardaş" desin-  
Dayanım arxasında  
Bütün ömrüm boyunca.

Qoy bir şəhid balası  
Mənə də "əmə" desin-  
Şıqavılayım saçını,  
Öpə bilim doyunca.

ƏDALƏT • 8 avqust 2025-ci il



# BAYAT



Nº 49 (909)



Barat Vüsal

## DÜNYANIN ÖMRÜ

Bu sənət yarışı həyat yarışı,  
Tökülen alnimin təridi, qardaş.  
Açılsa qovğadan şairin başı.  
Kərənin qırılan yeridi, qardaş!

Məni özü bilər duybub-duymayan,  
Anlayıb, anmayıb, sayib-saymayan,  
Uduzar şairlə oyun oynayan,  
Əlində taleyin zəridi, qardaş!

Baxma ki, çinardı qəfil budanan,  
Baxma ki, öz ömrü gödəkdi yaman.  
Tükənmək bilməyən bu vaxt, bu zaman  
Hansı bəxtəvərin şeridi qardaş!?

Yayıl yer üzünə ey şerim-nəğməm,  
Əsmə, kəndrimi kəsmə, ey qələm!  
Həyatın bir güvənc yeri də mənəm,  
Dərdim onun dərdi-səridi, qardaş!

Duy bircə misranın fəlsəfəsini,  
"Allah da çox sevir şərin səsini".  
Şairdi fırladan yer kuresini,  
Ya şair qələblinin biridi, qardaş?

Mümkündü, o nadan bir dərman ala,  
Hayfini azardan-bezardan ala.  
Şeri satmırlar ki, bazardan ala,  
Allahın sehridi, sırridi, qardaş!

Kim ki, şairinə qıyrı dünyanın,  
Barat, o, qəlbənə dəyir dünyanın.  
Uzanan ömrüdü şair dünyanın,  
Ən yaxşı xeyridi-bəhəridi, qardaş!

\*\*\*

Qata-qata göz yaşına,  
Oxşatmayın başkasına.  
Baş daşından başdaşına,  
Çaxır qəbirstanlar məni.

Neylim, çıxıb uğruma,  
Nədi, görüm axırı nə?  
Ele bilmə axırıma  
Çixır qəbirstanlar mənim.

Qəmin, dərdin vədəsidi,  
Nə ayriydi, nə dəs id?!

Etsə gördüm edəsidi  
Oğul...qəbirstanlar məni?!

Olan olur, huşda qalır,  
Qəbir itir, daşsa qalır.  
Anam əli boşda qalır,  
Doğur qəbirstanlar məni?

## AĞ ÇİÇƏK

Ağ günlərə çıxmaliyidin,  
çixdin vətən,  
Ağ günləri əllerində  
möhkəm saxla!  
Ağ günləri sənə haram edəcəklər,  
Hələ hərdən səni susuz, ac qoymaqla,  
İşığını sozaltmaqla,  
Ocağını qaraltmaqla...

Hələ sinən para-para,  
hələ sinən yara-yara,

## O qız od tökürdü gözündən o gün, O qızın baxışı qanlı bir baxış

### TAYKEŞ AYAQQABI

(Qərbi Azərbaycandan qovulmuş soydaşlarımıza)

Bərk-bərk sinəsinə sıxmışdı onda,  
Körpə qız bir taykeş ayaqqabını.  
Əlinənə almışdı yol qıraqında,  
Qaşqın adamların olan tabını.

Ayağı yalındı, başı açıldı,  
Gözləri dolmuşdu, deyəcəm niyə.  
Dərdi çox böyükdü, özü kiçikdi,  
Halı qalmamışdı sakitləşməyə.

Körpə qardaşını öldürmüştülər,  
Bir ayaqqabı çıxıb qalıbmış.  
Yanıb o körpə qız, o körpəcə qız  
Qardaş iyisini ondan alıbmış.

Baxıb doğma evə, doğma qapıya,  
Bacidi, harayı yüksəlib göye.  
Üzünü söykəyib ayaqqabıya,  
Oxşayıb: "Ay mənim qaqaşım" - deyə.

Yol üstə adamlar ağlaşdırılar,  
Unudub özünün malı-mülküni,  
Unudub özünün dərd-əzəbini,  
Başına yığılib körpə bir qızın,  
Bir taykeş, bir köhnə ayaqqabının.

Hardasa dinirdi düşmən topları,  
O qız da baxırdı baxışında qan.  
Yadına düşmürdü yuxa paltarı,  
Mügəyat olurdu ayaqqabından.

Yel əsir, qarşidan qış gəldirdi, qış,  
Nələr düşünürdü körpə qız, nələr!  
Köksüne sıxırdı ayaqqabını,  
Qorxurdu qardaşı üzüyə bilər.

Baxın bir uşağın faciəsinə,  
Öpürdü bir taykeş ayaqqabını.  
Ağlayıb sıxtılar, ovunmayırdı,  
Onu geyinmişdi öz sinəsinə,  
Soyun, deyirdilər, soyunmayırdı.

O qız od tökürdü gözündən o gün,  
O qızın baxışı qanlı bir baxış.  
Düşdü həmişəlik gözümüzən o gün,  
Bu dünya bir taykeş ayaqqabıymış?!

O qız görün harda, hardadı indi,  
Bəlkə də tükənib taqəti, tabi?  
Yəqin nə dincəlir, nə yatrı indi,  
Başının altında bir ayaqqabı...

### YARAMA TORPAQ TÖKÜN...

Əriməli, yanmalı pərvanələr şam üçün,  
Bu sözələr qanun olsun gərək hər adam üçün,  
Dinizinə döyməyin, qan verən yaram üçün,  
Mən ayağa qalxacam, yarama torpaq tökün!

Gərək bu gün poladdan qolum-qanadım olsun,  
Vətənin dar günləri məhsər saatım olsun!  
Vətənin qarşısında bu əsgər andım olsun:  
Mən ayağa qalxacam, yarama torpaq tökün!

Bəsdi deyib ağladım, yoxdu bir kəsim deyə,  
Qoymaram borclu qalib ruhum tələssin göye?  
Anamın göz yaşları bir yolluq kəssin deyə,  
Mən ayağa qalxacam, yarama torpaq tökün!

Bu səs əsgər səsidi, ürəkdən gəlir, bilin!  
Yatmış baxtım, iqbalm, oyanıb güllür, bilin.  
Qoq o qız da durmasın, elə boynu bükülü,  
Mən ayağa qalxacam, yarama torpaq tökün!

Qan itirə-itirə elə bil qan tapmışam,  
Allahdan nazil olan Quran, iman tapmışam.  
Bütün dardları yenən təzə dərman tapmışam,  
Mən ayağa qalxacam, yarama torpaq tökün!

### SƏNƏ GÜVƏNƏSİ OLMANDI VƏTƏN

Gətirmə Vətəni yadına, yeri!  
Düşmə bir dəhşətin oduna, yeri!  
Südəmər uşaqsan, sadəmə dəyər,  
Sican deşiyini satın al, yeri,  
Sənə güvenəsi olmadı Vətən!

Demirlər o gələn qoşunu saxla,  
Deyirlər o dağın qasıını saxla!  
Durub boyanırsan nə olub deyə:  
Sən də get, bir tehər başını saxla,  
Sənə güvenəsi olmadı Vətən!

Dayanıb uzaqdan sərhədə boyan,  
Kimdi fikir vermə qaçan, qovulan?  
Dörd-beş dəmirqara odunu gerək,  
Qavırğan isinə bəlkə, ay oğlan,  
Sənə güvenəsi olmadı Vətən!

Qələmə yatıbdı yamanın eli,  
Qələmə yatarmı yananın eli?  
Səninki çənədi, üyüt, tök, danış,  
Niyə dizindədi ananın eli?  
Sənə güvenəsi olmadı Vətən!

Əllərin nə silah, nə qurşun tutdu,  
Əllərin qəpiyi-quruşu tutdu.  
Dərdin çəkilesi deyil ha sənin,  
Səni fələklərin qarğışı tutdu,  
Sənə güvenəsi olmadı Vətən!

A künç qışilan, a künçdə dinən,  
Dönəmədi səngərə-sipərə, sinən.  
Hərbi tribunal bir qərar verib,  
Həmənki qərarı oxuyuram mən:-  
Sənə güvenəsi olmadı Vətən!

### MƏNI ÖZ QƏBRİMƏ QOYUN

Qoymayın seçilsin ilk beşiyimdən,  
Siz məni özümün qəbrimə qoyn.  
Siz məni etməyin ev-esiyimdən,  
Siz məni özümün qəbrimə qoyn!

Bələnim qanımın qanına kimi,  
Yollarım Allahın yanına kimi.  
Aparın dünyanın sonuna kimi,  
Siz məni özümün qəbrimə qoyn!

Hər cibdən bir cürə gülə çıxacaq,  
Canımız min cürə yolla çıxacaq.  
Haranı qazsanız kəllə çıxacaq,  
Siz məni özümün qəbrimə qoyn!

Səbri sanmayın ki, çıxdu səbrimin,  
Olmazdım, olsayıdı baxtı dərdimin,  
Əlim atəyindən çıxdı qəbrimin,  
Siz məni özümün qəbrimə qoyn!

Hazır bir qəbirmiş bu yorğan-döşək,  
Qazılı qəbirmiş bu yorğan-döşək.  
Pozulu qəbirmiş bu yorğan-döşək,  
Siz məni özümün qəbrimə qoyn!

Susmazdı bu qəlbim, özgə qəlbidi,  
Bu zirvə dəradi, üzdə qəlbidi.  
Vallah, yer kürəsi özgə qəbridi...  
Siz məni özümün qəbrimə qoyn!



# Azərbaycançılıq ideyasının təbliği

Nö 29 (2452) 8 avqust 2025-ci il

Bu gün dünyada bəzəngin tarixi və uzaq keçmiş olan çox ölkələr var. Və hər bir ölkə də ona çalışır ki, öz milli adət-ənənələrini, bəşəri dəyərlərini və tolerantlığını dünyaya yaysın. Əlbəttə, burda qəribə heç nə yoxdur, amma görünən odur ki, heç də hər xalq, hər millət azərbaycanlılar kimi bəşəri dəyərlərə, insanlığa və humanizmə malik deyillər. Çünkü Azərbaycançılıq ideyası və düşüncəsi bizim qanımızda, canımızda və sümüyümüzdədir. Bəlkə də dünyyanın yeganə xalqıq ki, biz ən

lər, turistlər gelirlər. Onlar gəlib Azərbaycanın görməli, gəzməli, istirahət etməli yerlərini gəzirler və görürlər ki, düşmənlərimizin apardığı əks təbliğatla gördükleri bir-birinin tam əksidir. Yəni Azərbaycanda irqindən, dinindən və millətindən asılı olmayıaraq, bütün xalqlara və milletlərə hörmətlə yanaşılır.

Amma hansı ki inkişaf etmiş Avropa ölkələrində belə bir çox xalqlara, xüsusən də İslami qəbul edənlərə qarşı və o cümlədən türkçülüyə, azərbaycançılığı çox qisqancılıqla yanaşılır. Hətta Almaniya kimi, Fransa kimi



## AZƏRBAYCANÇILIQ İDEYALARINI DÜNYAYA TƏBLİĞ EDİLİR



yaxşı şəyi qonaqlarımıza təqdim edirik.

Üstəlik də bu xalqın başqa millətlərə, başqa dövlətlərə və hətta başqa irqlərə qarşı çox böyük məhəbbəti, istəyi və sevgisi var. Elə buna görə də dünyadan çox vaxt bize böyük dövlətlər və onların əlaltıları qısqanlıq hissi ilə baxıblar. Bilməyiblər qibətə eləsinlər, yoxsa şər-böhtən deyib bu milləti, bu xalqı dünyyanın gözündən salsınlar.

Amma dünya da kar, kor, lal deyil. Çünkü bütün sərhədlər də açılıb, Azərbaycanda demokratik, sivil, hüquqi və beynəlxalq qanunlara hörmətlə yanaşan bir ölkədir. Ona görə də hər gün məməkətimizə minlərlə xarici ölkə vətəndaşları, rəsmi şəxs-

dünyəvi və demokratik ölkələrdə qara irqə məxsus olan və o cümlədən müsəlmanlarla qarşı münasibət bəzi hallarda ürəkaçan deyildir.

Hələ biz Azərbaycan Dövlət Universitetində oxuduğumuz illərdə bizim böyük müəllimlərimiz olan Mir Cəlal Paşayev, Nəsir İmanquliyev, Bəxtiyar Vahabzadə, Şirməmməd Hüseynov, Penah Xəlilov, Şamil Qurbanov, Firdun Hüseynov, Kamil Vəliyev, Cahangir Məmmədli və digər professorlar bizə azərbaycançılıq ideyalarını təbliğ edirdilər. Xalqımızın ən nəcib, ən ince və ən yadda-qalan cizgilərini bizə öyrədirdilər. Onlar deyirdilər ki, Azərbaycan xalqı dünyyanın ən kinsiz, ən düşmənsiz millətidir. Çünkü biz heç kimin

paxılığını çəkmirik və heç kimin ərazisində gözümüz yoxdur.

Bəli, illər keçdikcə Azərbaycan müstəqil dövlət oldu. İşgal olunmuş 20 faiz torpaqlarımız Ulu Önder Heydər Əliyevin apardığı siyaset nəticəsində və Prezident İlham Əliyevin həyata keçirdiyi möhtəşəm 44 günlük ikinci Qarabağ müharibəsinən sonra azad edildi. Artıq dünya gördü ki, Azərbaycan kiçik dövlət olsa da, böyük dövlətlərin eləyə bilmədiyi böyük işləri həyata keçirdi, öz ərazi bütövünü bərpa elədi, müstəqilliyini qoruyub saxlaya bildi.

Heç kimə sərr deyil ki, bütün bunlar dünyada uzun müddət aparılmış Azərbaycançılıq ideologiyasının həyata keçirilməsi nəticəsində mümkün oldu.

Azərbaycanın İslam Dövlətləri Birliyində təmsil olunması və bu mötəbər qurumda sədr seçiləsi onu göstərdi ki, artıq dünyadan hə yerində Azərbaycanı yaxşı tanıyırlar, onu sevirlər və ona hörmətlə yanaşırlar. Ermənilərin və onların uzun illər dünyadan hə yerində apardığı anti-azərbaycan təbliğatı darmadağın edildi. 30 il onların yalanlarına inananlar da sonradan gördülər ki, əsl ədalət və haqq Azərbaycanın tərefindədir. Çünkü Azərbaycançılıq ideyasında başqa millətə və xalqa düşmən

gözlə baxmaq, onları alçatmaq, torpağını əlindən almaq, əxlaqını ləkələmək idəyəsi yoxdur. Əksinə, Azərbaycançılıq o deməkdir ki, bəşəri hissələrin tərənnümü və sevgisi burda öz əksini tapır.

Burda bütün dirlər - yəhudilər, xristianlara və digər dirlərə mənsub insanlara çox böyük hörmət, çox böyük diqqət, çox böyük sevgi var.

Və onların ən bariz nümunəsi kimi Azərbaycanda həmin dirlərə məxsus olan killələrin, monastırların, sinagogların, eləcə də digər dini abidələrin İslam dini qeder qorunub saxlanması və hörmət edilməsidir.

Təbii ki, ölkəmizə səfər edən, müxtəlif dirlərə mənsub olan həm siyasi xadimlər, həm də turistlər öz gözləri ilə həmin yerləri ziyarət edərkən görür və əsl həqiqətin necə olduğunu bir daha yeqin edirlər. Başqa millətin xətrinə dəyməsin, hətta ən inkişaf etmiş Avropa dövlətlərində belə dostluq elədiyin adam, çörək kəsdiyin insan onun qonağı olanda səni evinə aparmır.

Ən yaxşı halda hotelə aparır, hotelin də pulunu o adam yox, sənin özün ödə-

yırsən. Amma bizdə görün necədir? Bizdə isə tam başqa mənzərədir. Biz özümüz də o əcnəbi dostlarımızdan soruşmuşuq: sizdə qonaq otağı varmı?

Onlarsa deyiblər ki, bizdə yaxşı otaqlar çoxdur, amma yaxşı və gözəl otaqlarda özümüz istirahət edir, yemek yeyir və yatıb dincəlirik. Ancaq Azərbaycanda isə ən yaxşı otaqları qonaq üçün hazırlayıraq, ən yaxşı yorğanı, ən yaxşı divanı və ən yaxşı yeməyi onlar gələndə bisiririk.

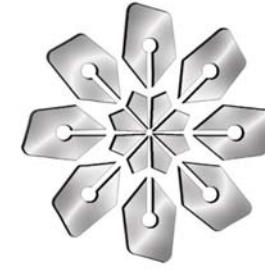
Əlbəttə, dünya hər şeyi yaxşı bilir. Başqa sözlə demiş olsaq, ağı-qaradan seçməyi bacarır. Bu gün dünyada Azərbaycanın laiqli yer tutması və ən inkişaf etmiş ölkələrlə sosial-iqtisadi, mədəni münasibətlər qurması elə həm də Azərbaycançılıq ideyalarına əsaslanır və ona söykənir. Ona görə də bu gün dünya dövlətlərinin və xalqlarının Azərbaycana münasibəti çox gözəldir və onlar gəlib bütün həqiqətləri ölkəmizdə görəndən sonra eşitidlərinin və oxuduqlarının düz olduğunu görürər.

EMİL FAİQOĞLU

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASININ  
MEDİANIN İNKİŞAFI AGENTLİYİNİN MƏLİYYƏ YARDIMI İLƏ

ƏDALƏT •

8 avqust 2025-ci il



Azərbaycan Respublikasının  
Medianın İnkışafı Agentliyi



Nadir Yalçın

Baş redaktor otağına çağırıb Arif Babayevin vəziyyətinin pisləşdiyi barədə məlumat verir. Tez oğlu ilə əlaqə saxlayıb xəbər alırıq:

- Qaxdakı evimizdə istirahət edirdi. Birdən hələ pisləşdi. Qax Rayon Mərkəzi xəstəxanasına yerləşdirmiş. Bakıya gətirməyə çalışırıq.

O danışdırıqca xəbəri yazıb saytda yayımılayıram. Elə həmin an başqa bir mesaj gelir:

- Ağdamda yanğınlar başlayıb.

Bu xəbəri də dərc edəndən sonra Arif Babayevin "Rast"da oxuduğu "Dilkes" qulağımda cingildəyəndə bir məsələ özümə agah olur:

Ağdam necə yanırsa, Arif Babayev o cür can üstədir. Arif Babayev necə can üstədirse, Ağdam da elə yanır.

Nehayət, Ağdam necə yanırsa, Arif Babayev "Dilkes"i o cür oxuyur.

Xalq artisti ilə vida mərasimində Nihat Pirə dedim:

- Arif Babayev xəstəxanaya düşən gündən Ağdam od tutub yanmağa başladı

\*\*\*

Arif Babayevin Bakıdakı xəstəxanaların birinə təxliyə olunacağını öyrənirik. Tez-tez oğlu ilə əlaqə saxlayırıq. Deyir, Mərkəzi Klinikaya gətiririk, yoldayıq. Bəziləri Yeni klinikaya gətiriləcəyini deyir. Media orqanları isə tamam başqa xəstəxanaya yerləşdiriləcəyi bərdə xəbər yayımılayır.

Çaş-baş qalmışq, gecə ilə hamı bir-birinə zəng edir. Adını çəkdiyim xəstəxanalarının baş həkimləri ilə danışırıam. Heç kimdə Arif Babayevin təxliyəsi ilə bağlı məlumat yoxdur. Mat-məttəl ne edəcəyimizi düşünürük. Gecə saat 12-e çatıb. Bu vaxtı kimə zəng eləmək də olmur.

Arif Babayevi heç yerda tapa bilmirik. Qeybə çəkilib, nadir!?

Həmin vaxt İlkin Naibe deyirəm:

- Bəlkə, Arif müəllimi Ağdamə aparırlar?

- Orda xəstəxana fəaliyyət göstərir ki? - İlkin təccübələ soruşur.

- Bəlkə, saqlamışq, öz yurduda rahat olməye aparıblar?

- Allahın işini bilmək olmaz...

...Sonradan öyrənirik ki, oğlunun dediyi kimi, Mərkəzi Klinikadadır.

Bu gün isə hər şey daha aydınlaşdır. Arif Babayevi, doğrudan da, Bakıda tapa bilmədik. İndi o, Ağdamdadır. Bilmirəm, hansı küçədə, hansı dalanda, hansı səmtdə. Amma daqiq bilirəm, o özüne mütləq getməyə bir yer tapıb.

Seyyid Şuşinskiñin kişi xanəndələr arasında sağ qalan yeganə tələbəsi səs yaddaşına birdəfəlik köçürüldü. Bu dəfə "zapis aparıcı" Arif Baba-

# Arif Babayevə ölmək üçün nə lazımdı?

yevin səsini əbədi canına çəkdi. İndi hardasa, bir kamança kökdən düşdü, bir tarın simi qırıldı, kimisi susdu, kimisi isə səsinin olduğunu yeni keşf etib oxumağa qərar verdi. Bütün bu qarma-qarışqlığın içinde Arif Babayev etibarlı çıxdı:

Səsini - taleyini Ağdama çatdırdı... Bütün Qarabağlı ölen qarabağlı xanəndələrin əvəzinə - onların ömrünü yaşamağı bacardı... Deyirdi, birden ölərem, Ağdamı görmərəm... Gördü, öldü... Ona bir Ağdama gör-



mək lazımlımiş, görsün, rahatlayıb ölsün...

\*\*\*

Beynəlxalq Muğam Mərkəzində Arif Babayevlə vida mərasimine toplaşmışq. Cənəzəni gözlayırıq. Əməkdar jurnalistlər İlqar Əlfioglu ile Səadət Məmmədovani gördüm. Onların içəri girməyi ile Muğam Mərkəzinin səsucaldıcılarından Arif Babayevin ifasında "Mirzə Hüseyin segahı"nın səslenmesi bir oldu.

- Babam deyərdi, Arif Babayev "ləyaxlı" xanəndədi, - İlqar müəllim xatirələrini yada saldı.

Bu cümləni eşidib həm Səadət Məmmədovaya, həm İlqar Əlfiogluuya başsağlığı verdik. İlqar müəllim illerdə qarabağlı xatirələrini yazır, danişir, Ağdamdan söhbət açır, Arif Babayev elə onun da kisəsindən getdi...

Seadət Məmmədova isə "Ağdam və mən"lə ağdamlı xatirələrin bərpə-quruculuq işlərini aparır, fehlələrlə, texnika ilə çiçin-çiyinə Ağdamı təzədən qurmaq istəyir. İndi xatirələrin bərpasına kömək edəcək ən vacib şəxsiyyətlərdən biri ilə vidalaşmağa gəlmışk....

Vida mərasimində gözüm iki nəfəri axtardı: Aqil Abbası, Qulu Ağsəsi... Arif Babayev sonuncu dəfa səhnədə olanda bir də gördük Aqil Abbas içəri giriib iki-üç addım irələdi.

Qollarını qoynuna qoyub xeyli səhnədəki səssiz Arife təref zilləndi. Yanımdakılardan biri dedi ki, özü də yaşılanıb, ona görə lap kədərlidi... Day o adam bilmirdi ki, Aqil Abbas səsini itirib, Ağdamın səsi, Aqilin səsi, elə

bir fərqi yoxdu... Bu gün Aqil Abbas da itirdi...

... Qulu Ağsəsi ilk dəfə idi belə donuq görürdüm. Qılığına girib bir az danişdirməq istədim, gördüm, yox, hələ havalıdı.

- Gülbəldən Sarıhacılıya nə qədər olardı? - sağıllaşanda Qulu Ağsəs-dən soruşdum.

- Arifin səsi ilə bir saniyə, - asta səsle cavab verdi.

...Arif Babayev hələ adını bilmədiyim sədəni diniñəmək üçün gözlərini əbədi yumanda dan yerində qalxan Güneş gecəqonduların, göydələnərin damlarını yenice ağartmışdı. Bu xəbər yayılından Bakıda gün işığı ilə ağaran damların gözü olsayıd, burdan kilometrlərlə uzaqlarda yaraları sarılan Ağdama boylanardı.

Bu yenice ağaran damların dili ol-sayıdı, üzü Ağdama sarı xəbər yolla-yardı. Deyərdi, bağrından qopan səs havaya qoşulub, buludlar arasında itib sənə terəf gelir.

Bu gün ruhlar şəhəri Ağdam Arif Babayev səsini qarşılıdı. Ayaq üs-tə, alqışlayaraq, adına layiq!

\*\*\*

Arif Babayevi görkəmlı geoloq, ulu neftçi Xoşbəxt Yusifzadənin solunda dəfn elədilər. Xoşbəxt müəllimin sa-ğında isə mərhum xanəndə Əlibaba Məmmədovun mezarı var. Onları bir vaxt neftdən sonra büsbütnən dəyişən Bakı ayırdı. Sonra birləşdilər, xoşbəxt birləşdilər, xoşbəxt ayrıldılar...

\*\*\*

Eve getməmişdən əvvəl nənəmə baş çəkmək üçün yaşıdı mənzilə yollanıram. Yol boyu Arif Babayevin həyat yoldaşı Gültəkin xanımın dayısı Zakir emini xatırlayıram. Babamlı Zakir emi tələbə vaxtından dostluq edirdilər. Sonra babam da, o da xəstələndi, əlaqə kesildi. İndi nə babam həyat-dadi, nə Zakir emi...

Telefon kitabçımızda Zakir eminin adının yanında soyadı da yazılmışdı. Nə qədər çalışsam da, soyadını yadi-ma sala bilmirəm. Telefonə əl atıb onun soyadını soruşmaq üçün atama zəng etmək istəyirəm. Birdən yadına düşür ki, atam 20 gün əvvəl vəfat edib... Nənəmələ çatan kimi ona Arif Babayevin ölüm xəbərini verirəm. Çox məyus olur, kövrəlir...

Atam ölüm günün sabahı dedi ki, radionu yiğışdır, qoy şkafa. 20 gün-dür radioya qulaq asmrı... Arif müəlli-min ölüm xəbərini eşidəndən yarım saat sonra yenidən mənə yanına çığrıdı. Dedi, radionu gətir qoş, Arifin ifalarını verəcəklər, yəqin... Radionu qoşдум. Arif Babayev oxuyurdu. Nə-nə-bala dəqiqələr uzunu danışma-dan-tərəpənmədən qulaq asdıq:

"Sənsiz, ey şux, mənim xoş güzəranım yoxdur, Sən ki yoxsan, elə bil cismədə canım yoxdur..."

## Dünyanın ən şirin nəvəsi

Mənə elə gelir ki, daha doğrusu, inanıram ki, dünyada mə-nim nəvelrimdən şir-in baba payı yoxdur. Bunu mənə günah saymayı. Çünkü hər kəs üçün nəva şirin-dir. Axi şirin nəvelərinin sonbeşiyi olan Fateh kişi bu gün 2 yaşıını tamam edir. Doğulduğu gündən hər kəs qaynayıb-qarışmağı, hər kəsi sevindirməyi bacarın Fateh kişi artıq uşaq bağçasında da müəllimlərin sevimliyi olub. Deməli, adı dürüst seçilib. O, ürkələri fəth etməye başlayıb. Arzu edirəm ki, sağlam və uğurlu həyatı ilə həmişə isteklərinə qovuşsun. Necə deyərlər, məqsədi yolunda Fateh olsun.



Baxışından ələnir, Üst-başına bələnir, Görən dərhal dillənir - Fatehdi bu, Fatehdi.

Duruşu da yerində, Yeriş də yerində, Ucada, həm dərində, Fatehdi bu, Fatehdi.

Bir evdə mütləq hakim, Onunu kimi var ta kim, İstdim nezəmə çəkim, Fatehdi bu, Fatehdi.

Şah geyimdə-kecimdə! Diqqətlidi seçimdə! İki yaşıñ içində, Fatehdi bu, Fatehdi.

Bütün nəvelərə can sağlığı arzusuyla Nigarın, Aysunun, Atillanın, Nergizin və bir də iki yaşılı Fatehinbabası Əbülfət Mədətoğlu

## "Lester" dən "Beşiktaş" a



"Beşiktaş" yeni futbolçu transfer edib. QOL.az xəbər verir ki, bu barədə klubun metbuat xidməti məlumat yayıb. İstanbul təmsilcisi "Lester" dən Vilfred Ndidiini alıb. 28 yaşılı yarımmüdafieci ilə tibbi müäyinədən sonra müqavilənin imzalanacağı bildrilib.

Qeyd edək ki, Ndidi 2017-ci ildən "Lester" in formasını geyinirdi.

Aqil Abbas və İradə Tuncay Xalq yəziciyi

### Elçin Əfəndiyevin

vəfatından kədərləndiklərini bildirir və mərhumun doğmalarına dərin hüznlə başsağlığı verirler.

Nebi Muxtarov ailə üzvləri ilə birlikdə Xalq yəziciyi

### Elçin Əfəndiyevin

vəfatından kədərləndiklərini bildirir və mərhumun doğmalarına dərin hüznlə başsağlığı verirler.

Aslan Mehdiyev ailə üzvləri ilə birlikdə Xalq yəziciyi

### Elçin Əfəndiyevin

vəfatından kədərləndiklərini bildirir və mərhumun doğmalarına dərin hüznlə başsağlığı verirler.

Asif Quliyev və Ceyhun Əlibeyov Xalq yəziciyi

### Elçin Əfəndiyevin

vəfatından kədərləndiklərini bildirir və mərhumun doğmalarına dərin hüznlə başsağlığı verirler.

Əbülfət Mədətoğlu ailə üzvləri ilə birlikdə Xalq yəziciyi

### Elçin Əfəndiyevin

vəfatından kədərləndiklərini bildirir və mərhumun doğmalarına dərin hüznlə başsağlığı verirler.

Faiq Qismətoğlu Ferrux Seyidova məşhur hakim, hüquq elmləri doktoru, professor

### Ənver Seyidovun

vəfatından kədərləndiyini bildirir və dərin hüznlə başsağlığı verir.

## İlin ən yaxşı məşqçisi adına namizədlər



("Barselona"), Enzo Mareska ("Çelsi") və Arne Slotdur ("Li-verpu").

Xatırladaq ki, 2024-cü il-də həmin vaxt "Real" a rəh-bərlik edən Karlo Ançelotti dünyanyanın ən yaxşı məşqçisi seçilmişdi.

Təsisçi və baş məsləhətçi:

Aqil Abbas

Baş redaktor:

İradə TUNCAY

Qəzet "Ədalət" qəzetinin bilgisayar mərkəzində yığılıb sehfələnmiş və "Son dakika" MMC Nəşriyyatında ofset üsulu ilə çap edilmişdir.

Müelliflərin mövqeyi ilə redaksiyanın mövqeyi üst-üstə düşməyə bilər.

KAPITAL Bankın 1 sayılı Nəsimi rayon filialı.

kod: 200112 h\h

Müxbir hesab: 0137010001994

S.W.I.F.T. Bik: AIBAZ 2xhesab N:

3807001941100451111 VÖEN: 1300456161

İndeks:0107 Qeydiyyat nömrəsi 100

Ünvan: Bakı AZ 1073 Mətbuat prospekti, 529-cu mahalla, "AZƏRBAYCAN" nəşriyyatı, 6-cı mərtəbə.

Telefon: 538-05-50, 538-51-31, 534-55-98 Faks: 539-80-26

adaletqezeti@rambler.ru  
adaletqezeti@mail.ru, adaletqezeti@box.az

Tiraj: 1500